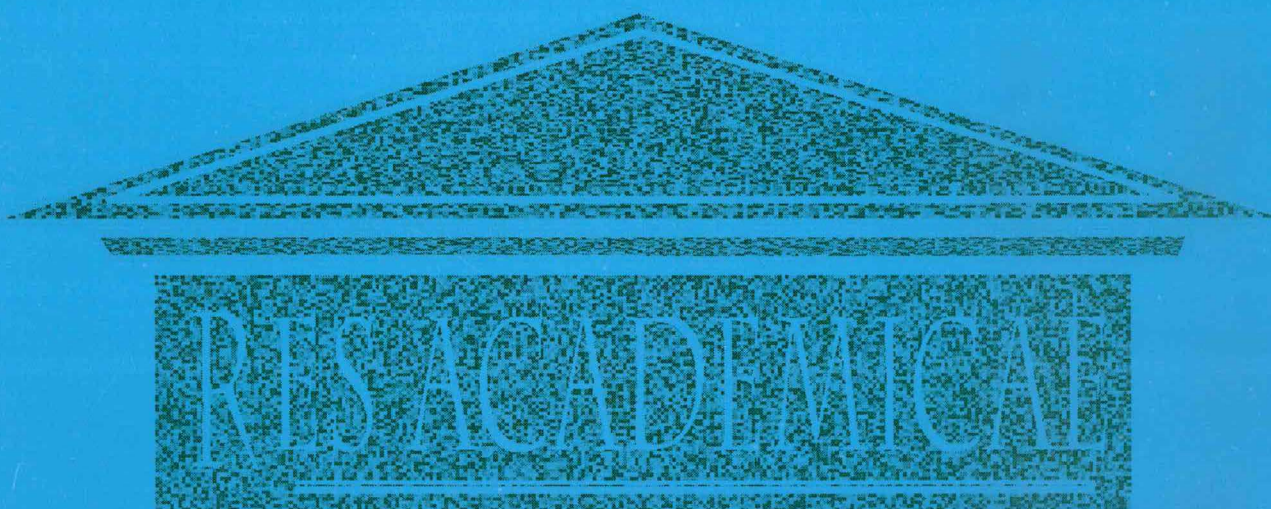


ISSN 1428-3107



**BIULETYN INFORMACYJNY
WYŻSZEJ SZKOŁY PEDAGOGICZNEJ
W CZĘSTOCHOWIE
5 / 2003**

JUWENALIA 2003



Fot. R. Osadczy



OD REDAKCJI

„Pobłażliwość, jeśli nie chce obudzić niesprawiedliwości, nie może być zbyt wielka” (Jouvert). Te prawdę należy sobie uświadamiać, licząc na wyrozumiałość ze strony wykładowców – w odniesieniu do studentów, czy przełożonych – w odniesieniu do pracowników. Ta dewiza często dyktuje niepopularne działania pracodawców, a dla drugiej strony – osobisty zawód. Często dziwnym się kategorycznym działaniom w odpowiedzi na sytuacje przynoszące szkodę. Ale to ze strony podejmujących te działania znak ostrzegawczy dla innych: tak nie wolno! Jeśli raz, drugi, trzeci pobłażliwie podejmiemy do zachowań nagannych, mogą te reakcje wyzwolić w jednych poczucie bezkarności, a w przypadku innych, za to samo zganionych, poczucie krzywdy. Wyrozumiałość, tolerancja, pobłażliwość mają bardzo różne odcienie i subtelne granice, których z dużym wycuciem należy strzec.

Redaktor Naczelny

SPIS TREŚCI

Z PRAC SENATU	2
POPARCIE DLA NASZEJ INICJATYWY	9
REFERENDUM	12
REKTORZY W LUBLINIE	14
ODSZEDŁ CZŁOWIEK WIELKI	15
Z KRONIKI PODRÓŻY REKTORSKICH	18
AWANSE	22
STUDENCKIE NAUKOWE KOŁO TERAPEUTÓW	23
KONKURS SUBSYDIA PROFESORSKIE	24
O TYCH, KTÓRZY MARZĄ, BY SPACEROWAĆ PO ULICY... ..	25
JUWENALIA 2003	28
PRIMUS INTER PARES	35
GORĄCY SEZON DLA DYPLOMANTÓW ZAINAUGUROWANY	36
DZIEŃ DZIECKA INACZEJ	37
KONFERENCJE NAUKOWE	39
W POSZUKIWANIU PERSPEKTYW	44
DZIEŃ MATKI W UTW	45
ACH, CÓŻ TO BYŁ ZA BAL!	46
LEPIEJ ZAPOBIEGAĆ NIŻ GASIĆ	49
Z ARTYSTYCZNYCH KRĘGÓW	51
ZŁOTO, SREBRO I BRĄZ	57
IX FESTIWAL TENISA STOŁOWEGO POD PATRONATEM PREZYDENTA MIASTA	59
KSIĄŻKI, KTÓRE POLECAMY... ..	61
DOKUMENTY	62



*Wszystkim naszym Czytelnikom
udanego wypoczynku,
sprzyjającej atmosfery
do relaksu przed trudami
nowego roku akademickiego*

życzy

Rektor i Redakcja

Z PRAC SENATU

Uchwała Nr 53/53/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 30.04.2003 r.
w sprawie uchwalenia „Planu rzeczowo-finansowego Wyższej Szkoły Pedagogicznej
w Częstochowie na rok 2003”**

1. Na podstawie art. 48 ust. 1 pkt 6 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 65, poz. 385 z późn. zm.), w zw. z § 22 ust. 4 pkt 6 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 30.04.2003 r. podjął uchwałę w sprawie uchwalenia „Planu rzeczowo-finansowego Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie na rok 2003”.
2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (przy 28 głosach 1 – za, 1 – przeciw i 7 – wstrzymujących się), w którym uczestniczyło 36 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.

Uchwała Nr 54/54/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 30.04.2003 r.
w sprawie powołania Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej na rok akademicki 2003/2004**

1. Na podstawie art. 141 ust. 5 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 65, poz. 385 z późn. zm.), w zw. z § 94 ust. 2 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 30.04.2003 r. podjął uchwałę w sprawie powołania Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej na rok akademicki 2003/2004 w następującym składzie:

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| 1) dr Jerzy Mizgalski | – Przewodniczący, |
| 2) mgr Elżbieta Merczyńska | – Sekretarz. |

Członkowie:

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| 3) dr Henryk Kołodziej | – Wydział Matematyczno-Przyrodniczy, |
| 4) dr hab. Dariusz Złotkowski | – Wydział Filologiczno-Historyczny, |
| 5) dr Leon Rak | – Wydział Pedagogiczny, |
| 6) mgr Aleksandra Banek | – Wydział Wychowania Artystycznego, |
| 7) p. Piotr Urbaniak | – przedstawiciel studentów. |

2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (jednogłośnie), w którym uczestniczyło 26 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.
3. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Uchwała Nr 55/55/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 30.04.2003 r.
w sprawie zatwierdzenia „Szczegółowych zasad i trybu postępowania przy mianowaniu
na stanowisko profesora zwyczajnego i nadzwyczajnego w Wyższej Szkole Pedagogicznej
w Częstochowie”**

1. Na podstawie § 22 ust. 3 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 30.04.2003 r. podjął uchwałę w sprawie zatwierdzenia „Szczegółowych zasad i trybu postępowania przy mianowaniu na stanowisko profesora zwyczajnego i nadzwyczajnego w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie”.
2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (przy 25 głosach – za, 1 – przeciw i 4 – wstrzymujących się), w którym uczestniczyło 30 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.
3. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Uchwała Nr 56/56/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 30.04.2003 r.
w sprawie wprowadzenia nauczania języków obcych na wszystkich kierunkach
studiów zaocznych od roku akademickiego 2003/2004**

1. Na podstawie § 22 ust. 3 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 30.04.2003 r. podjął uchwałę w sprawie wprowadzenia nauczania języków obcych na wszystkich kierunkach studiów zaocznych od roku akademickiego 2003/2004.
2. „Zasady nauczania języków obcych na studiach zaocznych w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie” stanowią załącznik do niniejszej uchwały.
3. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (jednogłośnie), w którym uczestniczyło 29 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.
4. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia, z mocą obowiązującą od 01.10.2003 r.

Uchwała Nr 57/57/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 30.04.2003 r.
w sprawie zmiany nazwy specjalności na kierunku „Filologia” – z „języka angielskiego”
na „filologię angielską”**

1. Na podstawie § 22 ust. 3 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 30.04.2003 r. podjął uchwałę w sprawie zmiany nazwy specjalności na kierunku „Filologia” – z „języka angielskiego” na „filologię angielską”.
2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (jednogłośnie), w którym uczestniczyło 31 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.
3. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia, z mocą obowiązującą od 01.10.2003 r.

Uchwała Nr 58/58/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 30.04.2003 r.
w sprawie wprowadzenia poprawek dotyczących zmian w planach studiów dziennych
i zaocznych, dostosowanych do obowiązujących standardów nauczania z uwzględnieniem
punktów ECTS na kierunkach: historia, marketing i zarządzanie
oraz filologia – specjalności: filologia angielska i filologia germańska**

1. Na podstawie § 22 ust. 3 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 30.04.2003 r. podjął uchwałę w sprawie wprowadzenia poprawek dotyczących zmian w planach studiów dziennych i zaocznych, dostosowanych do obowiązujących standardów nauczania z uwzględnieniem punktów ECTS na kierunkach: historia, marketing i zarządzanie oraz filologia specjalności: filologia angielska i filologia germańska.
2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (jednogłośnie), w którym uczestniczyło 31 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.
3. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia, z mocą obowiązującą od 01.10.2003 r.

Uchwała Nr 59/59/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 30.04.2003 r. w sprawie korekty
planów studiów podyplomowych „Wczesnoszkolnej Edukacji Zintegrowanej”**

1. Na podstawie § 22 ust. 3 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 30.04.2003 r. podjął uchwałę w sprawie korekty planów studiów podyplomowych „Wczesnoszkolnej Edukacji Zintegrowanej”, dotyczącej wprowadzenia 30 godzin praktyki pedagogicznej dla nauczycieli, którzy nie podejmowali zatrudnienia w dziedzinie nauczania początkowego i posiadają inną niż nauczanie początkowe specjalność zawodową lub ukończyli inny kierunek studiów.
2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (jednogłośnie), w którym uczestniczyło 31 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.
3. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Uchwała Nr 60/60/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 30.04.2003 r.
w sprawie uruchomienia w Wydziale Pedagogicznym studiów podyplomowych „Gimnastyki
korekcyjno-kompensacyjnej”**

1. Na podstawie § 22 ust. 3 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 30.04.2003 r. podjął uchwałę w sprawie uruchomienia w Wydziale Pedagogicznym studiów podyplomowych „Gimnastyki korekcyjno-kompensacyjnej”.
2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (jednogłośnie), w którym uczestniczyło 31 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.
3. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia, z mocą obowiązującą od 01.10.2003 r.

Uchwała 61/61/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 30.04.2003 r.
w sprawie uruchomienia w Wydziale Wychowania Artystycznego studiów podyplomowych
„Integracja sztuk – muzyka w szkole”**

1. Na podstawie § 22 ust. 3 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 30.04.2003 r. podjął uchwałę w sprawie uruchomienia w Wydziale Wychowania Artystycznego studiów podyplomowych „Integracja sztuk – muzyka w szkole”.
2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (przy jednym głosie wstrzymującym się), w którym uczestniczyło 31 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.
3. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia, z mocą obowiązującą od 01.10.2003 r.

Uchwała Nr 62/62/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 30.04.2003 r.
w sprawie zatwierdzenia Regulaminu Pracy w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie**

1. Na podstawie art. 48 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 65 późn. 385 z późn. zm.) w zw. z § 22 ust. 4 pkt 15 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) w uzgodnieniu ze związkami zawodowymi działającymi w Uczelni Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 30.04.2003 r. podjął uchwałę w sprawie zatwierdzenia Regulaminu Pracy w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie.
2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (przy 30 głosach – za, 0 – przeciwnych, i 5 wstrzymujących się), w którym uczestniczyło 35 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.

Uchwała Nr 63/63/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 28.05.2003 r.
w sprawie zatwierdzenia „Sprawozdania finansowego WSP w Częstochowie za rok 2002”**

1. Na podstawie art. 48 ust. 1 pkt. 9 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 65 poz. 385 z późn. zm.) w zw. z art. 53 ust. 1 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (tj. – Dz. U. Nr 76 poz. 694 z 2002 r. z późn. zm.) oraz § 22 ust. 4 pkt 16 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 28.05.2003 r. podjął uchwałę w sprawie zatwierdzenia zweryfikowanego przez biegłego rewidenta „Sprawozdania finansowego WSP w Częstochowie za rok 2002 r.”, zamykającego się sumą bilansową 32.624.915,04 zł i wynikiem finansowym netto – 7.779,15 zł.
2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (jednogłośnie), w którym uczestniczyło 33 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.
3. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Uchwała Nr 64/64/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 28.05.2003 r.
w sprawie podziału zysku netto osiągniętego przez Uczelnię w 2002 r.**

1. Na podstawie § 17 ust. 3 i 4 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 17 sierpnia 1991 r. w sprawie zasad gospodarki finansowej uczelni (Dz. U. Nr 84 poz. 380 z późn. zm.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 28.05.2003 r. podjął uchwałę w sprawie podziału zysku netto osiągniętego przez Uczelnię w 2002 r. w wysokości 7.779,15 zł w następujący sposób:
 - 1) odpisać na fundusz zasadniczy kwotę równą 80% zysku netto tj. 6.223,32 zł;
 - 2) przeznaczyć na uczelniany fundusz nagród pozostałą kwotę równą 20% zysku netto tj. 1.555,83 zł.
2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (jednogłośnie), w którym uczestniczyło 33 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.
3. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Uchwała Nr 65/65/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 28.05.2003 r.
w sprawie w sprawie zatwierdzenia Regulaminu wynagradzania pracowników
Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie**

1. Na podstawie art. 77 § 4 ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. – Kodeks pracy (Dz. U. Nr 21 poz. 94 tj. z 1998 r. z późn. zm.) w związku z § 22 ust. 4 pkt 15 w zw. z § 22 ust. 4 pkt 15 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 28.05.2003 r. podjął uchwałę w sprawie zatwierdzenia Regulaminu wynagradzania pracowników Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie.
2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (jednogłośnie), w którym uczestniczyło 33 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.

Uchwała Nr 66/66/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 28.05.2003 r.
w sprawie zatwierdzenia liczby planowanych miejsc na I rok studiów
w roku akademickim 2003/2004**

1. Na podstawie art. 48 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 65 poz. 385 z późn. zm.) w zw. z § 93 ust. 3 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 28.05.2003 r. podjął uchwałę w sprawie zatwierdzenia liczby planowanych miejsc na I rok studiów w roku akademickim 2003/2004.
2. Szczegółowy podział miejsc na poszczególnych kierunkach studiów reguluje załącznik do niniejszej uchwały.
3. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (jednogłośnie), w którym uczestniczyło 29 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.
4. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie
Liczba planowanych miejsc na I rok studiów w roku akademickim 2003/2004

Lp.	Kierunek studiów	Studia dzienne	Studia zaoczne
Wydział Filologiczno-Historyczny		715	760
1.	Administracja	170	170
2.	Filologia polska	150	100
	Historia	120	120
	Filologia specj. filologia germańska	60	100
	specj. filologia angielska	45	100
5.	Zarządzanie i marketing	170	170
Wydział Matematyczno-Przyrodniczy		655 + MU 250	450 + MU 110
6.	Biotechnologia	85	75 (min. 20)
7.	Chemia (L) Chemia (U)	100 70	80 (min. 20) 50 (min. 20)
8.	Fizyka (L) Fizyka (U) Fizyka (U)	120 30 (min. 20) 60 (min. 20)	–
9.	Informatyka	140	150 (min. 15)
10.	Matematyka	110	90 (min. 15)
11.	Ochrona środowiska (L) Ochrona środowiska (U)	120 90	100 (min. 20) 60 (min. 20)
12.	Wychowanie techniczne	100	–
Wydział Pedagogiczny			
13.	Pedagogika	350	350
	– pedagogika opiekuńczo-wychowawcza		
	– pedagogika społeczna i terapia pedagogiczna		
	– nauczanie początkowe i wychowanie przedszkolne		
	– doradztwo zawodowe		
	– praca socjalna		
	– pedagogika z wychowaniem fizycznym		
Wydział Wychowania Artystycznego			
14.	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej	28	30
15.	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki plastycznej	44	44
Razem Uczelnia		1792 + MU 250 razem 2042	1679 + MU 110 razem 1789

MU – magisterskie uzupełniające

Uchwała Nr 67/67/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 28.05.2003 r.
w sprawie wprowadzenia w planach studiów podyplomowych na kierunku „Matematyka”
przedmiotu „Elementy geometrii”**

1. Na podstawie art. 48 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 65 poz. 385 z późn. zm.) w zw. z § 22 ust. 3 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 28.05.2003 r. podjął uchwałę w sprawie wprowadzenia w planach studiów podyplomowych na kierunku „Matematyka” przedmiotu „Elementy geometrii” w wymiarze 30 godzin od roku akademickiego 2003/2004.
2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (jednogłośnie), w którym uczestniczyło 29 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.
3. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia, z mocą obowiązującą od 01.10.2003 r.

Uchwała Nr 68/68/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 28.05.2003 r.
w sprawie uruchomienia na kierunku „Matematyka” specjalności „Matematyka finansowa”
w trybie dziennym i zaocznym od roku akademickiego 2003/2004**

1. Na podstawie art. 48 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 65 poz. 385 z późn. zm.) w zw. z § 22 ust. 3 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 28.05.2003 r. podjął uchwałę w sprawie uruchomienia na kierunku „Matematyka” specjalności „Matematyka finansowa” w trybie dziennym i zaocznym od roku akademickiego 2003/2004.
2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (jednogłośnie), w którym uczestniczyło 29 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.
3. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia, z mocą obowiązującą od 01.10.2003 r.

Uchwała Nr 69/69/2003

**Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 28.05.2003 r.
w sprawie wprowadzenia zmian w roku akademickim 2003/2004 w planach studiów
licencjackich (dziennych i zaocznych), dostosowanych do obowiązujących standardów nauczania
z uwzględnieniem punktów ECTS na kierunku „Matematyka” – specjalizacja nauczycielska**

1. Na podstawie art. 48 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 65 poz. 385 z późn. zm.) w zw. z § 22 ust. 3 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 28.05.2003 r. podjął uchwałę w sprawie wprowadzenia zmian w roku akademickim 2003/2004 w planach studiów licencjackich (dziennych i zaocznych), dostosowanych do obowiązujących standardów nauczania z uwzględnieniem punktów ECTS na kierunku „Matematyka” – specjalizacja nauczycielska. Zmiany powyższe podyktowane zostały uruchomieniem nowej specjalności: matematyka finansowa.
2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (jednogłośnie), w którym uczestniczyło 29 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.
3. Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia, z mocą obowiązującą od 01.10.2003 r.

Uchwała Nr 70/70/2003

Senatu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 28.05.2003 r.
w sprawie uruchomienia nowego kierunku 3-letnich wyższych studiów zawodowych
„Politologia” w systemie dziennym i zaocznym

1. Na podstawie art. 48 ust. 1 pkt. 2 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 65 poz. 385 z późn. zm.) w zw. z § 22 ust. 4 pkt 3 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (tj. z dnia 28 maja 1997 r.) Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej na posiedzeniu w dniu 28.05.2003 r. podjął uchwałę w sprawie uruchomienia nowego kierunku 3-letnich wyższych studiów zawodowych „Politologia” w systemie dziennym i zaocznym, z możliwością wyboru dwóch specjalizacji: ogólnopolitycznej lub europejskiej.
2. Uchwałę podjęto w głosowaniu jawnym (jednogłośnie), w którym uczestniczyło 29 senatorów, spośród 44 członków Senatu WSP z prawem głosu.

POPARCIE DLA NASZEJ INICJATYWY

*Pamiątkowa fotografia uczestników narady KRUP w Wenecji k/Bydgoszczy w dniach 8–10 maja.
Tam właśnie zapadła istotna dla naszej Uczelni uchwała*



Konferencja Rektorów Uczelni Pedagogicznych

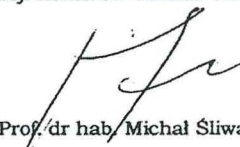
ul. Podchorążych 2, 30 – 084 Kraków

Uchwała
Konferencji Rektorów Uczelni Pedagogicznych
z dnia 9 maja 2003 r.

Konferencja Rektorów Uczelni Pedagogicznych w pełni popiera inicjatywę Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie w sprawie zmiany nazwy na Akademię im. Jana Długosza w Częstochowie.

Wśród uczelni pedagogicznych Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie jest jedyną w kraju uczelnią państwową o tej nazwie. Posiada uprawnienia akademickie i spełnia kryteria Rady Głównej Szkolnictwa Wyższego do ubiegania się o status Akademii.

Przewodniczący
Konferencji Rektorów Uczelni Pedagogicznych


Prof. dr hab. Michał Śliwa



Konferencja Rektorów Uczelni Pedagogicznych

Przewodniczący

Prof. dr hab. Michał Śliwa

ul. Podchorążych 2, 30 – 084 Kraków

Kraków, dnia 2 czerwca 2003 r.

Pan

Prof. dr hab. Janusz Berdowski

R e k t o r

Wyższej Szkoły Pedagogicznej

w Częstochowie

Szanowny Panie Rektorze,

Przesyłam w załączeniu Uchwałę Rektorów Uczelni Pedagogicznych popierającą inicjatywę Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie w sprawie zmiany nazwy na Akademię im. Jana Długosza w Częstochowie. Uchwałę pozwoliłem sobie przesłać do wiadomości:

- Ministrowi Edukacji Narodowej i Sportu,
- Przewodniczącemu Konferencji Rektorów Akademickich Szkół Polskich,
- Przewodniczącemu Państwowej Komisji Akredytacyjnej,
- Przewodniczącemu Rady Głównej Szkolnictwa Wyższego,
- Przewodniczącemu Sejmowej Komisji ds. Edukacji Nauki i Młodzieży,
- Przewodniczącemu Senackiej Komisji Edukacji Nauki i Sportu,

Z wyrazami szacunku

Prof. dr hab. Michał Śliwa

REFERENDUM

Dni 7 i 8 czerwca były znaczące dla Polski. Społeczeństwo miało się opowiedzieć (i opowiedziało się!) w sprawie przynależności do Unii Europejskiej. Dziś znamy już wyniki referendum (wzięło w nim udział 59,2% uprawnionych do głosowania, za „tak” opowiedziało się 79,1% – jak podaje *Gazeta Wyborcza* z 9 czerwca 2003 r.). Niemożliwe jest przedstawienie danych, jak do problemu ustosunkowała się społeczność akademicka, co niewątpliwie interesowałoby Czytelników. Ale ze strony kierujących resortem na różnych szczeblach referendum poprzedzały apele, by nie pozostać „obok” w chwili decydującej dla narodu decyzji.



Konferencja Rektorów Uczelni Pedagogicznych

ul. Podchorążych 2, 30 – 084 Kraków

A P E L

REKTORÓW UCZELNI PEDAGOGICZNYCH

z dnia 8 maja 2003 roku

Zwracamy się do studentów wszystkich uczelni polskich z apelem o wzięcie udziału w referendum europejskim. Szczególne słowa zachęty adresujemy do absolwentów - nauczycieli i wychowawców młodego pokolenia Polaków. W przystąpieniu Polski do Unii Europejskiej widzimy niepowtarzalną szansę na rozwój nowoczesnej edukacji, będącej warunkiem postępu cywilizacyjnego kraju. To od Was – wychowawców młodzieży, od Was - studentów i przyszłych nauczycieli - zależy kształt Polski. Niech każdy członek społeczności akademickiej weźmie udział w tym ważnym wydarzeniu. Niech stara się zachęcić do tego swoich najbliższych. W naszej tysiącletniej historii rzadko mieliśmy możliwość decydowania o przyszłości. Nie zmarnujmy tej szansy.

Prof. dr hab. Janusz Berdowski
Rektor Wyższej Szkoły Pedagogicznej
w Częstochowie

Prof. dr hab. Danuta Gierczyńska
Rektor Pomorskiej Akademii Pedagogicznej
w Słupsku

Prof. dr hab. Jerzy Kukulski
Prorektor Akademii Świętokrzyskiej
ds. Filii w Piotrkowie Trybunalskim

Prof. dr hab. Adam Massalski
Rektor Akademii Świętokrzyskiej
w Kielcach

Prof. dr hab. Michał Śliwa
Rektor Akademii Pedagogicznej w Krakowie

Prof. dr hab. Maria Nowicka-Kozioł
Prorektor Akademii Pedagogiki Specjalnej
w Warszawie

Prof. dr hab. Antoni Jówko
Rektor Akademii Podlaskiej
w Siedlcach

Prof. dr hab. Adam Marcinkowski
Rektor Akademii Bydgoskiej

Prof. dr hab. Lucjan Olszewski
Prorektor Wyższej Szkoły Pedagogicznej TWP
w Warszawie

**Stanowisko NR 8/2003
Rady Głównej Szkolnictwa Wyższego
Z dnia 15 maja 2003 r.**

w sprawie referendum dotyczącego przystąpienia Polski do Unii Europejskiej

Rada Główna Szkolnictwa Wyższego z satysfakcją przyjęła podpisanie 16 kwietnia w Atenach aktu akcesyjnego Polski do Unii Europejskiej, otwierającego ostatni etap drogi do pełnego członkostwa naszego kraju we wspólnocie państw i narodów Europy.

Europę rozumiemy bowiem jako miejsce spotkania i dialogu różnorodnych kultur, poszanowania praw człowieka i społecznej solidarności, przestrzeń bogatych możliwości edukacyjnych i badań naukowych oraz twórczości artystycznej służących, w naszym przekonaniu, mądrym, dobrze spełnionemu życiu człowieka, budowaniu gospodarki opartej na wiedzy oraz kreowaniu sfery publicznej, w której dobro powszechne odnajdzie należne mu miejsce. Przystąpienie Polski do Unii Europejskiej, będąc formalnym potwierdzeniem wielowiekowego twórczego korzystania z dziedzictwa kultury europejskiej i spełnieniem marzeń oraz dążeń tych, których troską było zachowanie w nieodległych trudnych czasach ideałów społeczeństwa demokratycznego, stanowi przede wszystkim ogromną szansę świadomego rozwoju dla obecnego i przyszłych pokoleń Polaków. Bierność w chwili, w której mają zapasć fundamentalne decyzje dotyczące przyszłości i rozwoju cywilizacyjnego Polski, to poważny grzech zaniechania.

Podejmijmy odpowiedzialność za kształt Europy.

Przewodniczący Rady Głównej

Prof. dr hab. Jerzy Błazejowski

Po polsku

To odwieczne paranoje,
Dwóch Polaków, każdy swoje.

Złototwórcze manewry

Ciułaczom żebraczy procent płacąc,
Zdzierstwem i lichwą banki się bogacą.

Zbigniew Grzędzielski

REKTORZY W LUBLINIE

W dniach 6–7 czerwca odbyło się w Lublinie w Centrum Kongresowym Akademii Rolniczej kolejne posiedzenie Konferencji Rektorów Akademickich Szkół Polskich (KRASP). W zgromadzeniu plenarnym KRASP oprócz rektorów lub prorektorów państwowych szkół wyższych uczestniczyli:

- minister nauki i informatyzacji, prof. dr hab. Michał KLEIBER,
- wiceprezes PAN, prof. dr hab. Jan STRELAU,
- przewodniczący PKA, prof. dr hab. Andrzej JAMIOŁKOWSKI,
- przewodniczący Rady Głównej Szkolnictwa Wyższego, prof. dr hab. Jerzy BŁAŻEJOWSKI.

Naszą Uczelnię reprezentował Prorektor ds. Nauki prof. dr hab. Tadeusz Panecki, który – na prośbę Redakcji – przedstawił krótką relację.

W przeddzień posiedzenia 5 czerwca Prezydium KRASP z prof. dr hab. Franciszkiem ZIEJKĄ spotkało się z Premierem Rządu RP Leszkiem MILLEREM i Ministrem Edukacji Narodowej i Sportu Krystyną ŁYBACKĄ.

Przedmiotem obrad Zgromadzenia Plenarnego były aktualne problemy nurtujące środowisko akademickie w Polsce.

Prof. WOŹNICKI (przewodniczący Fundacji Rektorów Polskich) przedstawił stan prac nad nową ustawą „Prawo o szkolnictwie wyższym”, która jest obecnie przedmiotem konsultacji w środowiskach akademickich. Przewiduje się końcową redakcję tekstu w lipcu i we wrześniu projekt ma trafić do Sejmu. Zamiarem autorów projektu jest, aby nową ustawę przyjął Sejm w I kwartale 2004 r., tak aby nowy rok akademicki 2004/2005 rozpocząć pod rządami nowego prawa. Projekt zyskał jednomyślną akceptację Zgromadzenia Plenarnego.



Minister KLEIBER przedstawił stan i zamierzenia nauki w Polsce, finansowanie badań (niestety malejące) – czterokrotnie niższe finansowanie nauki w Polsce niż w krajach Unii, liczba publikacji – 200 publikacji na 1 milion (standard w UE – 700); omówił programy europejskie (zakończony 5 Program Ramowy), gdzie Polska uzyskała prawie 60 mln. euro na naukę, sprawę offsetu (umiarkowanie dobrego rezultatu) – pieniądze na nowe technologie, nie wprost na badania.

Prof. JAMIOŁKOWSKI przedstawił dotychczasowe rezultaty prac PKA. Do końca br. 1/4 uczelni zostanie oceniona. Wskazał na liczne słabości akredytowanych kierunków (znamy je z własnego podwórka).

Przedstawił również projekt regulacji płac w szkolnictwie wyższym od 1 września br. (główne założenia zapisano w projekcie ustawy „Prawo o szkolnictwie wyższym”). Na ten cel przewidziano w budżecie państwa 322 mln zł.

Jedna z sesji plenarnych poświęcona była problemowi „Europejska Przestrzeń Informacyjna i Badawcza”; referaty na ten temat wygłosili: prof. Ryszard TADEUSIEWICZ (rektor AGH) i prof. Wojciech MACIEJEWSKI (prorektor UW).

Kolejna sesja dotyczyła kwestii „Europejska Przestrzeń Szkolnictwa Wyższego”, gdzie podstawą do dyskusji był referat dr. hab. Marka FRANKOWICZA, dr. Tomasza SARYUSZ-WOLSKIEGO i dr. Beaty SKIBIŃSKIEJ.

Uczestnicy obrad przyjęli ponadto kilka uchwał, m.in.: w sprawie przystąpienia Polski do UE, w sprawie projektu ustawy o szkolnictwie wyższym, w sprawie projektowanych zmian w ustawie o podatku dochodowym od osób fizycznych dotyczących kosztów uzyskania przychodu w pracach o charakterze twórczym, w sprawie powołania zespołu do monitorowania Procesu Bolońskiego.

Następne Zgromadzenie Plenarne KRASP odbędzie się w styczniu 2004. Gospodarz – Śląska Akademia Medyczna.

ODSZEDŁ CZŁOWIEK WIELKI

Fot. R. Osadczy (2002 r.)



Profesor Edward Bogusławski – wybitny kompozytor, wspaniały pedagog, człowiek niezwyklej kultury i wrażliwości. Urodził się 22 września 1940 r. w Chorzowie.

W latach 1947–1954 uczył się w Powszechnej Szkole w Chorzowie, następnie w Państwowej Szkole Muzycznej w Chorzowie w zakresie gry na fortepianie. W roku 1959 rozpoczyna studia w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Katowicach (obecnie w Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego), w zakresie teorii muzyki na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki. W lutym 1964 roku broni pracę magisterską, za którą otrzymuje dyplom z wyróżnieniem. W 1961 zostaje przyjęty do klasy kompozycji prof. Bolesława Szabelskiego. Studia te kończy z wyróżnieniem, przedstawiając do dyplomu kompozycję pt. „Apokalypsis na głos recytujący, chór mieszany i orkiestrę”.

Z wielkim smutkiem przyjęliśmy wiadomość o śmierci

prof. Edwarda Bogusławskiego

wybitnego kompozytora, wspaniałego pedagoga,
człowieka niezwyklej kultury i wrażliwości

Rodzinie Zmarłego

wyrazy głębokiego współczucia
składają

Rektor i Senat Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie

Głównym miejscem pracy prof. Edwarda Bogusławskiego była Akademia Muzyczna w Katowicach, w latach 1971–1984 współpracował także z Filią Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie.

Od roku 1984 rozpoczyna współpracę z Wyższą Szkołą Pedagogiczną w Częstochowie, kierując Zakładem Teorii i Pedagogiki Muzycznej.

Od 1 października 1998 r. profesor zwyczajny naszej uczelni.

Dorobek artystyczny to ponad siedemdziesiąt kompozycji napisanych na instrumenty solowe, zespoły kameralne, symfoniczne oraz wokalnie-instrumentalne. Odrębną kategorię utworów stanowią dwa dzieła sceniczne: opera kameralna „Sonata Belzebuba” według dramatu Stanisława Ignacego Witkiewicza oraz dramat muzyczny w dwóch aktach „Gra słów” według Augusta Strindberga. Utwory te wielokrotnie wykonywane były na liczących się w skali krajowej i zagranicznej festiwalach muzyki współczesnej, a także na estradach krajowych i zagranicznych. Wykonawcami byli w przeważającej mierze wybitni polscy i zagraniczni artyści.

W 2002 r. byliśmy świadkami prawykonania utworu prof. Edwarda Bogusławskiego pt. „Psalmy Dawidowe”.

Odszedł człowiek, który oddał życie swojej pasji – muzyce.

Przypomnijmy kompozycje napisane w latach 1998–2002:

1. Fantasia per Viola da Gamba.
2. Psalmy Dawida na chór mieszany.
3. „Et in terra pax” na chór mieszany.
4. „Strofy” na 2 chóry mieszane i organy.
5. Pieśni pielgrzymów na sopran, baryton, recytatora, chór mieszany i orkiestrę.
6. Impromptu II na akordeon i kwartet smyczkowy.
7. Concerto – Fantasia per contrabasso e archi.
8. Concerto piccolo per clarinetto e batteria.
9. Preludia dziecięce na 2 fortepiany.
10. Preludium, Interludium, Cadenza per organo.
11. Lamento na sopran, obój i organy.
12. Supplement for accordion.

3 czerwca *Gazeta Wyborcza* opublikowała „Pożegnanie” od pracowników Instytutu Muzyki, których głosem była dr Elżbieta Szwed.

Profesor Edward Bogusławski

Ta nagła śmierć poruszyła nas wszystkich. Wcześniej z lękiem, ale i nadzieją wstuchiwaaliśmy się w medyczne komunikaty o stanie zdrowia Profesora.

Lecz jego historia życia się zamknęła – odszedł, pozostawiając po sobie zapewne jakiś niedokończony utwór, nienapisaną recenzję, wiele problemów i spraw do załatwienia. Pozostała po nim Katedra w częstochowskiej WSP, w której przez długie lata przekazywał wiedzę o sztuce muzycznej, dzielił się swoimi doświadczeniami. Studenci określali go mianem „nasz Profesor”, bo mieli świadomość kontaktu z niebagatelną osobowością, z wymagającym acz rozumiejącym ich problemy – a często troski – nauczycielem.

Związany urodzeniem i pracą ze Śląskiem, absolwent Wydziału Teorii Muzyki i Kompozycji Akademii Muzycznej w Katowicach (ówczesnej Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej), późniejszy jej pracownik naukowo-dydaktyczny.

Prowadził klasę kompozycji, piastował funkcję dziekana Wydziałów Wychowania Muzycznego oraz Teorii i Kompozycji, przez dwie kadencje był prorektorem katowickiej uczelni. Angażował się w działalność stowarzyszeń muzycznych, był członkiem Związku Kompozytorów Polskich (w latach 80. pełnił funkcję prezesa Oddz. Śląskiego ZKP-u), Polskiego Towarzystwa Muzyki Współczesnej, Towarzystwa im. K. Szymanowskiego, jurorem w licznych konkursach, przewodach artystycznych I i II stopnia, recenzentem dorobku przy postępowaniu o nadanie tytułów profesorskich.

Pierwsze publiczne wykonanie kompozycji Profesora odbyło się w latach 60. w Częstochowie. Była nią, napisana w trakcie studiów pod kierunkiem prof. B. Szabelskiego, muzyka do sztuki teatralnej J. Parandowskiego pt. „Medea”, którą wystawiał Teatr im. A. Mickiewicza. A potem przyszedły kolejne dzieła, w tym m.in. „Symfonia na chór mieszany i orkiestrę”, „Concerto per oboe e orchestra”, „Capriccioso-Notturmo”, „Ewokacje na bas i orkiestrę”, „Dies Irae” na chór mieszany, fortepian i perkusję, czy – z kompozycji najnowszych – „Apokalypsis” i Koncert na gitarę.

Nie sposób wymienić tutaj wszystkich dzieł; jak sądzę ten niezwykle dynamiczny i bogaty rozdział życia Profesora doczeka się oddzielnej systematyki i dogłębnego opracowania. Godnym odnotowania jest fakt, że jego kompozycje honorowane były licznymi nagrodami prestiżowych konkursów muzycznych w tym m.in. Międzynarodowej Trybuny Kompozytorów w Paryżu, krakowskiego Konkursu im. A. Malawskiego i warszawskiego im. G. Bacewicz. Wykonywano je niemal na całym świecie, dokonywano nagrań, były przedmiotem szeregu teoretycznych rozpraw.

W wywiadzie udzielonym A. Pietrzyk, zamieszczonym w Biuletynie Informacyjnym WSP w 1998 r., powiedział: „Każdy nowy utwór jest nową przygodą, doświadczeniem, próbą rozwiązywania i poszukiwania nowych rozwiązań technicznych i wyrazowych”.

Problematyka wychowania muzycznego interesowała go od czasów nauki w Państwowym Liceum Muzycznym w Katowicach, gdzie ukończył klasę fortepianu i sekcję Wychowania Muzycznego. W latach późniejszych nabywał doświadczenia jako dyrygent chóru amatorskiego. Potem były studia w Akademii i praca. Wśród wielu prowadzonych przez niego przedmiotów, znalazły się wykłady z przedmiotu Współczesne techniki kompozytorskie, prowadzone fachowo, wręcz z mistrzowskim kunsztem i niezwykłą swadą.

Pod jego kierunkiem powstawały prace magisterskie dotyczące problematyki twórczości dla dzieci i młodzieży, monografie zespołów, placówek i całej ogromnej sfery zagadnień wiążących się z pojęciem kultury muzycznej. Ich liczba na dzień dzisiejszy jest trudna do określenia. Mobilizował studentów do samodzielnej pracy, dogłębnej penetracji problemu, a bywało, że wypominał błędy, opieszałość czy brak pokory wobec materii lub problemu z którym trzeba było się zmierzyć. „Pisaliśmy prace u naszego Profesora i wiedzieliśmy o tym, że możemy w każdej chwili zgłosić się do niego, by nam pomógł, wyjaśnił – nie byliśmy zdani tylko sami na siebie” – stwierdzali.

Wśród współpracowników cieszył się ogromnym szacunkiem, a autorytet, jaki miał, budował nie tylko swoją erudycją, talentem, lecz wrażliwością na innych. Pomimo rozlicznych obowiązków, zabiegania, a często zmęczenia, służył dobrą radą, nie odmawiał pomocy. Potrafił mądrze i obiektywnie rozstrzygać sporne kwestie, nie uzurpując sobie przy tym praw osoby uprzywilejowanej. Nie opowiadał o swoich licznych przecież sukcesach, artystycznych, nagrodach – najczęściej takie informacje czerpaliśmy z lektury czasopism.

Zawsze pogodny, uśmiechnięty, zarażał optymizmem i wiarą w człowieka. Aktywizował do dalszego rozwoju i nie skąpił pochwał, gdy odnosiliśmy sukcesy artystyczne czy realizowaliśmy swoje przedsięwzięcia naukowe.

W jego osobie żegnamy znakomitego pedagoga, przełożonego, lecz przede wszystkim przyjaciela – pozosta nie po nim nie tylko ogromna spuścizna kompozytorska, ale i pamięć tych, którzy mieli zaszczyt i ogromne szczęście obcowania z niepowtarzalną indywidualnością – prof. Edwardem Bogusławskim.

Elżbieta Szwed

Dr Elżbieta Szwed wspomniała o wywiadzie, jakiego zechciał udzielić prof. Bogusławski naszej Redakcji w 1998 roku (Nr 7/1998). Kolejny raz gościł na naszych łamach w numerze 1–2/2001 z okazji jubileuszu 60-lecia. Wtedy zacytowaliśmy wypowiedź Magdaleny Dziadek, która wiązała słowem Uroczysty Koncert Monograficzny prof. Edwarda Bogusławskiego, który odbył się 11 października 2000 roku w Górnośląskim Centrum Kultury w Katowicach. Dziś przywołamy maleńki fragment:

[...] „Nie każda muzyka wzbudza w słuchaczu docieklivość; muzyka Bogusławskiego – tak. Pasuje do niej określenie dawnego teoretyka J. Ch. Lobego: „Muzyka jest to sztuka, w której dźwięki służą do ujawnienia utworów naszych myśli”[...]

Poczytujemy sobie za zaszczyt niejednokrotne wizyty Pana Profesora w naszej Redakcji, gdzie lubił przychodzić na papierosa i przyjacielską pogaduszkę. Zapowiadał się z materiałem dokumentującym

kolejne sukcesy. Nie dowiemy się o nich od Niego. Jakże boleśnie brzmią słowa ostatniej wypowiedzi Pana Profesora w wywiadzie dla naszego pisma: *Mimo sporego obciążenia pracą znajduje czas – jest jego jednak niewiele – na krótkie spacery z psem i pracę na działce. Mam nadzieję, że dożyję chwili, kiedy będę mógł więcej czasu poświęcić pozazawodowym zainteresowaniom.* Nie było mu dane doczekać...

Jego odejście zostało wielokrotnie odnotowane w mediach. Zacytujemy wypowiedź red. Andrzeja Gładmana, członka Rady Kultury przy Prezydencie Miasta, dla Radia „Fiat” (26.05.2003 r. godz. 12²⁰), powtórzoną na łamach pisma „Kulisy Regionu” 28 maja 2003 r.

„Polska kultura muzyczna doznała kolejnej, niepowetowanej straty. W minioną sobotę zmarł nieoczekiwanie prof. Edward Bogusławski – kompozytor i pedagog.

Jego bogata twórczość oparta o styl estetyki ekspresjonistycznej znana była w kraju i za granicą. Również i częstochowscy bywalcy sal koncertowych mieli wielokrotnie możliwość zapoznania się z nią. Wiele ze swej tematyki kompozytorskiej poświęcił muzyce sakralnej, a do ostatnich jego dzieł zaliczając się „Psalmy Dawidowe”, których prawykonanie miało miejsce w 2002 roku, podczas Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Sakralnej „Gaude Mater”.

Prof. Edward Bogusławski był również pedagogiem, prowadząc zajęcia w Akademii Muzycznej w Katowicach. Od wielu lat był także Kierownikiem Zakładu Teorii i Praktyki Muzycznej Instytutu Muzyki w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie, promotorem niezliczonych prac magisterskich.

Był człowiekiem o wielkiej kulturze osobistej i pracowitości, zarazem pełnym umiaru i skromności – uwielbianym przez młodzież akademicką pedagogiem.

Bogaty zapis jego dorobku został przerwany w połowie zdania, w sposób nagły, nieodwracalny... Pamięć o Nim nie zastąpi tak ogromnej straty.”

Z KRONIKI PODRÓŻY REKTORSKICH

W dniach 18–27 maja w dalekiej podróży służbowej przebywał JM Rektor prof. dr hab. Janusz Berdowski. W podróży towarzyszyła mu prof. dr hab. Lucyna Rożek z Instytutu Filologii Polskiej, inicjatorka nawiązania współpracy z Odeskim Uniwersytetem Narodowym im. I.I. Miecznikowa w Odessie, który liczy 138 lat. Tenże stanowił pierwszy punkt docelowy podróży. Na miejscu nasza delegacja zwiedziła partnerski ośrodek (m.in. uniwersyteckie muzea), przeprowadziła rozmowy z władzami rektorskimi (na czele których stoi Rektor prof. W.A. Smytyna) i w grupach badawczych deklarujących współpracę (Wydział Fizyki i Wydział Filologiczny). Podpisanie umowy miało miejsce na uroczystym posiedzeniu Senatu Uniwersytetu w Odessie w dniu 19.05.03. Po posiedzeniu odbył się koncert chóru uniwersyteckiego.



Od prawej: JM Rektor WSP prof. J. Berdowski, prof. L. Rożek, JM Rektor Narodowego Uniwersytetu w Odessie prof. W.A. Smytyna i jego współpracownicy

Z Odessy JM Rektor prof. dr hab. Janusz Berdowski i prof. dr hab. Lucyna Rożek udali się do Ałupki, gdzie w dniach 23–25 maja odbyła się, już po raz czwarty, konferencja o nazwie „Dni Adama Mickiewicza na Krymie”. Podkreślić trzeba, że Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie jest, tra-

Глубоководный (ал)

Приглашаем Вас принять участие в IV Крымской Международной научной конференции и Фестивале польской культуры «ДНИ АДАМА МИЦКЕВИЧА В КРЫМУ», которые состоятся 23–25 мая 2003 г. в Алушке.

ОРГКОМИТЕТ

- В. П. Казарин** – доктор филологических наук, профессор, заместитель Председателя Совета министров АР Крым, сопредседатель Оргкомитета
- Я. Бердовский** – профессор, ректор Высшей педагогической школы в Ченстохове, сопредседатель Оргкомитета
- Л. Рожек** – профессор Высшей педагогической школы в Ченстохове, координатор научной программы конференции
- С. О. Курьянов** – докторант, доцент ТНУ, координатор научных программ КЦГИ
- А. К. Гадамский** – доцент ТНУ, координатор научной программы конференции
- Ю. В. Кравец** – председатель Крымского общества поляков

Контактные телефоны:
в Симферополе:
(0652) 23–22–76; 23–21–69

Министерство культуры АР Крым
Алуштинский государственный
дворцово-парковый музей-заповедник
Высшая педагогическая школа в Ченстохове
Крымский центр гуманитарных исследований
Крымское общество поляков

IV Крымская Международная научная конференция и Фестиваль польской культуры



Дни Адама Dni Adama Микевича Mickiewicza в Крыму na Krymie

Пригласительный билет
Календарь мероприятий
Программа конференции

Крым, Алушка
23–25 мая 2003 г.



*Prof. dr hab. Janusz Berdowski
uroczyście otwiera konferencję „Dni
Adama Mickiewicza na Krymie”*

дyscyplinie już, współorganizatorem konferencji (obok Wicepremiera Autonomicznej Krymskiej Republiki prof. Włodzimierza Kazarina, Krymskiego Centrum Badań Humanistycznych i Narodowego Uniwersytetu w Symferopolu). Z inicjatywy prof. W. Kazarina konferencja odbywa się co roku w innej miejscowości, a wyznacza je szlak podróży Mickiewicza.

Konferencja odbywała się w bardzo pięknej scenerii, tj. w jednej z sal pałacu Woronców w Ałupce. Nie przypadkowo na miejsce obrad wybrano salon księcia, którego żoną była Zofia Branicka. Prowadzili tam oni salon literacki, w którym bywał Mickiewicz (głównie ze względu na częstą obecność Karoliny Sobańskiej, którą darzył uczuciem). Z pałacem związane są polskie rody Rzewuskich, Radziwiłłów, Branickich, stąd portrety polskich arystokratów do dziś zdobią ściany pałacowych komnat. Dodatkową atrakcją były występy grupy artystów polskiego pochodzenia z Dniepropietrowska (której menadżerką jest Polka, obecnie na stałe mieszkająca w Dniepropietrowsku), śpiewaczki operowej i pianisty, którzy w repertuarze zaprezentowali utwory Chopina oraz pieśni ze słowami Mickiewicza.



*Wicepremier prof. W. Kazarin (z lewej) z naszą delegacją przed
siedzibą Rządu Autonomicznej Republiki Krymu*

Dodatkową atrakcją były występy grupy artystów polskiego pochodzenia z Dniepropietrowska (której menadżerką jest Polka, obecnie na stałe mieszkająca w Dniepropietrowsku), śpiewaczki operowej i pianisty, którzy w repertuarze zaprezentowali utwory Chopina oraz pieśni ze słowami Mickiewicza.



Atrakcją konferencji był koncert, w którym artyści zaprezentowali utwory Chopina



JM Rektor prof. dr hab. J. Berdowski wśród eksponatów muzeum paleontologicznego Uniwersytetu w Odessie (jednym z czterech największych w świecie)



JM Rektor J. Berdowski na tle Pałacu Woroncowa



Pałac Woroncowa

Do Ałupki delegowane były jeszcze dwie asystentki. Mgr Joanna Warońska z Instytutu Filologii Polskiej wygłosiła referat: „Motyw początku i końca w twórczości Adama Mickiewicza”, a mgr Anna Czerniecka-Haberko z Instytutu Historii – „Unie religijne w twórczości historycznej Adama Mickiewicza”. Prof. dr hab. Lucyna Rożek (która była członkiem Komitetu Organizacyjnego) przedstawiła temat: „Koncepcja cywilizacji i kultury w wykładach o literaturze słowiańskiej Adama Mickiewicza”.

JM Rektor uczestniczył w roli współorganizatora i osoby otwierającej konferencję, a równocześnie przeprowadził rozmowy na temat przedłużenia umowy o współpracy z Uniwersytetem w Symferopolu.

Organizatorzy zapewnili także wycieczki, pokazujące malownicze krajobrazy i piękno obiektów architektonicznych, oraz zwiedzanie pałacu w Liwadii, dawnej rezydencji carskiej, w którym w 1945 roku odbyła się konferencja jałtańska.



JM Rektor J. Berdowski przed pałacem w Liwadii - miejsca podpisania umowy jałtańskiej



JM Rektora prof. dr hab. J. Berdowskiego przed gmachem opery w Odessie



Pałac Woroncowa

МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО ОНУ ІМ. І. І. МЕЧНИКОВА

На виставці «Сучасна освіта», що пройшла нещодавно в столиці, наш університет був нагороджений дипломом «За видатні досягнення в області міжнародного співробітництва». Така честь цілком виправдана, адже університетом підписано більш, ніж 50 угод про міжнародне співробітництво. Тільки за останні два місяці підписа-

угоди.

документальну основу міжву-
тництво з університетом у
славія). Це вже шостий вуз на
республіці СФРЮ, з яким наш
д має тісні робочі контакти.
ож угоду про співробітницт-
м університетом. Причому
ладом має корені, що ідуть у
сячоріччя. Спільна

ректори інститутів ОНУ відвідали з робочим
візитом Регенсбурзький університет за за-
прошенням його ректора (матеріал про цей
візит — у наступному номері «ОУ»).

Зараз наш танцювальний колектив знаходить-
ся в двотижневій поїздки по Туреччині, де у рам-
ках угод про культурний обмін візьме участь в
студентських фестивалях у Трабзоні та Стамбулі.

Наше місто виникло на перетині культур і
цивілізацій як центр зовнішньої торгівлі, те-
пер є значним центром міжнародних освітніх
та наукових зв'язків. Одеський національний
університет гідно презентує наше місто, краї-
ну на міжнародній арені, адже плідне освіт-
ньо-наукове співробітництво в контексті гло-
балізації є беззаперечно важливим елементом
учбового процесу та наукового прогресу
людства.



Газета ОНУ ім. І. І. Мечникова. Виходить з 1933 р. № 5 (1996) травень 2003 р. Ціна за домовленістю

діяльність має цілий ряд напрямків в
області органічної хімії, закордонної
і російської літератури, математики,
економіки і механіки, експеримен-
тальної фізики.

Буквально днями, 19 травня, на
урочистому засіданні Вченої ради
ОНУ, присвяченому 138-річчю нашо-
го вузу, відбулося підписання угоди з
Ченстоховським університетом.

У квітні делегація нашого універ-
ситету — декани факультетів і ди-



С делегацією Ченстоховського університету

Fot. ze zbiorów

L. Rożek i J. Berdowskiego

AWANSE

UNIwersYTET ŚLĄSKI
WYDZIAŁ NAUK SPOŁECZNYCH



THE UNIVERSITY OF SILESIA
FACULTY OF SOCIAL SCIENCES

40-007 Katowice ul. Bankowa 11
tel./fax (48 32) 2598 336
tel. (48 32) 2582 441, (359)+ w. 1109
e-mail: sekprod@saba.wns.us.edu.pl

11 Bankowa Street PL - 40-007 Katowice
tel./fax (48 32) 2598 336
tel. (48 32) 2582 441, (359)+ ext. 1109
e-mail: sekprod@saba.wns.us.edu.pl

Katowice, 10.06.2003

Zaświadczenie

Dziekanat Wydziału Nauk Społecznych Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach stwierdza, że decyzją Rady Wydziału Nauk Społecznych Uniwersytetu Śląskiego z dnia 10 czerwca 2003 r. nadany został stopień doktora nauk humanistycznych w zakresie filozofii Panu Dariuszowi Dąbkowi na podstawie rozprawy doktorskiej pt. „Problem konwencjonalizmu i irracjonalizmu w epistemologii Izdory Dąbskiej” napisanej pod kierunkiem prof. UŚ dr hab. Krzysztofa Wieczorka.
Rada jednogłośnie poparła wniosek o wyróżnienie pracy doktorskiej mgr Dariusza Dąbka i rekomendowanie jej do druku.

PRODZIEKAN
Wydziału Nauk Społecznych
ds. Nauk
dr hab. Ryszard Kaczmarek

Ostracyzm

Wina nie do wybaczenia,
Gdy się złamie pakt milczenia.

Mentor

Nie wystarczy innym wytykać złe nawyki,
Trzeba samemu przestać strzelać byki.

Zbigniew Grzędzielski

STUDENCKIE NAUKOWE KOŁO TERAPEUTÓW

Inicjatorzy powołania studenckiego ruchu naukowego terapeutów byli zaskoczeni, ale co tu kryć, również niezwykle usatysfakcjonowani, gdy na krótką wzmiankę o pierwszym spotkaniu zgłosiło się nie pięć, czy osiem osób, lecz ponad sześćdziesiąt! Koło zostało zarejestrowane w grudniu ubiegłego roku i od pierwszych dni rozpoczęło niezwykle dynamiczną działalność. Funkcję przewodniczącej pełni **Gabriela Pierek**, studentka IV roku pedagogiki opiekuńczo-resocjalizacyjnej. Opiekunowie naukowemu to **dr hab. Jarosław Jagieła** i **dr Zbigniew Wieczorek** z Zakładu Pedagogiki Społecznej.

Ukonstytuowało się pięć sekcji problemowych. Pierwsza z nich, sekcja badawcza zrealizowała już program ewaluacyjny: „Ocena przyjaznych zachowań nauczycieli akademickich Wydziału Pedagogicznego w opinii studentów”. Niezwykle rzetelna procedura badań pozwoliła wyodrębnić wykładowców cieszących się największą sympatią oraz szacunkiem wśród studentów, jak i tych, którzy na taki przywilej muszą sobie jeszcze zapracować. Szkoda tylko, że działający na naszej uczelni swego czasu przedstawiciele Państwowej Komisji Akredytacyjnej nie zechcieli łaskawie zauważyć powyższych badań, jak i samej działalności koła. W obecnej chwili analizowane są rezultaty przeprowadzonych badań dotyczących lektoratów. Członkowie sekcji myślą już o następnych problemach wartych bliższej uwagi i naukowego poznania.

Sekcja wolontariatu włączyła się do programu: „Starszy brat, starsza siostra” realizowanego w jednej z częstochowskich świetlic socjoterapeutycznych. W tej właśnie świetlicy (przy ul. Bardowskiego) wolontariusze prowadzą stałe zajęcia arteterapeutyczne z dziećmi. Plonem tej pracy stała się aukcja prac plastycznych zarówno uczestników zajęć, jak i samych studentów. Zgromadzone pieniądze posłużyły na dofinansowanie kolonii dla najbardziej potrzebujących dzieci. Inna grupa wolontariuszy działa według podobnych zasad przy Publicznej Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej nr 1 w Częstochowie (ul. Legionów). Oni również pracują w indywidualnym kontakcie z dziećmi i młodzieżą wykazującą różnorodne deficyty rozwojowe, kłopoty wychowawcze oraz trudności szkolne. Część studentów zaangażowała się też w pomoc w prowadzeniu zajęć z hipoterapii przy Ognisku TKKF „Pegaz”.

Sekcja szkoleń zorganizowała, trwające przez wiele miesięcy, warsztaty psychoterapeutyczne: „Metoda ustawień systemowych Berta Hellingera” prowadzone przez **dr. hab. Jarosława Jagiełę**. Jest to kierunek terapii praktycznie nieznany w Polsce, zyskujący natomiast ogromne zainteresowanie i uznanie na całym świecie. Studenci mogli więc, jako pierwsi zapoznać się z jego praktycznym zastosowaniem. Otrzymali zaświadczenia potwierdzające uczestnictwo. Zajęcia były rejestrowane, miejmy więc nadzieję, że na podstawie zgromadzonego materiału powstanie film, który będzie można wykorzystać na zajęciach dydaktycznych z pożytkiem wszystkich studentów. Jedną z najaktywniejszych uczestniczek i organizatorek pracy koła – **Sylwia Polit**, zaproponowała swój własny warsztat szkoleniowy „ABC sukcesu”. Były to zajęcia poświęcone głównie rozwojowi osobistemu, zostały oparte o propozycje, jakie w swych książkach propaguje Tadeusz Niwiński. Jest to wiedza o sobie samym, swoich emocjach oraz świadomości i podświadomości. Udział w warsztacie dla wielu był wspaniałą okazją do podróży w głąb własnej psychiki, okazją do konfrontacji rzeczywistości z własnymi marzeniami i planami.

Studenci podejmują także pierwsze próby publikacji swoich tekstów naukowych. **Sylwia Kita** ma już na swoim koncie publikację trzech artykułów w popularyzującym wiedzę psychologiczną ogólnopolskim magazynie „Charaktery”. Zaprezentowała także niezwykle interesujący referat: „Wpływ bezrobocia na poczucie własnej wartości” na konferencji „Studia i Praca w Polsce i Unii Europejskiej”, która w maju odbyła się na naszej uczelni. Dodajmy jeszcze, że przedstawiona przez Sylwię Kitę praca magisterska dotycząca dyskwalifikacji transakcyjnych nauczycieli tj. sposobów komunikacji przy pomocy, których pedagodzy obniżają wartość swoich wychowanków, zyskała duże uznanie recenzentów.

Grupa studentów spotyka się regularnie w każdy poniedziałek na projekcjach filmowych poświęconych tematyce pomocy pedagogicznej i psychologicznej, bo na tym właśnie zagadnieniu skoncentrowana jest głównie praca koła. Po każdej takiej projekcji dyskusje przeciągają się często na wiele godzin.

Można jeszcze dodać, że Studenckie Naukowe Koło Terapeutów ma swoją własną, niezwykle starannie przygotowaną pod względem graficznym i stale aktualizowaną stronę internetową. Posiada swoje własne logo i pieczętkę, a każdy z uczestników, który złożył deklarację może otrzymać legitymację

członkowską. Podjęto próby nawiązania kontaktów i współpracy z kołami naukowymi podobnego rodzaju. Najbliższe terytorialnie wydaje się Koło Naukowe Terapeutów na Uniwersytecie Opolskim.

Zarząd koła ma też swoje plany na przyszłość. Chciałby w nadchodzącym roku zorganizować prawdziwy obóz naukowy. Poznawać ośrodki pracy terapeutycznej z dziećmi i młodzieżą w całym kraju oraz wydawać własny periodyk, gdzie studenci, nie tylko związani z ruchem naukowym, mogliby publikować swoje pierwsze, już recenzowane, artykuły.

Chcą także kontynuować dotychczasowe formy pracy, szczególnie te, które cieszyły się największą popularnością. A więc, prace w świetlicach terapeutycznych, podnoszenie swoich kompetencji zawodowych poprzez szkolenia i warsztaty, prezentowanie i publikacje własnych osiągnięć oraz rozwój naukowy wszystkich studentów.

Miejmy nadzieję, że zapału i dobrych chęci im nie zabraknie, tym bardziej, że jak na kilka miesięcy działalności dorobek koła wydaje się doprawdy imponujący. Może cieszyć, że studencki ruch naukowy przeżywa na naszej uczelni tak udany renesans. Warto być może w tym miejscu wspomnieć, iż na Wydziale Pedagogicznym wciąż pracują osoby, które przed przeszło dwudziestu laty, jeszcze wtedy jako bardzo młodzi asystenci, były pierwszymi opiekunami bardzo prężnie działających kół naukowych będących wtedy prawdziwą chlubą uczelni. Godzi się ich wymienić, choćby tylko z tego powodu, że opieka naukowa nad działalnością kół wciąż jest traktowana jako zajęcie hobbystyczne niewyżytych naukowo zapaleńców, którzy swój własny i prywatny czas poświęcają, z trudnych do ustalenia powodów, studentom, zachęcając ich do rozwoju własnych pasji i rozwoju. Osobami tymi byli: dr hab. Jadwiga Suchmiel, także prof. dr hab. Romuald Derbis, dr Andrzej Gofron i niżej podpisany.

dr hab. Jarosław Jagieła

e-mail koła: snkt@wsp.czyst.pl

KONKURS SUBSYDIA PROFESORSKIE

15 uczonych w Polsce otrzymało niezwykle prestiżowe subsydyum Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej „SUBSYDIA profesorskie (edycja 2003 – nauki ścisłe)”. Subsydia przyznawane są w drodze zamkniętego konkursu, obejmującego co roku inny obszar nauki. W roku 2003 są nim nauki ścisłe. Kandydatów zgłasza powołana przez Fundację grupa wybitnych uczonych, uznawanych za autorytety w danej dziedzinie. Na tej podstawie Fundacja tworzy listę zaproszonych do udziału w konkursie. Ci z zaproszonych uczonych, którzy zechcą w nim uczestniczyć, przedstawić powinni informację o swoich zamiarach naukowych wraz z projektem wykorzystania subsydiów.

Zarząd Fundacji wyłania laureatów posiłkując się opiniami recenzentów. Przewiduje się przyznanie do 15 trzyletnich subsydiów, każde w łącznej wysokości 240 tys. zł (80 tys. zł rocznie). Fundacja oczekuje od laureatów aktywnej pracy naukowej oraz działania na rzecz promocji nauki.

Uroczyste wręczenie dyplomów laureatom konkursu odbyło się 14 czerwca 2003 roku w Pałacu Kazimierzowskim w Warszawie.

Transformator

Co ojciec zmułnie zgromadził,
To syn transformator wyprowadził.

Zbigniew Grzędzielski

O TYCH, KTÓRZY MARZĄ, BY SPACEROWAĆ PO ULICY...

Pewien fotograf opisuje swoje zdjęcia. Opisuje je bardzo barwnie – sam wiele doświadczył zanim zrobił właściwe ujęcia. Narażał życie nie mniej jak osoby, które są stąd, chociaż może to nie jest prawda, skoro aparat był dla niego przepustką, dzięki której mógł wydostać się z tego piekła nienawiści, które na zdjęciach i piekła wyrzutów sumienia, które w sercu. Słowa – jestem wobec tego, co się tu dzieje bezsilny, wydają się zupełnie niepotrzebne, ponieważ ta rzeczywistość nie zna nawet kamieni, które wołają. Świat o niej zapomni. I tylko, jak powracająca fala, przewijają się marzenia dziewczynki, która od miesiąca mieszka w piwnicy – „chciałabym wyjść kiedyś na ulicę”, tak normalnie...

I w tym momencie, obojętne jest czy powiedziała to Polka, Białorusinka, Argentynka, Rumunka, Czadka czy Czeczenka (tak jak w tym przypadku), dla nas ważne powinno być to, że te słowa padają, a najważniejsze, że możemy się w nie wsłuchać, przejąć się nimi i przełamać tę tragedię milczenia i zakrywania oczu. Dzieje się bowiem wiele w każdym zakątku świata. Morze niesprawiedliwości i nie liczenia się z podstawową wartością, rzeczą świętą, jak to pisał Żeromski – z człowiekiem, trwa nieustannie. Mimo, że osiągamy wyżyny intelektualne i ekonomiczne, nie potrafimy zadbać o to, aby te uniwersalne dla wszystkich nacji prawa człowieka nie były łamane. Zbyt wiele pochłania nas liczenie nędzy, abyśmy mogli tę nędzę pokonać. Zbyt nam dobrze? Dlatego warto czasami dać się wstrząsnąć, wyrwać z letargu i spojrzeć na świat stamtąd bez tarczy – aparatu. Była taka okazja niedawno tutaj, na WSP.

W rocznicę zakończenia II Wojny Światowej 8 i 9 maja Edyta Widawska z Zakładu Pedagogiki Społecznej, absolwentka Polskiej Szkoły Praw Człowieka organizowanej przez Helsińską Fundację Praw Człowieka, przy wsparciu tejże Fundacji, zorganizowała maraton świadomości – **Festiwal Objazdowy „Prawa człowieka w filmie”**, który odbył się pod patronatem JM Rektora WSP.



Festiwal był otwarty dla wszystkich, którzy tylko zdołali się o nim dowiedzieć i zaryzykowali przyjściem. Prezentował zbiór filmów dokumentalnych i fabularnych z najróżniejszych części świata, nakręconych z najróżniejszych przyczyn – z powodu wojny, nietolerancji, chorób i tego wszystkiego, co się z tym wiąże.

Wstrząsający, niewiarygodny i prawdziwy – żaden seans nie pozostawiał w obojętności, wyrwał do pytań i łamał bez względu na to czy na sali było 50 czy 3 osoby. Festiwal uczył i pobudzał do myślenia, nawet w chwilach, kiedy brakowało już złudzeń. Pocieszał żywymi ludźmi, którzy byli i świadczyli o naszym człowieczeństwie, w postaci grupy Falun Gong i Marka Nowickiego Prezesa Helsińskiej Fundacji Praw Człowieka, którzy mieli tu swoje wykłady. Koń, kiedy projektory umilkły... Zapraszał do siebie za rok.

Edyta, jestem bardzo dumna, że mogłam Ci pomóc i bardzo wdzięczna, że Festiwal miał tu swoje miejsce. W imieniu swoim i tych, którzy dali Ci się przyprowadzić – dziękuję.

Adrianna Sarnat

Oficjalne otwarcie festiwalu miało miejsce 8 maja o godz. 11.30. Wstęp na wszystkie projekcje i imprezy towarzyszące był bezpłatny, a program – jak widać poniżej – interesujący.

ONI WCIAŻ SIĘ UŚMIECHAJĄ (ONI WSIO ŻE ULYBAJUTSA) 17'

Białoruś 2002 reż. Irina Sizova

film dokumentalny KRAJE WNP/ DYSKRYMINACJA

REPORTAŻ Z KLATKI DLA KRÓLIKÓW (REPORTAŻ IZ KLIETKI DLA KROLIKOW) 40'

Białoruś 2001 reż. Victor Dashuk

film dokumentalny KRAJE WNP/ ZAGINIENI

MALI ŻOŁNIERZE (SOLDIER BOYS) 52'

Kanada 2001 reż. Christa Schadt

film dokumentalny AFRYKA/ WSPÓŁCZESNE NIEWOLNICTWO

PO PIERWSZE – MÓWIĆ O GEJACH W SZKOLE (IT'S ELEMENTARY: TALKING ABOUT GAY ISSUES IN SCHOOL) 78'

USA 1996 reż. Debra Chasnoff

film dokumentalny DYSKRYMINACJA

SCHIZOFRENIA 58«

Polska/ Francja 2001 reż. Vita Želakevičiute

film dokumentalny KRAJE WNP

DZIECI W PODZIEMIACH (CHILDREN UNDERGROUND) 108'

USA/Rumunia 2001 reż. Edet Belzberg film dokumentalny

NIEDZIELA (SUNDAY) 94'

Irlandia Północna 2001 reż. Charles McDougall film fabularny

ZAGINIONE (MISSING YOUNG WOMEN) 75'

Meksyk/ USA 2001 reż. Lourdes Portillo

film dokumentalny ZAGINIENI

BYLIŚMY WTEDY BOHATERAMI. CZĘŚĆ II – TRAWA PRZEBIJA SIĘ NAWET PRZEZ ASFALT (DAMALS WAREN WIR HELDEN... TEIL 2: GRAS WÄCHST SOGAR DURCH ASPHALT!) 79'

Niemcy 2002 reż. Lorenz Kloska i Sasza Winogradow

film dokumentalny KRAJE WNP

DAVID 31'

Rosja 2002 reż. Aleksiej Fedorczenko

film dokumentalny KRAJE WNP

PORWANI 40'

Polska 1987 reż. Marian Terlecki

film dokumentalny ZAGINIENI

FALUN GONG – WYZWANIE DLA CHIN (FALUN GONG'S CHALLENGE TO CHINA) 57'

USA 2001 reż. Danny Schechter

film dokumentalny DYSKRYMINACJA

TANIEC TRZCIN 58`

Polska 2002 🎬 reż. Andrzej Fidyk
film dokumentalny 🎬 *AFRYKA*

BEZKARNOŚĆ PANUJE W CZADZIE (L'IMPUNITÉ REGNE AU TCHAD) 12`

Holandia 2002 🎬 reż. Willem Offenberg
film dokumentalny 🎬 *AFRYKA*

AFRYKA W XXI WIEKU – ZIMBABWE I RPA (AFRICA NIJYU-ISSEIKI KAKURI SARETA HITOBITO HIKISAKARETA DAICHI – NAN A, ZIMBABWE) 49`

Japonia 2002 🎬 reż. Kazuta Hioki
film dokumentalny 🎬 *AFRYKA*

MATKI Z PLAZA DE MAYO (THE MOTHERS OF PLAZA DE MAYO) 64`

USA 1986 🎬 reż. Lourdes Portillo, Susana Muñoz
film dokumentalny 🎬 *ZAGINIENI*

ROZWÓD W STYLU IRAŃSKIM (DIVORCE IRANIAN STYLE) 80`

Wielka Brytania, 1999 🎬 reż. Kim Longinotto i Ziba Mir-Hosseini
film dokumentalny 🎬 *DYSKRYMINACJA*

CZECZEŃSKA KOŁYSANKA (IL ÉTAIT UNE FOIS LA TCHÉTCHÉNIE) 57`

Francja 2000 🎬 reż. Nino Kirtadze
film dokumentalny 🎬 *KRAJE WNP*

DZIECI PINOCHETA (VOLVER A VERNOS) 83`

Niemcy 2002 🎬 reż. Paula Rodriguez 🎬 film dokumentalny

W rodzinnym klimacie

Ledwie się który wychylił,
Już go odstrzelić zdążyli.

Za naszą i waszą

Potrząsać szabelką, na konika siadać,
Polak zawsze skory, od dziada, pradziada.

Reprezentanci

Zamiast stać się wyborców ostają,
O swoje stołki jedynie się boją.

Złodziej i geniusz

Oto jeden skradł grosze, a drugi miliony,
Pierwszy trafił za kraty, drugi na „salony”.

Dylemat

„Nie chciała góra do Mahometa”,
Zaczął Mahomet udawać Hamleta.

Lisie rządy

Od kiedy do władzy doszedł lis przechera,
Bogatym rozdaje, co biednym zabiera.

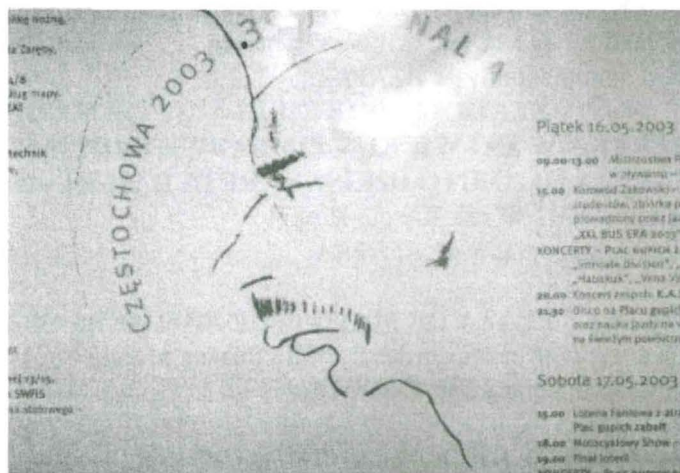
Zbigniew Grządzielski

JUWENALIA 2003

Jak bawili się częstochowscy żacy w trakcie majowej imprezy widać już na zdjęciach na okładce aktualnego numeru naszego pisma. Szczegółowy program oddaje bogactwo i różnorodność spotkań pod hasłem „Juwenalia 2003”.

Środa 14.05.2003

- 15.00 Finał Lig Międzywydziałowych Politechniki Częstochowskiej w piłkę nożną, siatkówkę, koszykówkę
- 16.30 Wystawa fotografii, małej rzeźby, pokaz taneczny studentów z Chersonia (Ukraina), ul. Waszyngtona, Aula 121
- 17.00 Aukcja Charytatywna Studenci Dzieciom, ul. Waszyngtona 4/8, Aula 121
- 18.00 Fantonada – Zabawa polega na zbieraniu fantów – kuponów według mapy. Przewidywane w kuponach nagrody. Start plac przed D.S. SKRZAT.
- 19.00 I Mistrzostwa Akademickie w siłowaniu się na rękę Klub Politechnik
- 20.00 Disco w KS „Filutek” (dla pierwszych 200 studentów piwko free, przewidywane liczne konkursy i zabawy)



Czwartek 15.05.2003

- 9.00 – 18.00 Dzień Sportu – Impreza odbywa się przy budynku Armii Krajowej 13/15
- 9.00 „Siatkówka na świeżym powietrzu” między akademikami DS. 2-DS. 5
- 10.00 Mecz Międzynarodowy Dniepropietrowsk (Ukraina) kontra Politechnika Częstochowska w piłkę siatkową. Sala SWFiS
- 10.00 Mecz Międzynarodowy AZS WSP kontra Chersoń (Ukraina) w sali LO im. Sienkiewicza.
- 11.00 Turniej pokazowy z udziałem drużyny AZS GALAXII PAMAPOL CZĘSTOCHOWA (m.in.: Andrzej Szewiński, Grzegorz Szymański, Krzysztof Gierczyński oraz Trener Edward Skorek) oraz Kadry WSP i Studentów. Ul. Armii Krajowej 13/15
- 12.00 Mecz Międzyuczelniany studenci WSP kontra P.CZ. w piłkę siatkową. Sala SWFiS
- 13.00 Mecz Międzynarodowy Chersoń (Ukraina) kontra WSP Częstochowa w tenisa stołowego. Ul. Armii Krajowej 13/15
- 14.00 Mecz piłki nożnej Pracownicy Zarządzania kontra Studenci P.Cz.
- 16.00 Spotkanie w klubie „Indeks” z dyrektorem i pracownikami Teatru im. A. Mickiewicza w Częstochowie. Klub Index D.S. Skrzat
- 17.00 Mistrzostwa miasteczka akademickiego w piłkarzyki na 24 pary – Pub Biff
- 18.00 Kabareton: „StuFka”, „MADE IN CHINA” wcześniej „E.K.” oraz projekcja filmu „Baśń o ludziach stąd”, reżyseria R. Góralski, M. Szapował. Klub Politechnik, info DS. Skrzat pok. 128, tel. 3784204
- 20.30 Bal Sportowca – Coroczny Bal ze wspaniałą muzyką i prowadzącym. Bal odbywa się w Auli w budynku przy ulicy Armii Krajowej 13/15.
- 21.36 Mały Szoł „Między światłem a Cieniem gr. ART II”. Plac przed Wydziałem Wychowania Artystycznego, ul. Dąbrowskiego 14.

Piątek 16.05.2003

9.00–13.00 Mistrzostwa Politechniki Częstochowskiej w pływaniu. Basen KB

15.00 Korowód Żakowski – pochód przebranych studentów, zbiórka przed Klubem Politechnik, prowadzony przez Jacka Kaczyńskiego i Busa „XXL BUS ERA 2003”



Fot. M. Blachnik-Gęsiarz

KONCERTY Plac „gupich zabaff”

16.00 – 20.00. Intricate Division, Tajka, Black and With, Vena Valley

20.00 Koncert zespołu K.A.S.A Krzysztof Kasowski

21.30 Disco na placu gupich zabaff „XXL BUS ERA 2003” oraz nauka jazdy na windsurfingu na świeżym powietrzu

Sobota 17.05.2003

KONCERTY Plac „gupich zabaff” 16.00 – 20.00

„ALMA”, „Kwiaty w Armacie”, „Boogi Nights”, „Rażeni Piorunem”

20.00 – Koncert zespołu Paweł Kukiz – „PIERSI”

21.30 – Koncert zespołu „Haratacze”

Raport o imprezie przekazał Redakcji współorganizator „Juwenaliów 2003” Paweł Mizgalski.

W dniach 14–17 maja 2003 r. częstochowskie szkoły wyższe zorganizowały obchody XXXIX Wiosny Studentów pod nazwą „Juwenalia 2003”. Do realizacji wspólnych imprez towarzyszących obchodom przystąpiły Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie oraz Politechnika Częstochowska. Pomimo wcześniejszych deklaracji na współpracę nie zdecydowały się uczelnie niepaństwowe, choć ich studentów dało się zauważyć podczas szeregu ogólnodostępnych imprez „juwenaliowych”.

Plan tegorocznych juwenaliów zakładał zainteresowanie studentów zarówno dobrą zabawą, jak i kulturą studentką na wysokim poziomie. Cel ten udało się zrealizować, o czym świadczy wysoka frekwencja podczas całych „Juwenaliów 2003”.



Fot. M. Blachnik-Gęsiarz

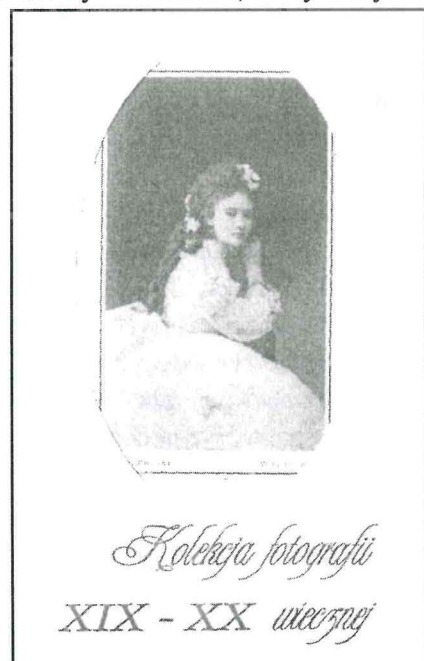
Do imprez o międzyuczelnianym charakterze, będących jednocześnie najbardziej medialnymi oraz, na co wskazuje zainteresowanie, najpopularniejszymi, należały: piątkowy Korowód Żakowski, piątkowo-sobotnie koncerty oraz czwartkowy Kabareton. Korowód Żakowski tradycyjnie już rozpoczął swój przemarsz pod Klubem „Politechnik”, by ulicami Armii Krajowej, Kościuszki oraz Aleją NMP dotrzeć na plac im. Dr W. Biegańskiego. Tam, na balkonie ratusza, Pani prezydent Halina Rozpondek przekazała parze królewskiej symboliczne klucze do bram miasta. Co prawda brać studentka nie zgłosiła się po odbiór kluczy w komplecie, ale jej przedstawiciele zawiązali i wynagrodzili ilość jakością, prezentując tłumnie obserwującym Korowód mieszkańcom miasta nietuzinkowe przebrania oraz pląsając w rytm głośniejszej muzyki, dobywającej się z czerwonego „angielskiego” autobusu prowadzącego pochód. Najgorliwsi i najlepiej przebrani studenci otrzymali nagrody rzeczowe ufundowane przez rektorów WSP i Politechniki.



Drugą imprezą, która cieszyła się wielkim zainteresowaniem nie tylko w Częstochowie, były koncerty, jakie odbyły się trzeciego i czwartego dnia „Juwenaliów 2003”. Piątkowa gwiazda wieczoru, czyli Krzysztof KASA Kasowski z zespołem, a przede wszystkim sobotni występ Pawła Kukiza z zespołem „Piersi” okazały się przysłowiowym strzałem w dziesiątkę, magnesem, który poza częstochowskimi studentami oraz mieszkańcami miasta przyciągnął grupy żaków z takich akademickich „metropolii” jak Kraków, Wrocław czy Katowice. Bardzo udanym posunięciem okazało się zaproszenie – jako support Pawła Kukiza – rzeszowskiego zespołu „Haratacze”, promującego się na rynku muzycznym. Zespół ten swoim mocnym brzmieniem, sugestywnymi tekstami oraz wyjątkową oprawą sceniczną rozgrzał publiczność, a lider i wokalista zespołu kilkakrotnie w trakcie koncertu przy aplauzie publiczności dziękował Wyższej Szkole Pedagogicznej za zaproszenie.

Kolejnym udanym punktem programu tegorocznych juwenaliów był Kabareton, który odbył się 15 maja w sali kinowej Klubu „Politechnik”. Tutaj gwiazdą był kabaret „Made in China” z częstochowianinem Marcinem Królem w składzie, reprezentujący Zielonogórskie Zagłębie Kabaretowe. Salwy śmiechu, jakie towarzyszyły ich występowi świadczyły nie tylko o doskonałej jakości prezentowanych skeczy, ale także o zapotrzebowaniu na solidną dawkę dobrego humoru. Bardzo dobrze zrozumieli to studenci WSP – członkowie częstochowskiego kabaretu „StuFKA”, którzy rozśmieszali publiczność tuż przed Zielonogórczanami. Ich występ nagrodzony został gromkimi brawami. Nie obyło się także bez bisów. Po raz kolejny okazało się, iż warto promować naszych studentów, bo potencjał i zdolności mają olbrzymie. Imprezę zakończyła projekcja filmu pt. „Baśń o Ludziach Stąd”, będąca niskobudżetową, pełnometrażową produkcją zielonogórskiej wytwórni AYOY. Oprócz całej rzeszy kabaretów znanych z telewizyjnych przeglądów kabaretowych, film ten uświetniły swoim talentem i bujną fryzurą takie gwiazdy, jak Stanisław Tym (bujna fryzura) oraz Maciej Stuhr (talent).

W czasie trwania juwenaliów odbyło się także wiele imprez przeznaczonych głównie dla studentów WSP. W środę 14 maja nasi zacy do wyboru mieli między innymi aukcję charytatywną „Studenci dzieciom” połączoną z wystawą „Fotografii dawnej i zapomnianej” pochodzącą ze zbiorów mgr. Witolda Zaręby. Samą aukcję,



z której dochód w wysokości 1300 PLN przekazany został dyrekcji częstochowskiego Domu Małego Dziecka, uznać należy za udaną. Jej sukces to przede wszystkim zasługa wykładowców i studentów Wydziału Artystycznego WSP, którzy podarowali swoje prace na ten szczytny cel [część z nich została oprawiona na koszt Uczelni za zgodą JM Rektora – przyp. Redakcji].



Otwarcie wystawy Kolekcji Fotografii Dawnej i Zapomnianej

Dużym zainteresowaniem cieszyła się także impreza pod nazwą „Fantona-da” zorganizowana w Domu Studenckim „Skrzat” oraz na placu przed akademią, gdzie zostały ukryte talony na nagrody rzeczowe. Ich poszukiwanie okazało się doskonałą zabawą z mnóstwem śmiechu.



Red. R. Czeladko i Przewodniczący Sam. Studenckiego Pcz podczas aukcji obrazów

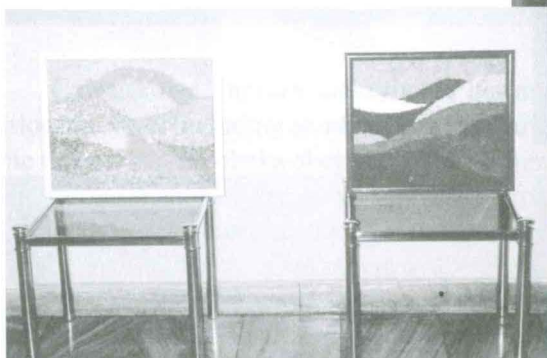


mgr Witold Zaręba na tle swoich prac

Wyjątkowym wydarzeniem była wizyta w Częstochowie gości z zaprzyjaź-



Otwarcie wystawy prac gości z Chersonia



Prace gości z Chersonia

nionego Uniwersytetu Pedagogicznego w Chersoniu na Ukrainie. Wśród ponad trzydziestu osób znalazło się szesnastu sportowców oraz czternastu artystów. Ci ostatni w środowe popołudnie zaprezentowali program artystyczny mający przybliżyć ukraińską kulturę i obyczaje łącząc na scenie folklor, muzykę współczesną oraz dobry humor. O dużym znaczeniu, jakie miał dla naszych gości przyjazd do Polski niech świadczy fakt,

iz swój autokar oznakowali tablicą głoszącą, iż przyjechali na „Międzynarodowy festiwal Juwenalia 2003”.



Wystawa prac Gości z Chersonia



Chór kameralny WSP ... na chwilę przed występem



*Powitanie Gości przez Przewodniczącego
Sam. Studenckiego Piotra Urbaniaka*

Goście z Chersonia





Występ Gości z Chersonia



Bankiet w Sali Senatu WSP po aukcji obrazów



Bankiet w Sali Senatu WSP po aukcji obrazów



Pamiątkowe zdjęcie na zakończenie występu Gości z Chersonia

Fot. M. Blachnik-Gęsiarz

Czwartkowe imprezy cieszyły się nie mniejszym powodzeniem. Rzesza sympatyków siatkówki, stłoczonych w malutkiej sali Studium Wychowania Fizycznego przy ulicy Armii Krajowej 13/15 mogła nie tylko z bardzo bliska obejrzeć grę wicemistrzów Polski, siatkarzy Galaxii Pamapol AZS Częstochowa, ale także spróbować swych sił w konfrontacji z częstochowskimi „wieżowcami”. Po raz kolejny doskonale bawili się uczestnicy „Balu Sportowca”. Niestety pogoda pokrzyżowała szyki studentom Wydziału Artystycznego, tworzącym grupę artystyczną pod nazwą GrupArt II. Przygotowany przez nich, niezwykle interesująco zapowiadający się happening, został odwołany z powodu ciężkich chmur wiszących nad miastem. Z kolei nieprzewidziana próba z warszawskim choreografem uniemożliwiła aktorom częstochowskiego Teatru im. Adama Mickiewicza przybycie do Klubu „Indeks” na spotkanie ze studentami. Pojawił się natomiast zastępca dyrektora teatru mgr Robert Dorosławski. Spotkanie przy kawie, herbacie i ciastkach stało się okazją do poznania kulisów pracy w teatrze oraz tajników zawodu aktora.

Jednocześnie zarówno Pan Dorosławski, jak i sami aktorzy, zadeklarowali chęć uczestniczenia w cyklicznych spotkaniach ze studentami, a być może także organizowania warsztatów teatralnych.



Podsumowując te jakże udane „Juwenalia 2003” należy z całą mocą podkreślić, iż nie doszłoby do nich bez pomocy materialnej Władz Rektorskich Wyższej Szkoły Pedagogicznej. Recesja gospodarcza, której jesteśmy świadkami, spowodowała, iż rozmowy organizatorów z potencjalnymi sponsorami zakończyły się fiaskiem. W tym

trudnym momencie dużym zrozumieniem, wyrozumiałością oraz cierpliwością wykazały się Władze Uczelni. Jednocześnie organizatorzy przyszłorocznej, jubileuszowej XXXX Wiosny Studentów powinni pamiętać, iż „nic dwa razy się nie zdarza” i – aby przynajmniej powtórzyć sukces tegorocznej imprezy – muszą wykazać się nieco większą przedsiębiorczością, a przede wszystkim skutecznością w poszukiwaniu pozauczelnianych źródeł finansowania. I nie jest to bynajmniej argument dla gromady malkontentów, z sobie tylko znanych powodów krytykujących inicjatywy i pomysły środowiska studenckiego, ale znak czasów i dowód dbałości o interes Uczelni i jej żaków.



*Współorganizator „Juwenaliów 2003”
Paweł Mizgalski*

P.S.

Organizatorzy: Piotr Urbaniak, Paweł Mizgalski, Jakub Jakubowski, Przemysław Mach, Karolina Studnicka, Magdalena Klecha, Sebastian Wewiór, Rafał Sykut, Michał Horkawy i Łukasz Gregorczyk, Arkadiusz Płomiński plus cała rzesza wolontariuszy.

Młócenie słomy

Zaciekle dysputy wiodą uczeni mężowie,
Kto winien, że bieda i korupcja się szerzy,
Lecz ani jednemu nie zaświta w głowie,
Że w ich puste słowa mało kto już wierzy.

Zbigniew Grzędziński

PRIMUS INTER PARES

W sali sesyjnej Urzędu Miasta Częstochowa 7 maja odbyło się wręczenie nagród laureatom konkursu Primus inter Pares.

Ogólnopolski konkurs organizowany przez Zrzeszenie Studentów Polskich od dwóch lat ma swój częstochowski etap. Odbywa się on pod patronatem Prezydenta Miasta, jest on także fundatorem nagród dla laureatów.

Nagrodę w konkursie zdobyć mogą najlepsi studenci, legitymujący się wysoką średnią uzyskiwanych ocen, studiujący na więcej niż jednym kierunku, odznaczający się aktywnością społeczną. Zgłaszają kandydatów rektorzy uczelni.

W tym roku I nagrodę – (1 200 zł) otrzymał student Akademii Polonijnej Patryk Pawlak, II (900 zł) – Cyprian Grabowski z Politechniki; III nagroda (450 zł) przypadła pani Katarzynie Piłce z WSP i Magdalenie Majchrowicz z Politechniki.

Nagrody wręczył zastępca Prezydenta Miasta Zdzisław Ludwin i Naczelnik Wydziału Oświaty Dorota Sobala. Obecni byli rektorzy i prorektorzy częstochowskich szkół wyższych.



Agnieszka Piłka z Premierem Leszkiem Millerem podczas ogólnopolskiego finału „Primus inter Pares” w maju br. w Kancelarii Rady Ministrów

Katarzyna Piłka to studentka IV roku Pedagogiki, specjalność: pedagogika opiekuńczo-resocjalizacyjna. Tyle informacji można zdobyć oficjalną drogą. Jednakże C.V. Katarzyny jest – mimo jej młodego wieku – tak bogate, że zaprezentujemy je tylko w części. Przedstawia się imponująco. W pozycji „wykształcenie dodatkowe” czytamy: 2003 Warsztaty taneczne w Rzeszowie (specjalizacja: disco, hip-hop, eapoeira, dance); 2001–2003 Dwuletnie Studium Tańca w Krakowie (specjalizacja: taniec ludowy i taniec nowoczesny); 2001 Kurs Mediatora Sądowego w Warszawie; 1999 Warsztaty Folklorystyczne w Limanowej (specjalizacja: krakowiak jako taniec towarzyski); 1998 Kurs Wychowawców Placówek Wypoczynku w Katowicach. W pozycji umiejętności wymienia: prawo jazdy kat. B, obsługa komputera, konferansjerka, organizowanie i prowadzenie imprez publicznych. Mimo młodego wieku i realizowanych studiów z pozycji „praca” ma się czym wykazać: 1998 – 2003 Miejski Dom Kultury w Myszkowie, Zespół Folklorystyczny „Jurajskie Igraszki”, choreograf i kierownik artystyczny; 2002–2003 Straż Miejska w Częstochowie, Świetlica Środowiskowa dla Dzieci

i Młodzieży, opiekun, wychowawca, instruktor tańca nowoczesnego i folklorystycznego; 2002–2003 Gminny Ośrodek Kultury w Niegowie, Zespół Folklorystyczny „Juraszki”, kierownik artystyczny, choreograf; 2002–2003 Szkoła Podstawowa nr 1 w Myszkowie, kierownik artystyczny formacji tańca nowoczesnego, 2003 Kierownik i choreograf formacji Tańca Estradowego „Pokusa” w Myszkowie.

Myszków jako miejsce dokonań pojawia się dość często. W przypadku Katarzyny jest to zrozumiałe, bowiem tam właśnie urodziła się i dotychczas mieszka. Ale w jej imponującym zestawieniu (liczącym trzy strony) dotychczasowej działalności pojawiają się i inne miasta: Warszawa 2002 – kierowanie grupą taneczno-wokalną podczas IX Spotkań Europejskich, Częstochowa 2002 – współpraca z Filharmonią Częstochowską – udział w 23 audycjach umuzykalniających dla dzieci ze szkół częstochowskich, pojawiają się i inne mniejsze miasta, a także reprezentacja i promocja rodzinnego Myszkowa poza granicami kraju. Długa jest lista dyplomów, wyróżnień, podziękowań, gratulacji. I my gratulujemy pasji i skuteczności działania, szczególnie ciesząc się, że zasięgiem obejmuje akcje pod patronatem Wyższej Szkoły Pedagogicznej.

GORĄCY SEZON DLA DYPLOMANTÓW ZAINAUGUROWANY

Miesiąc czerwiec jest szczególnie emocjonujący dla tych studentów, którzy wieńczą kilkuletni pobyt w Uczelni dyplomem. Spotkaliśmy się z zarzutem, że w swoich odnotowaniach wyróżniamy ten szczególny moment w życiu studentów kierunków artystycznych, ale przyczyna jest prosta. Na pozosta-

WYŻSZA SZKOŁA PEDAGOGICZNA W CZĘSTOCHOWIE
INSTYTUT MUZYKI

zapraszają na:

KONCERT DYPLOMANTÓW

wystąpią:
ZESPOŁY WOKALNE INSTYTUTU MUZYKI

dyrygują:

Jerzy Konieczek	Anna Pyć
Joanna Konieczek	Mariusz Szymczak
Andrzej Stojanowski	Beata Szala
Justyna Przybyła	Anna Cedzich
Robert Leszczyński	Monika Grudzka
Olga Włodarska	Marta Wołczyńska
Damian Kubacki	Marcin Duński
Katarzyna Zawadzka	Małgorzata Głab
Maria Grądzman	Michał Giersztof
	Marta Kiepusa
	Aleksandra Paul
	Klaudia Krakowska

prowadzący:
Karolina Urbańczyk
Dorota Przybyłowska
Rafał Jilg

opiekun pedagogiczna:
Krzysztof Pospiech Lesław Podolski

w programie:
G.G. Górczycki, L. Van Beethoven, A. Bruckner, J. Brahms, G. Bizet,
J. Lennon & McCartney, R. Moricone, F. Gabriel i inni

Koncert odbędzie się 29.05.2003 r. o godz. 16.00 w Auli Wyższego Seminarium
Duchownego Archidiecezji Częstochowskiej
ul. Św. Barbary 41
wstęp wolny

łych kierunkach obrony prac odbywają się w Dziekanatach bądź Instytutach wyłącznie wobec komisji egzaminacyjnej i nigdy nie zostaliśmy jako Redakcja zaproszeni do udziału w ostatnim egzaminie. Władze Wydziału Wychowania Artystycznego traktują egzamin w dwóch kategoriach: sprawdzian wiedzy wyniesionej w toku studiów i „artystyczny chrzest” (do którego nota bene nie jeden student przysposabiał się czynnie w czasie studiów – nie dla wszystkich występ dyplomowy jest debiutem artystycznym).

Tegoroczni absolwenci kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej zaprezentowali się 5 czerwca (a nie jak planowano i wskazano na plakacie 29 maja – śmierć prof. Edwarda Bogusławskiego była przyczyną zmiany planów).

Pierwsza obrona na kierunku Wychowanie estetyczne w zakresie sztuk plastycznych w roku akademickim 2002/2003 odbyła się 10 czerwca w galerii „Japko” przy ul. Waszyngtona 4/8. Anna Dziubecka broniła dyplomu z zakresu grafiki artystycznej, który realizowała w pracowni prof. Grzegorza Banaszkiewicza. W obronie – poza rutynową komisją – uczestniczył Prorektor

ds. Nauczania i Wychowania dr Jerzy Mizgalski, wykładowcy, studenci, zaproszeni goście i prasa. Z dużą satysfakcją odnaleźliśmy notkę na łamach *Gazety Wyborczej* z 11 czerwca, iż dyplomantka otrzymała ocenę: „bardzo dobra z wyróżnieniem”.

Dyplomantka swoje artystyczne credo wyraziła we wstępie do katalogu do wystawy.

Linie grube, cieniutkie niczym babie lato, wiją się, przenikają, płaczą. Pojedyncze tworzą kompozycje linearne. Ich zagęszczenie oddziałuje płamą malarską. I tak dostrzegamy płaszczyzny drzew odbijających się w taflach jezior, przenikające do najgłębszych kniei promienie słońca, kępy podtopionych szuwarów.

Odpoczywamy w głuszy zaspanego zimowego lasu. Szmer natury staje się ukojeniem dla naszych zmęczonych zgiełkiem uszu. Zapraszają leśne łąki i polany. Tu chodzimy boso po miękkiej, puszystej murawie, zanurzamy stopy w jeziorze, przytulamy się do samotnego drzewa. I zieleń, różne odcienie zieleni – zaczynając od tej wiosennej, dziewiczej, przez soczystą zieleń lata, aż po jesienną, oliwkową jej nutę.

Wszystkie miejsca, które istnieją właśnie tuż obok, w pobliżu... miasteczka, w którym mieszkam, sprowokowały mnie, by je zarejestrować. Formą zapisu stała się litografia, która pozwoliła mi na swobodne zobrazowanie fragmentów przyrody. Gęsta materia rysunkowa tworzy podstawę do przeniesienia na kamień, a później na papier poruszających mnie obrazów.



Fot. A. Pietrzyk

DZIEŃ DZIECKA INACZEJ

W dniach 4–5 maja 2003r. w Instytucie Plastyki został zorganizowany „Dzień Dziecka Inaczej”. Pomysłodawczynią, organizatorem i zarazem opiekunem metodycznym akcji była Pani Marzena Bogus, pod opieką której całą imprezę prowadziły studentki III i IV roku Wychowania Plastycznego WSP.

W środę, zajęcia były prowadzone w godz. 9.30–11.00, 12.00–13.30 oraz 14.30 aż ... do wyczerpania pomysłów.



Zajęcia plastyczne były prowadzone w kręgu pedagogiki zabawy, integrujące i zarazem wyzwalające emocje i wyobraźnię uczestników. Bez nadużywania słowa „twórcze” – zachęcające do pracy z materiałami nietypowymi na lekcjach sztuki w szkole.

Był to rodzaj eksperymentu, w którym prowadzący stał się również narzędziem działań i osobą wspierającą.

„Piotruś w chmurkach”, to zabawa przygotowana dla dzieci przedszkolnych, gdzie atrakcją było czerpanie papieru. Prowadziły je Marta Zawadzka i Małgorzata Kowalska.

WSP
INST.
PL. DZ. WSP.

TYKI
30 14

Częstochowa 2003-05-15

Pani
Mgr Anna Pietrzyk
Redaktor Naczelny
Res Academicæ

Z przyjemnością informujemy, że studentki III i IV roku Wychowania Plastycznego WSP, pod opieką metodyczną mgr Marzeny Bogus, przygotowują w dniach 04. i 05.06.2003 zajęcia – zabawy plastyczne związane z poprzedzającym Dniem Dziecka. W powyższych zajęciach uczestniczyć będą dzieci i młodzież w różnych grupach wiekowych, począwszy od przedszkolaków aż do licealistów.

Nadmieniamy, że właśnie Panie: Justyna Dzierdziejewska, Agnieszka Frysiak, Małgorzata Kowalska, Marta Zawadzka, Olga Białuńska, Agata Mrozek, Teodozja Olejnik, Patrycja Pawliczek, Aneta Sitek i Justyna Wielkiewicz w trakcie trwania roku akademickiego 2002/03 organizowały zajęcia nie tylko z dziećmi i młodzieżą, ale uczestniczyły i prowadziły zajęcia z pensjonariuszami Domu Pomocy Społecznej ul. Kontkiewicza 3 w Częstochowie. Koordynatorem zajęć była mgr Marzena Bogus współpracująca z Panią Ewą Bendkowską, instruktorem zajęć terapeutycznych w/w DPS.

Serdecznie zapraszamy do naszego Instytutu w/w terminie, gdzie oprócz świetnej zabawy dzieci poznają sztuczki i tajemnice, czyli magię plastyki.

DYR.
Instytutu
dr Jerzy Papiński

Ze zbiorów M. Bogus

Dla grupy ze szkoły podstawowej, którą reprezentowały dzieci z ogniska socjo-terapeutycznego przygotowano zajęcia „Koło nas”. Wyjściem do zajęć ze zmianą przeznaczenia przedmiotu (strzykawkki użytej jako narzędzie do malowania), była duża, biała plama płótna na podwórku Instytutu Plastyki, i takowa plama z maskary na twarzy uczestników. Prowadzące: Olga Białuńska, Agata Mrożek i Justyna Wielkiewicz.



Zajęcia z gimnazjalistami „Jestem fantastyczny” oparte na emocjach wewnętrznych, zbudowanych portretem anamorficznym (czyli zabawa z czarno-białą fotografią) – wynaturzeniem i portretem przyszłym, „maską”, czyli „jaki chcę być”, pozwoliły na otwarcie „na zewnątrz” i ukazały przeżycia młodzieży w wieku adolescencji.

Zajęcia prowadziły: Justyna Dzierdziejewska, Teodozja Olejnik i Patrycja Pawliczek.

Czwartek, to dzień przeznaczony dla licealistów. Prowadzące: Agnieszka Frysiak i Aneta Sitek zajmowały się uczestnikami zabawy od godziny 10.30.



Zabawy „Ja kolor – my obraz” łączyły prywatne upodobania muzyczne wyrażone kolorem. Na szybie – oknie, powstał obraz grupy zbudowany z folii transparentnych; przenikających się podobnie jak dźwięki wybranych utworów. Zajęcia zakończyły gry dramatyczne.

Do Instytutu Plastyki, przy ul. Dąbrowskiego studenci zaprosili dzieci i młodzież z najbliższych szkół. W zabawach uczestniczyło ok. 100 osób.

Marzena Bogus

Fot. ze zbiorów M. Bogus

KONFERENCJE NAUKOWE

8 maja 2003 r. Zakład Filologii Germańskiej i Zakład Teorii Literatury IFP zorganizował konferencję „Dziecięce światy”. Główną organizatorką sympozjum była dr Joanna Ławnikowska-Koper przy współpracy: dr Beaty Czubaj, dr Hanny Kaczmarek, mgr Joanny Warońskiej. Prowadzenie sesji 1 powierzono prof. dr hab. Elżbiecie Hurnik, sesji 2 – prof. dr hab. Lucynie Rożek, sesji 3 – dr Joannie Ławnikowskiej-Koper. Wygłoszono 17 referatów. Wśród prelegentów przeważali pracownicy WSP Częstochowa. Byli też referenci z Uniwersytetu Wiedeńskiego, Uniwersytetu Wrocławskiego, Uniwersytetu Opolskiego, CJE Częstochowa.

Patronat naukowy nad konferencją objęli: prof. zw. dr hab. Norbert Honsza, Uniwersytet Wrocławski, WSP Częstochowa i prof. dr hab. Lucyna Rożek, WSP Częstochowa.



* * *

W dniach 22–25 maja 2003 r. w Domu Pracy Twórczej „Kłos” – Zakopane, odbyło się Seminarium Naukowo-Dydaktyczne zorganizowane przez Zakład Dydaktyki Fizyki i Astronomii Instytutu Fizyki Wyższej Szkoły Pedagogicznej pt.: „Problemy dydaktyki fizyki, astronomii i przyrody”.

W programie znalazły się sesje wieczorne przy ognisku, sesje terenowe. Nie dociekamy, na czym one polegały, satysfakcjonuje nas program sesji popołudniowych.

23 maja 2003

1. Na co nauczyciele fizyki kładą nacisk, na nauczanie treści czy na pozytywne relacje z uczniami? – dr Arkadiusz Wiśniewski, UMCS Lublin;
2. Analiza programów nauczania fizyki w gimnazjum z punktu widzenia wiadomości z teorii informacji – dr Halina Pięta, Uniwersytet Opolski;
3. Fizyczne podstawy lotu samolotów – mgr inż. Dariusz Stefański, Centrum Kształcenia Ustawicznego w Częstochowie;
4. Największe odkrycia naukowe w roku 2002 – mgr Maria Stefańska – WOM Częstochowa.

24 maja 2003

1. Matura z fizyki z astronomią w roku szkolnym 2002/2003 w szkole średniej województwa śląskiego – dr Zygmunt Olesik, WSP Częstochowa,
2. Obserwatorium Astronomiczne w Rzepienniku – dr Bogdan Wszolek, WSP Częstochowa,
3. Własności nieliniowo-optyczne 3 rzędu w fullerenach – mgr Izabela Fuks-Janczarek, WSP Częstochowa,
4. Żywność modyfikowana genetycznie – dr Alina Domagała, WSP Częstochowa.

25 maja podsumowano i zakończono seminarium.

* * *

* * *

Na tytułowej stronie „Niedzieli” z dnia 25 maja znalazła się notka (z fotką) pt. „Rozważania o kulturze”.
Cytujemy ją dla udokumentowania dokonań naszych pracowników.

Problematyka chrześcijańskiej kultury Europy była tematem I Międzynarodowej Konferencji Naukowej z cyklu „Człowiek – Wiara – Kultura”, pt. „Drogi i rozdroża kultury chrześcijańskiej Europy”, która w dniach 30 kwietnia – 2 maja br. odbyła się w Częstochowie. Inicjatorami i organizatorami tego spotkania byli dr Urszula Cierniak z Instytutu Filologii Obcych WSP oraz ks. Dr Jarosław Grabowski, wykładowca WSD i Instytutu Teologicznego w Częstochowie. Konferencja ta stała się jednocześnie częścią XIII Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Sakralnej „Gaude Mater”. Celem Konferencji była także promocja i integracja środowisk intelektualnych naszego miasta.

Artykuł o konferencji zamieszczono na str. IV. Przytoczmy fragment odnotowań Radosława Rychlika.

„W trzydniowych obradach Międzynarodowej Konferencji Naukowej z cyklu *Człowiek – Wiara – Kultura*, pt. *Drogi i rozdroża kultury chrześcijańskiej Europy* uczestniczyli teologowie, filozofowie i filolodzy. Przybyło 65 przedstawicieli świata nauki i kultury z Polski, Rosji, Białorusi, Litwy oraz Niemiec i Włoch. Konferencję rozpoczęła uroczysta Eucharystia sprawowana w kościele seminaryjnym przez abp. Stanisława Nowaka. [...] Konferencja wzbogaciła środowisko naukowe Częstochowy, otwierając je na różnorodne prądy myślowe środowisk, które zaprezentowali przybyli goście. Miejmy nadzieję, że wpisze się ona na stałe w kalendarium częstochowskich wydarzeń kulturalno-naukowych.”

* * *

W dniu 22 maja 2003 r. w sali 54 przy ul. Waszyngtona 4/8 rozpoczęła się konferencja naukowa pt.: „Studia i Praca w Polsce i Unii Europejskiej” organizowana przez Studenckie Koło Badań Społecznych przy Zakładzie Socjologii Instytutu Pedagogiki Społecznej Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie przy współudziale organizacji studenckiej AIESEC.

Choć w rozdziale „W poszukiwaniu perspektyw” zamieściliśmy wypowiedź studenta Pawła Borsia nawiązującą do konferencji, w tym miejscu z kronikarskiej powinności zaznaczamy parę szczegółów dotyczących przebiegu konferencji „Studia i Praca w Polsce i Unii Europejskiej”. Zacytujemy fragmenty zaproszenia, które oddaje rozmach młodzieńczego przedsięwzięcia. Choć był to debiut organizacyjny Studenckiego Koła Badań Społecznych – może być wzorem dla innych grup studenckich pragnących podjąć dyskusję przy konferencyjnym stole.

Program Konferencji

22 V 2003 r., Częstochowa, ul. Waszyngtona 4/8 (sala 54)

9.00 I Część – dr Robert Geisler (opiekun naukowy Studenckiego Koła Badań Społecznych) otwarcie konferencji.

(Prowadzenie konferencji prof. dr hab. A. Rosół, Dyrektor Instytutu Pedagogiki Społecznej)

- mgr Halina Rozpondek – vice prezydent Miasta Częstochowy
- prof. dr hab. Janusz Berdowski Rektor WSP
- prof. dr hab. Henryk Dyja, Rektor Politechniki Częstochowskiej
- prof. M. S. Szczepański Kierownik Zakładu Socjologii Wydziału Pedagogicznego WSP
- Ireneusz Gębski – Przewodniczący Fundacji Na Rzecz Utworzenia Uniwersytetu Częstochowskiego
- Marek Bałt – Sekretarz Generalny Stowarzyszenia „Pro Europa”

10.15 Studenckie Koło Badań Społecznych – „Ocena szans zatrudnienia studentów częstochowskich uczelni w ich opinii” – prezentacja wyników przeprowadzonych badań.

Przedstawienie zgromadzonym wyników badań przeprowadzonych na przełomie czerwca i lipca 2002 r. Badania przeprowadzono na reprezentatywnej grupie 270 studentów WSP i PCz. Są one częścią autorskiego projektu badawczego Studenckiego Koła Badań Społecznych.

10.30 Wystąpienie Władz uczelni – ustosunkowanie się do wyników badań

- dr J. Mizgalski – Prorektor ds. Nauczania i Wychowania WSP
- prof. dr hab. inż. Andrzej Rusek – Prorektor ds. Nauczania Politechniki Częstochowskiej

Przerwa 10 min.

11.00 Koreferaty, wystąpienia studentów

- Studenckie Koło Badań Społecznych, WSP w Częstochowie
- Studenckie Koło Naukowe Myśli Administracyjno-Prawnej, WSP w Częstochowie
- Studenckie Koło Naukowe Terapeutów, WSP w Częstochowie
- Koło Naukowe Absolwentów Wyższej Szkoły Zarządzania i Nauk Społecznych –Tychy
- SOCRATES ERASMUS
- AIESEC

13.00 Przerwa–obiad

14.00 II Część – Wystąpienia zaproszonych gości (czas głosu 10 min.)

Prowadzenie konferencji dr Robert Geisler (co godzinę przewidywane są przerwy 10 min.)

- dr Anna Skórska Akademia Ekonomiczna w Katowicach
- J. Kulska, O. Stawska – Działy Współpracy z Zagranicą WSP i PCz
- mgr Piotr Machura – Politechnika Częstochowska
- Anna Litwińska – Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej
- dr Andrzej Ziomek – Górnośląska Wyższa Szkoła Handlowa w Katowicach
- dr Wiesław Antoni Zarychta – WSP w Częstochowie
- Dyskusja

17.30 –18.00 Podsumowanie i zakończenie Konferencji – dr Robert Geisler

Uzasadnienie Konferencji

Przynależność Polski do Unii Europejskiej to przełomowy krok zarówno dla Państwa jak i jego obywateli. Do najnowszej historii Polski przeszedł już dzień 13 grudnia 2002 r., kiedy to w Kopenhadze na spotkaniu Rady Europejskiej przedstawiciele rządu Polskiego zamknęli negocjacje z Unią Europejską w sprawie przystąpienia Polski do „15”.

Wraz z przystąpieniem Polski do Unii, po wielu latach starań staniemy się integralną częścią zjednoczonej Europy. Dla wielu z nas pojawi się szansa w wielu sferach życia (np. edukacja, praca). O tym, co może nam dać integracja europejska, czyli o szansach, ale i zagrożeniach rozmawia się już od wielu lat, a w ostatnich miesiącach rozmowy te nabierają szczególnego znaczenia.

Należy jednak pamiętać, że tak jak od wszystkich pełnoprawnych członków Wspólnoty Europejskiej, tak i od nas Polaków, będzie się wymagać znacznie więcej niż do tej pory. Od nas samych zależy jak tę możliwość wykorzystamy i aby je spożytkować należycie musimy mieć solidne zaplecze w postaci wykształcenia. Znajomość języków, operatywność, kreatywność i mobilność są to umiejętności podstawowe, które pozwolą nam z powodzeniem odnaleźć się na współczesnym rynku pracy oraz zapewnią nam odpowiedni poziom wykształcenia poczynając od tego podstawowego na wyższym skończywszy.

Dlatego niezwykle istotny jest dialog jak do przyszłego życia w zjednoczonej Europie przygotowują Polaków uczelnie wyższe. Ważne jest, by zadać sobie pytanie czy już na samym starcie mamy równe szanse? Czy jesteśmy należycie przygotowani do niezwykle silnej europejskiej konkurencji, bo nie można ukrywać, że po wstąpieniu Polski do UE nie wszędzie czekać się będzie na Polaków (i pozostałych nowych członków) z otwartymi rękoma.

Mając na uwadze procesy jednoczącej się Europy oraz przyszłe losy dzisiejszych studentów, Studenckie Koło Badań Społecznych działające od marca 2002 r. przy Zakładzie Socjologii Wyższej Szkoły

Pedagogicznej w Częstochowie przeprowadziło na przełomie czerwca i lipca 2002 r. badania socjologiczne na temat „Oceny szans na zatrudnienie studentów częstochowskich uczelni w ich opinii”.

Przeprowadzone przez nas badania miały dać odpowiedź na pytanie: jak sami studenci (a więc osoby, które niebawem podejmą wyzwanie konkurencji w Zjednoczonej Europie) oceniają rynek pracy oraz uczelnie, na których zdobywają tak potrzebną im w niedalekiej perspektywie czasowej wiedzę.

Sądzymy, że temat ten jest istotny i niezmiennie aktualny szczególnie w kontekście akcesu Polski do europejskiej „15”.

Jest naszym zamierzeniem, aby wyniki przeprowadzonych badań stały się podstawą do szerszej dyskusji skupiającej nie tylko studentów regionu częstochowskiego, ale także nauczycieli akademickich, polityków, przedsiębiorców na temat studiowania i podejmowania pracy w zjednoczonej Europie. Odwołując się do myśli Karla R. Poppera pragniemy by wymiana poglądów i otwarta dyskusja stały się podstawą do budowania przyszłości. Sądzymy, że można to zrealizować właśnie poprzez konferencję, która będzie z jednej strony okazją do zaprezentowania wyników badań, a z drugiej możliwością pogłębiania refleksji na temat młodzieży akademickiej i ich perspektyw.

Główny cel planowanej konferencji ma charakter poznawczy, jest nim przedstawienie wyników badań socjologicznych zrealizowanych przez Studenckie Koło Badań Społecznych, refleksja nad nimi oraz próba ich wykorzystania w praktyce. W realizacji tego celu pomóc nam mogą zaproszeni goście, którzy swoimi opiniami (referatami) poszerzyć mogą nasze horyzonty w tej kwestii.

Drugi cel konferencji to cel integracyjny. Chcielibyśmy konferencję zorganizować przy współudziale Politechniki Częstochowskiej, której studenci również brali udział we wspomnianych przez nas badaniach. Cel integracyjny to nawiązanie nowych znajomości, które w przyszłości mogą zaowocować nowymi, wspólnymi projektami.

Na I konferencję naukową Studenckiego Koła Badań Społecznych działającego przy Zakładzie Socjologii Wydziału Pedagogicznego Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie nasze zaproszenia kierujemy do:

- studentów,
- wykładowców akademickich,
- lokalnych polityków,
- działaczy organizacji pozarządowych,
- nauczycieli,
- przedsiębiorców.

Mamy nadzieję, że Konferencja choć w niewielkiej części rozszerzy wiedzę na ten temat, będzie źródłem nie tylko do dalszych dyskusji, ale także działań w kierunku przygotowania się do funkcjonowania w nowych, europejskich realiach.

Inspiracją do podjętej przez nas tematyki było VI Seminarium Naukowe pt.: Obywatel, Cnoty Obywatelskie, Rządy Prawa. Wyzwania Europejskich Społeczności Regionalnych, zorganizowane przez Zakład Socjologii WSP w Częstochowie w dniach 21–22.11.2001 r.

Paweł Boroś

* * *

W dniach 4–7 czerwca br. odbywała się w Poraju koło Częstochowy konferencja naukowa pt. „X Polish-Czech Mathematical School”. Konferencja była zorganizowana przez Instytut Matematyki i Informatyki WSP w Częstochowie w ramach trwającej już dziesiąty rok współpracy naszego Instytutu z Katedrą Matematyki Uniwersytetu im. Jana Evangelisty Purkyně w Usti nad Łabą (Czechy). W konferencji uczestniczyło 51 osób, w tym 16 profesorów. Obok pracowników Instytutu Matematyki i Informatyki w konferencji wzięła udział 6-osobowa delegacja z Uniwersytetu w Usti nad Łabą, 5-osobowa delegacja z Uniwersytetu Katolickiego w Ružomberoku (Słowacja), przedstawiciele z innych ośrodków z Czech, Słowacji, Ukrainy i Białorusi oraz przedstawiciele z innych ośrodków krajowych (Uniwersytet Opolski, Uniwersytet Rzeszowski, Akademia Pedagogiczna w Krakowie, Akademia Podlaska w Siedlcach), które współpracują z naszym Instytutem. Obrady odbywały się w dwóch sekcjach: matematyka i jej zastosowania oraz dydaktyka matematyki. Łącznie wygłoszono 41 referatów, których rozszerzone

wersje ukażą się w kolejnym Zeszycie Naukowym WSP z serii Matematyka. W trakcie przeprowadzonych rozmów pomiędzy kierownictwem Instytutu Matematyki WSP w Częstochowie, Katedry Matematyki Uniwersytetu im. Jana Evangelisty Purkiny w Usti nad Łabą, Uniwersytetu Katolickiego w Ružomberoku, Akademii Pedagogicznej w Krakowie omówiono warunki dalszej współpracy pomiędzy tymi instytucjami. Pracownicy naszego Instytutu przyjęli już zaproszenie na kolejną Szkołę Matematyczną, która odbędzie się w przyszłym roku w Ružomberoku na Słowacji. Jedną z imprez towarzyszących konferencji było zwiedzanie Jasnej Góry, zwłaszcza Jasnogórskiej Biblioteki, które zapewne na długo pozostanie w pamięci uczestników konferencji.

*dr Tadeusz Kostrzewski
prof. Jurij Povstenko*

* * *

W dniu 30–31 maja 2003 na Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie odbyła się międzynarodowa konferencja z okazji jubileuszu 50-lecia Studium Nauki Języków Obcych Uniwersytetu Jagiellońskiego. Studium Języków Obcych Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie reprezentowali: Kierownik mgr Andrzej Wątroba, z-ca kierownika mgr Janina Staszczuk oraz mgr Joanna Mysiek-Dziadko.



Tematem przewodnim konferencji była „Kultura i język obcy w dydaktyce szkoły wyższej jednoczącej się Europy”.

Inauguracja oraz pierwszy dzień sesji miały miejsce w auli Collegium Novum i uświetnione zostały wystąpieniem m.in. Rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego prof. dr hab. Franciszka Ziejki i kierownika SJO prof. dr hab. Kazimierza Korusa. Następnie głos zabrali przedstawiciele kilkunastu placówek szkolnictwa wyższego z różnych części Polski oraz zaproszeni goście honorowi – prof. dr hab. Olga Mitrofonowa z Instytutu Języka Rosyjskiego im. A. Puszkina w Moskwie oraz dr Heidrun Strattmann z Ruhr-Universität w Bochum.

Pierwszy dzień sesji zakończył się wieczornym spotkaniem towarzyskim w Collegium Kołłątaja.

Kolejny dzień poświęcony był głównie pracy w poszczególnych sekcjach językowych z serią wystąpień i wykładów przeplatanych dyskusją między uczestnikami danych specjalności językowych.

Różnorodność tematyki obejmowała zarówno aspekty historyczne, kulturowe i socjologiczne jak i metodykę i dydaktykę języków obcych.

Również drugi dzień konferencji miał swój akcent towarzyski – dwugodzinny rejs po Wiśle.

Konferencja ta dała kolejną możliwość wymiany doświadczeń między uczestnikami spotkań i warsztatów, uświadomiła ważność nauczania języków obcych i kultury krajów europejskich, szczególnie w perspektywie rychłego wstąpienia Polski do Unii Europejskiej.

Należy podkreślić doskonałą organizację całości jubileuszowego spotkania oraz dobre merytoryczne przygotowanie uczestników występujących z wykładami i referatami.



*mgr Joanna Mysiek-Dziadko
Fot. K. Słowikowski*

W POSZUKIWANIU PERSPEKTYW

„Studia i Praca w Polsce i Unii Europejskiej” – pod takim właśnie hasłem Studenckie Koło Badań Społecznych (SKBS) działające przy Zakładzie Socjologii częstochowskiej WSP oraz Międzynarodowe Stowarzyszenie Studentów AIESEC przeprowadziły międzyuczelnianą konferencję naukową. 22 maja 2003 r. w sali 54 budynku WSP przy ul. J. Waszyngtona 4/8, wszyscy zainteresowani studiowaniem i pracą w nowych, europejskich realiach mogli zapoznać się z referatami i wystąpieniami przygotowanymi przez studentów, gości (nauczycieli akademickich) przybyłych m.in. z Akademii Ekonomicznej, Górnośląskiej Wyższej Szkoły Handlowej w Katowicach oraz częstochowskich uczelni – PCz, WSP i organizacji



Fot. M. Blachnik-Gęsiarz

proeuropejskich. Poza tematyką związaną z szansami i zagrożeniami czyhającymi na młodych Polaków po przystąpieniu Polski do UE, wystąpienia dotyczyły przybliżenia sytuacji na rynku pracy Unii Europejskiej oraz prawa europejskiego. Zaprezentowano również oferty Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej w Częstochowie oraz programy praktyk i stażów studenckich za granicą.

W pierwszej części spotkania z bardzo dużym zainteresowaniem spotkało się wystąpienie Studenckiego Koła Badań Społecznych, podczas którego zaprezentowano wyniki badań przeprowadzonych przez koło, które dotyczyły opinii na temat szans zatrudnienia absolwentów PCz i WSP. Ankietowani studenci uważają Częstochowę za „przeciętny ośrodek akademicki”. W skali „-5”; „+5”, 21% respondentów, oceniło Częstochowę na „2” natomiast prawie 20% w tej samej skali przyznało Częstochowie „3”. Badania pokazały, iż studenci spodziewają się problemów ze znalezieniem pracy po ukończeniu studiów (75% z nich, uważa, że: „po ukończeniu studiów będzie miało problem ze znalezieniem dla siebie pracy w Częstochowie”). Ponadto uważają, iż uczelnie nie przygotowują ich należycie do skutecznego funkcjonowania w realiach obecnego rynku pracy („nie przygotowuje do potrzeb współczesnego świata i rynku pracy” wskazało prawie 20%). Zdaniem ankietowanych, w programach nauczania zbyt mało jest w nich praktyki („zbyt małą ilość zajęć praktycznych” wskazało 23% ankietowanych). Wybierając częstochowskie uczelnie, studenci kierowali się głównie względami ekonomicznymi (prawie 50% wskazało na odpowiedź: „nie stać mnie na studiowanie w innym mieście” lub „z Częstochowy będę mieć bliżej do domu”). Wydaje się, iż nadzieją dla tych uczelni jest fakt, iż badania wskazały, że ankietowani zadowoleni są z oferowanych im kierunków studiów (prawie 75% jest „zadowolonych ze swojego kierunku studiów” i „pokrywa się z ich zainteresowaniami” – 64%). Można więc zaryzykować stwierdzenie, że zarówno WSP jak Politechnika, w opinii respondentów, to uczelnie z potencjałem. Ważne jest by ten potencjał wykorzystać, ale o to można być spokojnym, bo przecież uczelniom zależy na rozwoju. Badania przeprowadzono na przełomie maja i czerwca 2003 roku na grupie 270 studentów studiów dziennych Politechniki i WSP w Częstochowie.



Innym ciekawym momentem konferencji było wystąpienie Katarzyny Kani, która podzieliła się swoimi refleksjami na temat pobytu w Holandii w ramach Programu Socrates Erasmus oraz prezentacja lokalnej edycji plebiscytu „Pracodawca Roku 2003”, który organizowany jest przez stowarzyszenie AIESEC.

Celem tego jednodniowego spotkania była dyskusja na temat częstochowskiego środowiska akademickiego oraz wszechstronne pokazanie możliwości, jakie stwarza Polakom akces do struktur europejskich. Czy to się udało, trudno oceniać. Na pewno dyskusje po wystąpieniach poszczególnych referentów pokazują, iż było ono potrzebne.

Paweł Boroś

DZIEŃ MATKI W UTW

Przywykliśmy do „świętowania” Dnia Matki w przedszkolach. Tym samym uczymy naszych miłośników wyrażać miłość, wdzięczność i szacunek do matek, by reakcje te utrwaliły się na całe życie. Niecodzienne było spotkanie, które uczestnicy Uniwersytetu Trzeciego Wieku zorganizowali w dniu 22 maja 2003 w auli przy ul. Waszyngtona 4/8. W znacznej części słuchacze UTW to kobiety, matki. Może niejedna osamotniona, opuszczona przez dzieci? Być może



Fot. A. Pietrzyk



z nutki rozgoryczenia wziął się zamiysł uczczenia w gronie wiekowych koleżanek i kolegów święta matki. A może nasi słuchacze po latach współlistnienia w strukturach UTW tak bardzo zaprzyjaźnili się, że ten szczególny dzień pamięci o matce i – w znaczącej większości przypadków – o własnej roli matki chcieli spędzić razem.

I nasza Redakcja otrzymała zaproszenie Kierownictwa i Słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku przy Wydziale Pedagogicznym na koncert, w którego programie znalazły się pieśni i romanse rosyjskie w wykonaniu pp. Larysy Głaziriny i Nikołaja Serdebova. Naszym uważnym Czytelnikom nie musimy przypominać, że Pani Larysa Głazirina jest naszym profesorem na Wydziale Pedagogicznym, a prof. Nikołaj Serdebov akompaniuje jej do wielu koncertów, także do tych, których już mieliśmy okazję być świadkami w Częstochowie.

Zaaranżowana sceneria, klimat serdeczności i przychylności, owacje, dziesiątki bukietów dla artystów wręczane w trakcie koncertu sprawiły, że spektakl przeciągnął się do późnych godzin. Burzliwe oklaski i entuzjazm widowni skłaniały prof. Larysę Głazirinę do kolejnych występów. Nawet wychodząc, w tłumie entuzjastycznie żegnających ją słuchaczy odśpiewała pożegnalną arie.

Fot. A. Pietrzyk



ACH, CÓŻ TO BYŁ ZA BAL!

16.05.2003 r. w auli WSP odbył się bal charytatywny dla dzieci niepełnosprawnych, upośledzonych, z domów dziecka, zakładów poprawczych i świetlic środowiskowych. Głównym organizatorem już ósmego balu jest pracownik naukowy WSP – dr Wanda Wiśniewska, która przy pomocy studentów i osób dobrego serca co roku poszukuje środków finansowych i materialnych niezbędnych nie tylko do zorganizowania atrakcyjnego balu, ale również nie-



Główna organizatorka - dr Wanda Wiśniewska



Katarzyna Piłka - prowadząca imprezę



zbędnych do wsparcia różnych placówek, które są w największej potrzebie. Na tegorocznym balu było ok. 250 dzieci, które już od 16.00 rozpoczęły doskonałą zabawę. „Ach, cóż to był za bal ...”

Już po raz trzeci z rzędu prowadziła go Katarzyna Piłka – studentka IV roku pedagogiki opiekuńczo-re-

socjalizacyjnej i jednocześnie choreograf myszkowskiego zespołu folklorystycznego „Jurajskie Igraszki” oraz Formacji Tańca Estradowego „POKUSA” z Myszkowa.



Fot. M. Blachnik-Gęsiarz



Fot. M. Blachnik-Gęsiarz

Obydwa te zespoły uatrakcyjniły bal swoimi występami, w które bardzo chętnie angażowały się wszystkie dzieci uczestniczące w balu.

Dzieci doskonale bawiły się i tańczyły przy utworach śpiewanych przez dziewczyny z zakładu poprawczego z Zawiercia. Bardzo chętnie



Fot. M. Blachnik-Gęsiarz



nie brali wszyscy udział w grupowych zabawach tanecznych. Hitem była „Makarena” i „Jedzie pociąg z daleka”.... Wszystko to sprawiło, że atmosfera na balu była cudowna. A pełnię szczęścia zapewniły konkursy wymyślone i dobierane przez Katarzynę Piłkę tak starannie, by jak największa liczba osób mogła wziąć w nich udział.

O wspaniałej zabawie świadczył też fakt, że żadne dziecko nie wyszło z niego bez prezentu i z pustym brzuszkiem, bo

trzeba przyznać, że zabawa toczyła się przy suto zastawionym stole.

Na koniec wszystkie dzieci wyraziły wielką chęć wzięcia udziału w kolejnym balu – już za rok.

Katarzyna Piłka

Od Redakcji dodajmy, że był to także bal integracyjny. Uczestniczyło w nim także wiele dzieci naszych pracowników, a obecni na imprezie rodzice potwierdzali z entuzjazmem (Ach, cóż to był za bal!) relację Katarzyny Piłki. A plakat, którego treść przytaczamy w całości, mówi wiele o rozmachu imprezy i udziale wielu życzliwych osób w tym przedsięwzięciu.

Fot. M. Blachnik-Gęsiarz



Studenci II roku Pedagogiki Opiekuńczo-Resocjalizacyjnej studia dzienne i studenci III roku Pedagogiki Opiekuńczo-Resocjalizacyjnej studia zaoczne z Koła Korczakowskiego organizują pod opieką Dziekana dr Danuty Marzec Bal Integracyjny dla Dzieci Specjalnej Troski, który odbędzie się 16 maja 2003 r. w sali 121 o godz. 16⁰⁰.

Organizatorzy:

Prof. dr hab. Adam Rosół Instytutu Pedagogiki Społecznej, Dr Wanda Wiśniewska, Dr Wanda Zych, Mgr Anna Banasiak, Kierownik Stołówki Alicja Tomaszewicz, Personel Administracji WSP

Współorganizatorzy:

Zespół „Jurańskie Igraszki” z opiekunką Katarzyną Piłką i Z-cą Dyr. Mgr Lidią Kazimierczak, Zakład Poprawczy dla dziewcząt w Zawierciu pod opieką mgr Kazimierza Ptaka, Terenowy Komitet Ochrony Praw Dziecka w Częstochowie, Zespół Szkół Samochodowo-Budowlanych w Częstochowie, Uczelniany i Wydziałowy Samorząd Studentów przy WSP

Sponsorzy:

*Zespół Szkół Samochodowo-Budowlanych w Częstochowie, Księgarnia „Oświata” przy ul. Kopernika 10 w Częstochowie
Dobrowolni indywidualni sponsorzy*

LEPIEJ ZAPOBIEGAĆ NIŻ GASIĆ

W ramach Dni Strażaka i Dni Ochrony Ppoż. – maj 2003 w naszym Obiekcie Dydaktycznym przy ul. Waszyngtona 4/8 w dniach 26–28 maja przeprowadzono manewry, ćwiczenia pożarnicze – maj 2003. Manewrom nadano kryptonim „Bezpieczny profesor”.

Przyjęto założenie, że pożar powstał na IV kondygnacji Segmentu „C” w jednym z pokoi gościnnych.



W jego wyniku jedna osoba uległa zezadzeniu, a kilka znalazło się w bezpośredniej strefie zagrożenia. W związku z tym oprócz gaszenia palącego się pomieszczenia należało ewakuować wszystkie osoby znajdujące się w strefie silnego zadymienia, w tym i studentów, którzy w sali 412 mieli programowe zajęcia.

Według opracowanego i przyjętego konspektu przez zespół koordynacyjny w składzie: Dyrektor Administracyj-

ny – mgr A. Gogulski, Z-ca Dyrektora – J. Pawiński, główny specjalista ds. ochrony ppoż. st. bryg. mgr E. Andryszkiewicz w dwu pierwszych dniach ćwiczenia prowadzone były w godzinach popołudniowych, a w ostatnim w godzinach wieczornych.

Do organizacji ćwiczeń bardzo aktywnie włączyły się wszystkie służby techniczne, a Dziekani i nauczyciele akademicki wykazali zrozumienie.



Celem ćwiczeń było sprawdzenie sprawności systemu ochrony przeciwpożarowej, drożności dróg i sposobów ewakuacji. Ważnym elementem ćwiczeń, nie tylko dla pracowników było sprawdzenie teoretycznych, ale przede wszystkim praktycznych umiejętności w zakresie ochrony ppoż. Ten aspekt dotyczył szczególnie służby dyżurnej, a także obsługi i konserwatorów.

Osoby te w czasie ćwiczeń były „poszkodowane” lub wykonywały przedsięwzięcia na rzecz sił ratowniczych. Na wyróżnienie za działanie zasługują: J. Wojtasik powiadamiający siły



ratownicze o wystąpieniu zagrożenia, E. Dura, E. Zwolińska, B. Leska, A. Burza, które były osobami „poszkodowanymi” oraz W. Janczar i R. Deksymer wykonujący prace na rzecz sił ratowniczych.

Drugim celem, obok operacyjnego, było przećwiczenie funkcjonowania podstawowych elementów działania formacji obrony cywilnej, którą w naszej Uczelni kieruje mgr inż. J. Kapcia. Tak więc drugim ich wymiarem były to również ćwiczenia obrony cywilnej.

W momencie „zaistnienia pożaru” wewnętrzną akcją ratunkowo-ewakuacyjną kierował specjalista ds. obronnych mjr mgr A. Szwarc, a po przybyciu jednostek ratowniczych z ul. Strażackiej dowództwo objęli mł. bryg. mgr inż. Roman Soluch i st. kpt. Jarosław Piekarski.

Do ratowania ludzi, mienia i likwidacji zagrożenia siły ratownicze użyły drabin pożarniczych, samochodów pożarniczych i całej gamy najnowocześniejszego sprzętu specjalistycznego

Po zakończeniu ćwiczeń przeprowadzono wizję lokalną obiektu oraz czynności kontrolno-rozpoznawcze. Takie „rozpracowanie” obiektu jest ważne, gdyż może być decydującym czynnikiem o życiu osób w akcji ratowniczej.



Ćwiczenia, które udokumentowano techniką video i zdjęciami, potwierdziły, że system bezpieczeństwa jest prawidłowy, ale wymaga dalszego doskonalenia. Wynika to z nowych uregulowań prawnych, co wiąże się z ich dostosowaniem do norm obowiązujących w Unii Europejskiej.

Doskonalenie systemu ochrony dotyczy wszystkich obiektów w zakresie rozbudowy sygnalizacji pożaru, od-

dzieleń ppoż., wykonanie urządzeń dźwiękowych na wypadek paniki. Może być ona wywołana na skutek wystąpienia dymu, który zawsze towarzyszy pożarowi. A jak pokazały ćwiczenia – może być on bardzo groźny.

W ramach profilaktyki konieczne jest to, aby cały stan osobowy Uczelni dobrze znał procedury ratownicze i ewakuacji. Dlatego ważnym wydaje się znajomość „Instrukcji bezpieczeństwa pożarowego”, która znajduje się w każdym obiekcie.

st. bryg. mgr E. Andryszkiewicz
mjr mgr A. Szwarc
Fot. M. Skowroński

Znamiona czasów

Przy wtórze nowobogackich chorów
Trwa nieustanny wyścig szczurów.

Pustosłowie

Słowami głodnego trudno nakarmić,
Lepiej zbudować kilka piekarni.

Zbigniew Grządzielski

Z ARTYSTYCZNYCH KRĘGÓW

Co sprawiło, że dwie młode artystki przygotowały wystawę „Powiew Renesansu”? Odpowiedź na to pytanie znajdziemy w ich wypowiedziach w przepięknym katalogu wydanym przez Miejską Galerię Sztuki i Wyższą Szkołę Pedagogiczną.



MIEJSKA
GALERIA
SZTUKI
WCZĘSTOCHOWIE

ZAPRASZA
NA WERNISAŻ
WYSTAWY

„POWIEW RENESANSU”

MAGDA SNARSKA
KRYSTYNA SZWAIKOWSKA

GRAFIKA
RYSUNEK
MAŁARSTWO

W DNIU 16 MAJA 2003 O GODZ. 18⁰⁰

Wystawę można oglądać codziennie (oprócz poniedziałków)
do 8 czerwca 2003 roku, w godzinach 10 - 17

Miejska Galeria Sztuki, Częstochowa, Aleja NMP 64, tel. (034) 324 55 81, tel./fax 324 60 57



Fot. A. Pietrzyk

Magda Snarska: „Dzieła malarskie okresu Renesansu i późnego średniowiecza znane mi kiedyś wyłącznie z reprodukcji,



Fot. A. Pietrzyk

budziły mój zachwyt odkąd sięgam pamięcią. Razem z upływem czasu i możliwością oglądania ich w naturze wzrastało we mnie uczucie, któremu towarzyszy skłonienie głowy i bezgraniczne uwielbienie, zachwyt i szacunek zarazem [...]

Magda Snarska
Krystyna Szwajkowska

Powiew Renesansu

grafika
rysunek
malarstwo



Całe piękno natury i świata, które czytam tak wyraźnie w starym, uwielbianym przeze mnie malarstwie, oglądam dzięki ludzkiej wrażliwości i talentowi artystów. Artystów, którzy prowadzili niezwykle dialog z przeszłością, dialog będący dzisiaj – za ich pośrednictwem – także moim udziałem”.

Krystyna Sz wajkowska: [...] Epoka Renesansu w sztuce to pochwała piękna natury i prawdy, skoncentrowania uwagi na postaci ludzkiej stało się najważniejszym elementem twórczości Włoskich Mistrzów. Umiejętność przedstawienia człowieka była podstawą wykształcenia artysty, a „disegno romano” – rysunek rzymski o wzorcu doskonałości. Dążenie do tej doskonałości jest ambicją wielu współczesnych artystów. [...]

Charakterystyczna cisza i skupienie emanujące z renesansowych portretów są dla mnie wielką inspiracją.

W pokorze i szacunku dla Wielkich Mistrzów komponuję swoje prace z nadziei, że „mój” człowiek jest piękny, prawdziwy i w jedno ści z naturą.”

Fot. A. Pietrzyk



Fot. A. Pietrzyk



Fot. D. Reterska



Fot. A. Pietrzyk

* * *

Gazeta Wyborcza z dnia 2 i 4 czerwca odnotowała fakt aranżacji wystawy ad. Krystyny Sz wajkow-
skiej w redakcyjnej „Wejściówce”. Ten moment był okazją do zaprezentowania fotki artystki na tle prac,
krótkiej informacji o niej, a także wypowiedzi na temat fascynujących ją kamieni litograficznych, które
– jej zdaniem – są „świadkami upływającego czasu”.

* * *

17 czerwca w Ośrodku Promocji Kultury „Gaude Mater” Prezydent Miasta Tadeusz Wrona wręczył
Stypendia Artystyczne Prezydenta Miasta Częstochowy. W dziedzinie sztuk plastycznych było dwóch
laureatów związanych z naszą Uczelnią. Po raz czwarty otrzymał je mgr Bartosz Frączek, nasz absol-
went, obecnie prowadzący zajęcia na podstawie umowy o dzieło.



Praca mgr. Bartosza Frączka „Przed walką”

Dla studenta Jakuba Jakubowskiego był to de-
biut w roli laureata konkursu.

Nie był to jednak artystyczny debiut. Kuba Ja-
kubowski, student III roku Wydziału Artystyczne-
go, specjalizacja malarstwo (pracownia prof. Win-
centego Maszkowskiego i ad. Włodzimierza Ka-
rankiewicza jest autorem wystawy indywidualnej
pt. „Malarstwo” i uczestnikiem trzech wystaw zbio-
rowych „Atmosfera”; „Grupart 2 My rano” i „Pol-
ski pejzaż europejski”. O wystawie formacji du-
chowo artystycznej dziesięciorga studentów pod
kierunkiem Włodzimierza Karankiewicza pisali-
śmy na naszych łamach; wystawę indywidualną,
przy okazji wywiadu z młodym studentem, odno-
tował Częstochowski Magazyn Sportowo-Akade-
micki Nr 3(10) na początku bieżącego roku. Wer-
nisaż miał miejsce 25 stycznia w Cafe Galerii „Spo-
ko”.

**STYPENDIUM ARTYSTYCZNE
PREZYDENTA MIASTA CZĘSTOCHOWY**



**Pan
Jakub Jakubowski**

*W związku z przyznaniem Panu stypendium artystycznego
w dziedzinie sztuk plastycznych składam serdeczne gratulacje.*

*Mam nadzieję, że ta forma pomocy pozwoli na realizację planów
i zamierzeń oraz przyczyni się do dalszego rozwoju artystycznego.*

*Życzę Panu satysfakcji z twórczych dokonań oraz wielu sukcesów
w działalności artystycznej.*

*Prezydent Miasta Częstochowy
Tadeusz Wrona*

Częstochowa, dnia 17 czerwca 2003 r.

W rozmowie z Adrianną Sarnat był otwarty. Dla nas swoją prezentację ograniczył do kilku zdań. „Urodzony na świecie, mieszka i żyje w Częstochowie, skończył szkołę jedną potem drugą. Nie chce niczego – tylko pozostać sobą. Marzenie – mieć święty spokój. Plany – praca i jeszcze raz praca. Miłość – kawa. Miłość platoniczna – malarstwo. Zainteresowania – świat...”



Od lewej: Kuba Jakubowski z ad. Włodzimierzem Karankiewiczem



Praca Kuby Jakubowskiego „Paryż”

* * *

Afiszę zastąpią relacje z wydarzeń Instytutu Muzyki.

WYŻSZA SZKOŁA PEDAGOGICZNA W CZĘSTOCHOWIE
INSTYTUT MUZYKI
REGIONALNY OŚRODEK KULTURY

zapraszają na:

KONCERT PEDAGOGÓW

wykonawcy:

LUDOMIRA GRADMAN fortepian
HALINA SKUBIS śpiew
MARYLA RENAT słowo o muzyce

w programie:
R. Schumann

Koncert odbędzie się 07.05.2002 r. o godz. 17.00 w sali Regionalnego Ośrodka Kultury ul. Ogórnego 13 a

PATRONAT MEDIALNY RADIO FON
wstęp wolny

WYŻSZA SZKOŁA PEDAGOGICZNA W CZĘSTOCHOWIE
INSTYTUT MUZYKI
REGIONALNY OŚRODEK KULTURY

zapraszają na:

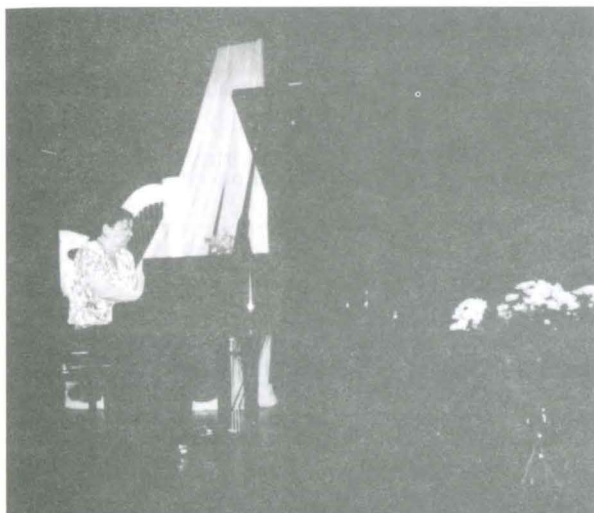
KONCERT STUDENTÓW Instytutu Muzyki

w programie:

**M. Giuliani, J. Brahms, C. Debussy, S. Rachmaninow, A. Chaczaturian
R. Strauss, L. Różycki, F. Poulenc, A. Krzanowski i inni**

Koncert odbędzie się 21.05.2003 r. o godz. 17.00 w sali Regionalnego Ośrodka Kultury ul. Ogórnego 13 a

PATRONAT MEDIALNY RADIO FON
wstęp wolny



*Koncert Pedagogów
Fot. M. Zagórski*



*Koncert Studentów
Fot. M. Zagórski*



*Koncert Studentów
Fot. M. Zagórski*



* * *

O kabarecie StuFKa pisaliśmy z okazji jego debiutu w auli WSP. Tym razem otrzymaliśmy zaproszenie na debiut na scenie OPK „Gaude Mater”, który miał miejsce 17 czerwca 2003 r.

Dopowiedzmy parę zdań pominiętych w tekście zaproszenia.

Zespół prezentuje się w składzie: Dominika Kubicz, Marek Klimczak, Marcin Gancarek, Piotr Knot. Teatr firmuje Wyższa

Fot. M. Blachnik-Gęsiarz



Studencka Formacja Kabaretowa
„StuFKa”

zawiązała się ponad pół roku temu, jednak w obecnym składzie działa dopiero od kwietnia 2003r.

Powstała wskutek dużego zapotrzebowania na tę formę twórczą w kręgach studenckich.

W jej skład wchodzi młodzież, działająca już w teatrach studenckich,

dlatego nie dziwi fakt, że program kabaretowy, który przedstawiają składa

się właśnie ze skeczy w formie scenek aktorskich, opisujących otaczającą nas

rzeczywistość, przeplatanych satyrycznymi piosenkami.

Pierwszy debiutancki program jest w pełni autorski, zarówno w warstwie tekstowej, jak i muzycznej i powstał specjalnie dla „StuFKi”. Jego autorem

jest Waldemar Ossowski, reżyser i opiekun artystyczny kabaretu.

Kabaret ma już za sobą premierę w auli swojej macierzystej uczelni WSP w Częstochowie i występ na „Kabaretonie” w Klubie „Politechnik”,

który spotkał się z owacyjnym przyjęciem.

Szkoła Pedagogiczna, mimo iż jej studentami są tylko Marcin i Marek, a czuwa nad nim mgr Dorota Konieczny-Simela z Instytutu Filologii Polskiej, która wespół z Waldemarem Ossowskim, reżyserem i aranżerem, dba o sprawy młodego zespołu. Młodej grupie życzymy realizacji aktorskich ambicji i sukcesów na festiwalach, w których mają zamiar uczestniczyć w trakcie tegorocznego lata.

Fot. M. Blachnik-Gęsiarz



ZŁOTO, SREBRO I BRĄZ

Mijający rok akademicki obfitował w liczne zdobycze medalowe naszych studentów-sportowców startujących w Mistrzostwach Polski Szkół Wyższych i uplasował naszą Uczelnię na pozycji lidera na półmetku długoletniej rywalizacji w pionie uczelni pedagogicznych i filii uniwersytetów. Po wcześniejszych udanych występach w narciarstwie i tenisie stołowym w maju przyszedł czas na podjęcie walki o medale w piłce nożnej, koszykówce, szachach, piłce siatkowej plażowej, tenisie ziemnym i lekkiej atletyce. Swoją wysoką klasę potwierdzili piłkarze nożni prowadzeni przez mgr. Waldemara Mrocza zdobywając złoty medal w organizowanych przez naszą Uczelnię Mistrzostwach Polski Uczelni Pedagogicznych i Filii Uniwersytetów. Nasi piłkarze grali w składzie:



Złote medalistki Mistrzostw Polski Uczelni Pedagogicznych i Filii Uniwersytetów w Piłce Piżowej - Gdańsk, maj 2003



Złoci medalistki Mistrzostw Polski Uczelni Pedagogicznych i Filii Uniwersytetów w Piłce Nożnej, Częstochowa, maj 2003

Rafał Nocoń, Łukasz Stachera, Radosław Borowski, Michał Załucki, Dariusz Krężel, Bartłomiej Kozakiewicz, Adrian Pasieka, Filip Brzózka, Sławomir Piwiński, Bartosz Kowalski, Kamil Sulński, Wojciech Dawidowski, Łukasz Eliasiński, Arkadiusz Minina, Konrad Kardas, Krzysztof Wąs oraz Tomasz Czok – Król strzelców mistrzostw. Ze złotymi medalami powróciły również z Gdańska podopieczne mgr. Jerzego Młeczaka siatkarki plażowe: Ilona Farkowska, Marta Śliwakowska, Anita Feć, Aleksandra Król, Sabina Chyra i Katarzyna Sobota. Miłą niespodziankę sprawiły zdobywając srebrne medale na organizowanych przez naszą Uczelnię mistrzostwach koszykarki. Zespół mgr Renaty Owusu występował w składzie:

Aleksandra Kupczak, Katarzyna Michalska, Justyna Motyl, Marta Błaszczkiewicz, Anna Pyrkoosz, Anita Prokop, Magdalena Sikorska, Aleksandra Czerkieska, Joanna Olszewska, Katarzyna Szlosar i Małgorzata Molis – najlepsza zawodniczka mistrzostw. Równie dobrze spisali się siatkarze plażowi mgr Jarosław Grzybowski (Cezary Wołoch, Paweł Kapica, Przemysław Masio, Paweł Oratowski, Bartłomiej Rokita, Jakub Kuziorowicz), którzy z Gdańska przywieźli ze sobą srebrne krążki Mistrzostw Polski Uczelni Pedagogicznych i Filii Uniwersytetów. Srebro było również udziałem żeńskiej reprezentacji startującej na Mistrzostwach Polski Szkół Wyższych w Lekkiej Atletyce w Poznaniu. A drużynie lekkoatletek na szczególne wyróżnienie zasłużyły zdobywczyńe złotych, srebrnych i brązowych medali w klasyfikacji indywidualnej: Mariola Konowska, Żaneta Wo-



Srebrni medalisci Mistrzostw Polski Uczelni Pedagogicznych i Filii Uniwersytetów w Piłce Piżowej Gdańsk, maj 2003

dale złote, srebrne i brązowe zostały wręczone zwycięzcom Akademickich Mistrzostw Częstochowy w unihokeju i pływaniu oraz mistrzostw uczelni w piłce koszykowej i siatkowej. Ostatnim akcentem sportowej rywalizacji w roku akademickim 2002/2003 był stojący na bardzo wysokim poziomie finał mistrzostw Uczelni w tenisie ziemnym. Wśród pań najlepsza okazała się Katarzyna Kokot przed Sylwia Wojtą i Moniką Kalinowską. Rywalizując mężczyźni wygrał Maciej Wściubiak przed Benedyktem Kazakinem i Wojciechem Dzikowskim. Już dziś z dużym prawdopodobieństwem możemy powiedzieć, że walka o medale w przyszłym roku akademickim będzie równie pasjonująca i skuteczna co pozwoli nam osiągnąć najlepsze z dotychczasowych miejsc w rywalizacji o najbardziej usportowioną uczelnię w kraju. Wszyscy pracownicy Studium Wychowania Fizycznego i Sportu deklarują gotowość podjęcia wszelkich działań szkoleniowo-organizacyjnych dla osiągnięcia tego celu.



Srebrne medalistki Mistrzostw Polski Uczelni Pedagogicznych i Filii Uniwersytetów w Piłce Koszykowej Częstochowa, maj 2003

łańska, Joanna Kamińska, Katarzyna Sobczyk, Anna Struska, Agata Kolman, Monika Brożyna, Joanna Szewczyk. Brązowy medal drużynowy wywalczyła męska ekipa lekkoatletek, na sukces której największy wpływ mieli indywidualni medalisci: Michał Ryś, Adam Bajor, Grzegorz Poznański, Kamil Zaręba, Dariusz Szyszkowski, Marcin Chład. Szkoleniowcem i opiekunem obu reprezentacji lekkoatletycznych była Grażyna Papaj.

W maju zakończyły się również organizowane przez Studium Wychowania Fizycznego i Sportu inne imprezy sportowe i rekreacyjne o zasięgu środowiskowym i uczelnianym. Me-



Brązowa drużynowa ekipa lekkoatletek, Poznań, maj 2003

*mgr Jerzy Maruszczyk
Fot. ze zbiorów J. Maruszczyka*

IX FESTIWAL TENISA STOŁOWEGO POD PATRONATEM PREZYDENTA MIASTA

Jak co roku na okoliczność Festiwalu Tenisa Stołowego wydano blisko 40-stronicową broszurę, gdzie znalazły się najważniejsze doniesienia: wystąpienie Prezydenta, skład Komitetu Honorowego, Zespół Organizacyjny, skład Komisji sędziowskiej,



IX FESTIWAL TENISA STOŁOWEGO pod patronatem PREZYDENTA MIASTA CZĘSTOCHOWY

Częstochowa

MARZEC 2003 R.

Hala POLONIA

Serdecznie witam w Częstochowie wszystkich uczestników IX Festiwalu Tenisa Stołowego.

Przez tych kilka dni nasze miasto stanie się miejscem największej tego typu imprezy w Polsce – centrum tej dyscypliny.

W trakcie festiwalu odbędzie się X edycja polska TOP 12 – zmagania najlepszych polskich tenisistek. Liczymy tu na sukcesy częstochowskich zawodniczek mistrzyni Polski Pauliny Narkiewicz, jej koleżanek z AZS.

Z nadzieją obserwować będziemy poziom turnieju "skrzatów" i "żaków". To z nich, uczniów szkół podstawowych i gimnazjum, wyrósł mogą mistrzowie tej rangi jak Andrzej Grubba i Leszek Kucharski.

Festiwal to nie tylko zmagania najlepszych, przygotowujących się do zwycięstw w żmudnym treningu. To święto wszystkich amatorów gry białą piłeczką. O tytuły mistrzowskie walczyć będą studenci uczelni pedagogicznych i wyższych szkół niepaństwowych. W szranki staną także nasi radni udowadniając, że nie tylko debatują o wychowawczej roli sportu.

Niech zwyciężają najlepsi.

Zyczę wszystkim zawodnikom, aby ich pobyt w Częstochowie stał się dla nichłym wspomnieniem.



Prezydent
Miasta Częstochowy
Tadeusz Wrona

Program Festiwalu, notka o mieście Częstochowa, słowo nt. tradycji sportu częstochowskiego, historii Wyższej Szkoły Pedagogicznej (budząc zdziwienie, że zegar Uczelni dla autorów opracowania zatrzymał się na trzydziestolecie), tenisa stołowego w Akademickim Związku Sportowym w Częstochowie. Ostatnim rozdziałem jest oferta edukacyjna Uczelni, a całość wieńczy strona z wykazem sponsorów.

Finał imprezy obchodzono hucznie. 4 maja miłośnicy tenisowej piłeczki powiedzieli sobie: „Do zobaczenia za rok!”

 **Zaproszenie**

AZS WSP CZĘSTOCHOWA
serdecznie zaprasza

na

kończący sezon mecz ekstraklasy
kobiet w tenisie stołowym pomiędzy

**AZS WSP PRINT CYCERO CZĘSTOCHOWA -
BRONOWIANKA KRAKÓW**

Spotkanie odbędzie się
w auli Wyższej Szkoły Pedagogicznej
w Częstochowie dnia 04.05.2003 o godz. 16:00
przy Al. Armii Krajowej 13/15, gdzie po skończonym meczu
nastąpi oficjalne wręczenie medali, a także uroczysty
bankiet.

Z wyrazami szacunku i uznania -

Wiceprezes
dr Wiesław Pięta

Festiwal znalazł swoje miejsce na łamach prasy.

Zacznijmy od notki na łamach *Gazety Wyborczej*
z 19 maja 2003 r.

Docenili „Gazetę”

Nasza redakcja została uhonorowana specjalną plakietką z podziękowaniami za promowanie tenisa stołowego oraz współpracę z klubem AZS WSP Print Cycero Częstochowa w tegorocznym sezonie. A był on udany dla częstochowskich pingpongistek – zdobyły Puchar Polski i brązowy medal w lidze.



Plakietkę przekazali nam: Wiesław Pięta, wiceprezes Akademickiego Związku Sportowego Wyższej Szkoły Pedagogicznej, oraz Stanisław Kupczyk, założyciel AZS. – To podziękowanie za promowanie naszej dyscypliny na łamach „Gazety” – mówił Wiesław Pięta. – Zawsze pisaliście dużo o tenisie stołowym i to także element naszego sukcesu. Postanowiliśmy się zrewanżować. AK

Zrozumiałe jest, że Częstochowski Magazyn Sportowo-Akademicki Nr 11(4) poświęcił relacji o imprezie całą stronę (nr 12). Autor relacji Paweł Boroś wypowiedź zatytułował: „Święto tenisa”. Z obszernego tekstu wybraliśmy zdanie, które nie budzi kontrowersji:

Organizowanie Festiwalu to znakomita idea. Dzięki takim właśnie przedsięwzięciom mają szansę rozwijać się największe polskie tenisowe talenty.

O talentach dostrzeżonych w toku tegorocznego Festiwalu możecie Państwo przeczytać w Częstochowskim Magazynie Sportowo-Akademickim.

**CZĘSTOCHOWSKI MAGAZYN
SPORTOWO-AKADEMICKI**

NR 11(4) Marzec/Kwiecień 2003 ISSN 1643-2916



SQUAT, s. 5

HAEM, s. 6

**COOL KIDS
OF DEATH, s. 7**

**ŚWIĘTO TENISA
STOŁOWEGO,
s. 12**





Studenckie Koło Badań Społecznych
przy Zakładzie Socjologii WSP
oraz Alimex Częstochowa
zapraszają na konferencję

**STUDIA I PRACA W POLSCE
I UNII EUROPEJSKIEJ**



Częstochowa 22 Maj 2003
Wyższa Szkoła Pedagogiczna
ul. J. Wesołowskiego 4/R, sala 44

KSIĄŻKI, KTÓRE POLECAMY...

Tę książkę poleca Redakcja pisma informacyjnego Politechniki Wrocławskiej „Pryzmat”. I nam się wydaje godną polecenia, a ponieważ zasięg wrocławskiego pisma jest ograniczony, korzystamy z prawa przedruku.

Autora – długoletniego rektora PWR i szefa KBN – ministra nauki (...a nie ministra nauki i szkolnictwa wyższego, jak, zapewne z rozpedu, napisało wydawnictwo) – nie trzeba przedstawiać pracownikom naszej uczelni. Reprezentuje Wydział Elektryczny, jego szczególne zainteresowanie budzi komunikacja społeczna. Znanie są wcześniejsze publikacje autora: „Jak przekonywująco mówić i przemawiać” oraz „Aforyzmy i cytaty dla mówców, dyskutantów i biesiadników”.

Prof. Wiszniewski słusznie podkreśla, że przeciętny poziom wypowiedzania się w mowie i piśmie nie jest wystarczający do skutecznego stosowania tych umiejętności, zwłaszcza gdy chodzi o wykorzystanie ich w sprawach zawodowych.

Autor pokazuje, jak w bardziej lub mniej oficjalnych listach, pisanych zaproszeniach, podziękowaniach skutecznie przekazać ideę, dobrze uargumentować i zastosować skuteczną perswazję. Zamieszcza przy tym krótki przegląd technik perswazyjnych. Ujawnia też tajniki korespondencji wewnętrznej („memo”). Przedstawia wzory raportów i opisów technicznych (instrukcji, procedur operacyjnych), materiałów adresowanych do mediów, tekstów reklamowych, a także tekstów naukowych!

Niestety nie znajdziemy tu gotowego tekstu pracy doktorskiej, ale jest wiele porządkujących informacji, dotyczących pisania artykułów naukowych i przeglądowych, książek naukowych i prac badawczych (w tym dyplomowych i doktorskich). Zainteresowanie Czytelników wzbudzi zapewne omówienie poszczególnych części pracy naukowej (od tytułu i autora po cytowania literaturowe). Szczególnie pożyteczny jest opis (i rozróżnienie roli) wstępu), streszczenia i wniosków końcowych wynikających z pracy.

Profesor Wiszniewski nieustannie przekonuje, że choć w tekście należy napisać wszystko, co niezbędne, to nie wolno też zrzucić na papier wszystkiego, co się wie (tym bardziej tego, czego się nie wie!) w danej sprawie. Komunikat docierający do odbiorcy powinien być możliwie krótki i merytoryczny. Musi także uwzględniać jego oczekiwania i świat pojęć, w którym odbiorca funkcjonuje.

Trudno, żeby autor, który uczy skuteczności, nie był skuteczny. Dlatego wróźmy jego książce spory sukces, który po części też jest dziełem naszych koleżanek redagujących pismo AR „Głos Uczelni” Marii Wanke-Jerie i Małgorzaty Wanke-Jakubowskiej. Były one nie tylko pierwszymi czytelniczkami, lecz także kompetentnymi krytykami i korektorami tej książki. Być może za nimi pójdą inni? Czy można by na podany w książce adres internetowy: awiszniewski@wr.home.pl nadsyłać cytaty z listów i prac naukowych? Autor mógłby je zamieścić w pracy „Jak NIE pisać i NIE przemawiać”. Redakcja dysponuje rozległym materiałem, który musi jeszcze „odleżeć się”. Zacytujemy więc tylko pewnego dyplomanta, dziś może już doktora, który tak uzasadnił rzadkie kontakty z opiekunem swojej pracy: „Przepraszam, że wyrażam się do Pana przez kartkę, ale nie mam czasu” (mk).

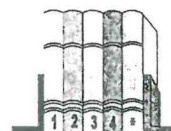
38 Pryzmat

KSIĄŻKI, które polecamy...

Andrzej Wiszniewski

SZTUKA PISANIA

Wyd.: Videograf II sp. z o.o., Katowice 2003



Seria *Poradniki* (w tej serii wyszły także poradniki z zestawami ćwiczeń: „Trening pamięci” Siegfrieda Lehrla, Stefana Konrada i Claudii Hendl „Inteligencja Emocjonalna” oraz „Kurs szybkiego czytania” Jolanty Jamruszkiewicz).

Autora – długoletniego rektora PWR i szefa KBN – ministra nauki* – nie trzeba przedstawiać pracownikom naszej uczelni. Reprezentuje Wydział Elektryczny, jego szczególne zainteresowanie budzi komunikacja społeczna. Znanie są wcześniejsze publikacje autora: „Jak przekonywująco mówić i przemawiać” oraz „Aforyzmy i cytaty dla mówców, dyskutantów i biesiadników”.

Prof. Wiszniewski słusznie podkreśla, że przeciętny poziom wypowiedzania się w mowie i piśmie nie jest wystarczający do skutecznego stosowania tych umiejętności, zwłaszcza gdy chodzi o wykorzystanie ich w sprawach zawodowych.

Autor pokazuje, jak w bardziej lub mniej oficjalnych listach, pisanych zaproszeniach, podziękowaniach skutecznie przekazać ideę, dobrze uargumentować i zastosować skuteczną perswazję. Zamieszcza przy tym krótki przegląd technik perswazyjnych. Ujawnia też tajniki korespondencji wewnętrznej („memo”). Przedstawia wzory raportów i opisów technicznych (instrukcji, procedur operacyjnych), materiałów adresowanych do mediów, tekstów reklamowych, a także tekstów naukowych!

DOKUMENTY

**Zarządzenie wewnętrzne R 0210/15/2003 Rektora
Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 05.06.2003 roku
w sprawie: zasad gospodarowania funduszami z rekrutacji kandydatów na studia dzienne
i zaoczne na rok akademicki 2003/2004**

Na podstawie art. 49 ust. 2 ustawy z dnia 12.09.1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. nr 65 poz. 385 z późn. zm.), w związku z rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 26.03.2003 r. w sprawie maksymalnej wysokości opłat wnoszonych przez osoby ubiegające się o przyjęcie na studia w roku akademickim 2003/2004 (Dz. U. Nr 62 póź. 557)

zarządzam:

§ 1

Wpływy z tytułu opłat wnoszonych przez osoby ubiegające się o przyjęcie na studia przeznacza się na:

- 1) różne formy informacji dotyczące rekrutacji (targi edukacyjne, informatory, ogłoszenia prasowe, ulotki informacyjne, plakaty i druki),
- 2) wykonanie autorskich testów, przygotowanie zagadnień na egzaminy pisemne oraz wykonanie recenzji tych materiałów;
- 3) zapewnienie materiałów niezbędnych do przeprowadzenia egzaminów wstępnych oraz sporządzenie niezbędnej dokumentacji;
- 4) wypłacenie wynagrodzenia członkom Komisji Rekrutacyjnych, osobom sprawdzającym prace pisemne, przeprowadzającym egzaminy ustne i praktyczne oraz obsłudze komputera i wykonujących inne prace związane z rekrutacją.

§ 2

Wydziały gospodarują funduszami z tytułu rekrutacji w ramach pozyskanych kwot za przeprowadzenie egzaminu lub postępowania kwalifikacyjnego.

§ 3

Środki z opłat wnoszonych przez osoby ubiegające się o przyjęcie na studia pomniejszone o 30% narzutu kosztów ogólnouczeniowych przeznacza się w wysokości:

- 1) 80% na pokrycie kosztów Wydziałowych Komisji Rekrutacyjnych;
- 2) 20% na potrzeby Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej.

§ 4

Traci moc Zarządzenie wewnętrzne R0210/19/2002 Rektora WSP w Częstochowie z dnia 07.05.2002 r. w sprawie: zasad gospodarowania funduszami z rekrutacji kandydatów na studia dzienne i zaoczne na rok akademicki 2002/2003.

§ 5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**Zarządzenie wewnętrzne R 0210/16/2003 rektora
Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 7.05.2003 roku
w sprawie odpłatności za zajęcia dydaktyczne na studiach podyplomowych:
Edukacja Techniczno-Informatyczna**

Na podstawie art. 49 ust. 2 ustawy z dnia 12.09.1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 65, poz. 385), w związku z art. 23 ust.2 pkt. 2 tejże ustawy w oparciu o § 80 ust. 5 Statutu WSP w Częstochowie zarządzam, co następuje:

§ 1

Ustalam stawkę odpłatności za zajęcia dydaktyczne dla studentów studiów podyplomowych w wysokości: **1300 zł. za semestr pierwszy, 1300 zł. za semestr drugi – 1 cykl.**

§ 2

Opłaty za zajęcia dydaktyczne należy wносить w następujących terminach:

Semestr pierwszy/letni:

- I rata – 650 zł. do 15.02.2003 r.
- II rata – 650 zł. do 15.05.2003 r.

Semestr drugi/zimowy:

- I rata – 650 zł. do 15.09.2003 r.
- II rata – 650 zł. do 15.12.2003 r.

§ 3

Wpłaty za ww. studia podyplomowe słuchacze wnoszą w kasie w siedzibie Uczelni przy ul. Waszyngtona 4/8 lub na konto: konto WSP w Częstochowie Bank Śląski w Katowicach II O/Cz-wa, nr r-ku: 10501142-0501623581.

§ 4

Opłata za zajęcia dydaktyczne wniesiona przez studentów studiów podyplomowych, w przypadku rezygnacji ze studiów lub skreślenia z listy studentów, nie podlega zwrotowi.

§ 5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania z mocą obowiązującą od 1.02.2003 r.

**Zarządzenie wewnętrzne R 0210/17/2003 Rektora
Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 07.05.2003 r.
w sprawie zasad i trybu postępowania przy mianowaniu na stanowisko profesora zwyczajnego
i nadzwyczajnego w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie**

Na podstawie art. 49 ust. 2 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 65, poz.385 z późn. zm.), zarządzam co następuje:

§ 1

Wprowadzam w życie „Zasady i tryb postępowania przy mianowaniu na stanowisko profesora zwyczajnego i nadzwyczajnego w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie”, stanowiące załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Traci moc zarządzenie wewnętrzne R 0210/11/97 Rektora Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 07.04.1997 r. w sprawie zasad i trybu postępowania przy mianowaniu na stanowisko profesora zwyczajnego i nadzwyczajnego w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Załącznik do zarządzenia wewnętrznego R 0210/17/2003
Rektora Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie
z dnia 07.05.2003 r.

Szczegółowe zasady i tryb postępowania przy mianowaniu na stanowisko profesora zwyczajnego i nadzwyczajnego w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie

§ 1

1. Mianowanie po raz pierwszy w Uczelni na stanowisko profesora zwyczajnego i profesora nadzwyczajnego następuje po zakwalifikowaniu drogą konkursu otwartego.
2. Na stanowisko profesora zwyczajnego mianuje Minister Edukacji Narodowej i Sportu na wniosek Rektora, złożony za zgodą właściwej Rady Wydziału oraz Senatu po przeprowadzeniu postępowania określonego w dalszych przepisach niniejszego zarządzenia.
3. Na stanowisko profesora nadzwyczajnego mianuje Rektor na wniosek Dziekana, złożony za zgodą właściwej Rady Wydziału, po zasięgnięciu opinii Senatu po przeprowadzeniu postępowania określonego w dalszych przepisach niniejszego zarządzenia.

§ 2

1. Konkurs na stanowisko profesora zwyczajnego i nadzwyczajnego ogłasza Rektor na wniosek Dziekana, zaopiniowany przez właściwą Radę Wydziału, zawiadamiając o tym Ministra Edukacji Narodowej i Sportu. Z wnioskiem o ogłoszenie konkursu do Rady Wydziału występuje Dziekan w porozumieniu z Dyrektorem Instytutu bądź Kierownikiem Zakładu bezpośrednio podległego Dziekanowi. Uchwała Rady Wydziału podejmowana jest każdorazowo przed ogłoszeniem kolejnego konkursu. Każdy konkurs powinien dotyczyć wyłącznie jednej dyscypliny.
2. Informacja o konkursie powinna zawierać:
 - 1) wykaz wymaganych dokumentów: podanie kandydata, życiorys, kwestionariusz osobowy, odpis aktu nadania tytułu naukowego lub odpis dyplomu doktora habilitowanego, w zależności od statusu naukowego kandydata lub równorzędną decyzję Centralnej Komisji ds. Tytułu Naukowego i Stopni Naukowych, informacje o dorobku naukowym, dydaktycznym i organizacyjnym (dokumenty należy składać w dwóch egzemplarzach),
 - 2) termin składania dokumentów, nie krótszy niż miesiąc i nie przekraczający trzech miesięcy,
 - 3) termin rozstrzygnięcia konkursu, nie przekraczający trzech miesięcy od daty upływu terminu składania dokumentów. Za datę rozstrzygnięcia konkursu uznaje się datę posiedzenia Senatu opiniującego wniosek Dziekana w sprawie mianowania kandydata na stanowisko profesora nadzwyczajnego lub wyrażającego zgodę na złożenie przez Rektora wniosku o mianowanie kandydata na stanowisko profesora zwyczajnego,
 - 4) miejsce składania dokumentów: Rektorat.
3. Przy mianowaniu na stanowisko profesora nadzwyczajnego i zwyczajnego uwzględnia się następujące kryteria:
 - 1) kwalifikacje i osiągnięcia w pracy dydaktycznej,
 - 2) dorobek naukowy lub artystyczny,
 - 3) udział w pracy organizacyjnej w Uczelni,
 - 4) osiągnięcia w kształceniu młodej kadry naukowej,
 - 5) spełnienie wymogów etyki zawodowej.
4. Ogłoszenie konkursu następuje przez wywieszenie komunikatu na uczelnianych tablicach ogłoszeń, przekazywanie informacji do zainteresowanych szkół wyższych oraz innych placówek naukowych.
5. Wydziałową Komisję Konkursową w składzie pięciu osób, w tym jej Przewodniczącego, powołuje Rektor na wniosek Dziekana.
6. W skład Komisji wchodzi z urzędu przyszły bezpośredni przełożony kandydata, tj. kierownik Zakładu, w którym Dyrektor Instytutu zamierza zatrudnić kandydata lub Kierownik Zakładu bezpośrednio podległego Dziekanowi.

7. W skład Wydziałowej Komisji Konkursowej nie mogą wchodzić członkowie Senackiej Komisji ds. kadr, koordynacji badań naukowych i współpracy z zagranicą, z wyłączeniem przypadku, gdy członek jest bezpośrednim przełożonym.
8. Komisję konkursową można powołać przed upływem terminu zgłoszeń kandydatów.
9. Wydziałowa Komisja Konkursowa proponuje Rektorowi trzech recenzentów do oceny kwalifikacji zgłoszonych kandydatów na stanowisko profesora w danej specjalności. Spośród zgłoszonych recenzentów Rektor wyznacza recenzenta (lub recenzentów) w uzgodnieniu z Prorektorem ds. Nauki.
10. Kandydaci zgłoszeni do konkursu mogą być zapraszani przez Komisję Konkursową do osobistego stawienia się na rozmowę.
11. Podstawą wysunięcia wniosku o mianowanie na stanowisko profesora są oceny osiągnięć naukowych i zawodowych dokonane przez:
 - a) 2 recenzentów - w przypadku wniosku o mianowanie na stanowisko profesora zwyczajnego,
 - b) 1 recenzenta w przypadku wniosku o mianowanie na stanowisko profesora nadzwyczajnego osoby nie posiadającej tytułu naukowego.
12. W przypadku wniosku o mianowanie na stanowisko profesora nadzwyczajnego recenzenci nie muszą posiadać tytułu naukowego. Wymóg posiadania tytułu naukowego przez recenzenta dotyczy wniosku o mianowanie na stanowisko profesora zwyczajnego. Recenzentami nie mogą być pracownicy Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie, ani z ośrodka, w którym zatrudniony był dotychczas kandydat.
13. Przy postępowaniu w sprawie mianowania na stanowisko profesora zwyczajnego można uznać istniejące już recenzje, jeśli były one sporządzone dla postępowania w sprawie nadania kandydatowi tytułu profesora w okresie nie przekraczającym trzech lat od daty obecnego postępowania.
14. W przypadku wniosku o mianowanie na stanowisko profesora nadzwyczajnego osoby nie posiadającej tytułu naukowego można uznać istniejącą już recenzję, jeśli była ona sporządzona dla postępowania w sprawie nadania kandydatowi stopnia naukowego doktora habilitowanego lub kwalifikacji drugiego stopnia w okresie nie przekraczającym jednego roku od daty zatwierdzenia przez Centralną Komisję ds. Tytułu Naukowego i Stopni Naukowych odpowiedniego stopnia naukowego.
15. Wymóg przedstawienia recenzji pomija się w przypadku zatrudnienia na stanowisku profesora nadzwyczajnego osoby posiadającej tytuł profesora. Obsługę administracyjną postępowania w sprawie wydania recenzji prowadzi Dział Nauki.
16. Po otrzymaniu recenzji Wydziałowa Komisja Konkursowa przeprowadza postępowanie kwalifikacyjne. Opinia Komisji przedstawiona jest Radzie Wydziału, która wyraża stanowisko w sprawie zatrudnienia danego kandydata na stanowisku profesora. Wniosek Rady Wydziału Dziekan przekazuje Senackiej Komisji ds. kadr, koordynacji badań naukowych i współpracy z zagranicą. Komisja przedstawia swoje stanowisko Senatowi.
17. Senacka Komisja ds. kadr, koordynacji badań naukowych i współpracy z zagranicą otrzymuje – za pośrednictwem Działu Nauki – z odpowiedniego Wydziału następujące dokumenty:
 - 1) podanie kandydata,
 - 2) życiorys i kwestionariusz osobowy,
 - 3) odpis aktu nadania tytułu profesora lub odpis dyplomu doktora habilitowanego,
 - 4) informację o dorobku naukowym, dydaktycznym i organizacyjnym,
 - 5) proponowane obciążenia dydaktyczne,
 - 6) wniosek Rektora lub Dziekana o mianowanie na stanowisko pracy w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie zawierający:
 - a) wskazanie stanowiska pracy tj. stanowiska profesora zwyczajnego lub nadzwyczajnego,
 - b) okres zatrudnienia zgodny z przepisami ustawy o szkolnictwie wyższym przewidzianymi dla ww. stanowisk pracy,
 - c) dane personalne kandydata,
 - d) specjalność zawodową.
 - 7) kopię wniosku o rozpisanie konkursu na stanowisko profesora w określonej specjalności,

- 8) kopię pisma Przewodniczącego Wydziałowej Komisji Konkursowej proponującej Rektorowi recenzentów (w przypadkach wymagających recenzji),
- 9) kopię zgody Rektora na proponowanych recenzentów,
- 10) recenzje (o ile są wymagane),
- 11) opinię Wydziałowej Komisji Konkursowej,
- 12) wyciąg z posiedzenia Rady Wydziału w sprawie zatrudnienia kandydata na stanowisku profesora zwyczajnego bądź nadzwyczajnego,
- 13) w przypadku kandydatów spoza WSP na stanowisko profesora zwyczajnego wymagana jest dodatkowo zgoda obecnego przełożonego na rozwiązanie dotychczasowego stosunku pracy lub poświadczona kopia złożonego podania o rozwiązanie stosunku pracy na wniosek kandydata;
- 14) w przypadku kandydatów spoza WSP na stanowisko profesora nadzwyczajnego wymagane jest dodatkowo zobowiązanie do zwrotu kosztów postępowania konkursowego, o ile nie doszłoby do mianowania z powodu nieuzasadnionego obiektywnymi względami odstąpienia kandydata od postępowania konkursowego po wyznaczeniu recenzenta lub właściwych recenzentów.
18. Po posiedzeniu Senackiej Komisji ds. kadr, koordynacji badań naukowych i współpracy z zagranicą wyciąg z protokołu posiedzenia komisji przekazywany jest Rektorowi. Przewodniczący Senackiej Komisji ds. kadr, koordynacji badań naukowych i współpracy z zagranicą referuje sprawę na najbliższym po dacie rozpatrzenia przez Senacką Komisję posiedzeniu Senatu, po uprzednim zgłoszeniu sprawy Rektorowi.
19. Senat Uczelni w głosowaniu tajnym opiniuje wniosek Dziekana o mianowanie kandydata na stanowisko profesora nadzwyczajnego w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie bądź decyduje o wyrażeniu lub nie wyrażeniu zgody na przedstawienie do MENiS wniosku Rektora o mianowanie kandydata na stanowisko profesora zwyczajnego.
Dalsze postępowanie w wymienionych sprawach podejmuje Rektor Uczelni.
20. Wniosek Rektora składany do MENiS o mianowanie na stanowisko profesora zwyczajnego powinien zawierać niżej wymienione dokumenty:
 - 1) uzasadnienie potrzeby zatrudnienia kandydata na stanowisku profesora zwyczajnego,
 - 2) informacja o stanie kadrowym jednostki wnioskującej (Instytut, Katedra lub Zakład) oraz na temat obciążeń dydaktycznych jednostki (wg schematów wskazanych przez Dział Nauki),
 - 3) informacja o osiągnięciach naukowych i dydaktycznych kandydata,
 - 4) informacja o przebiegu konkursu,
 - 5) protokół z posiedzenia Rady Wydziału,
 - 6) protokół z posiedzenia Senatu.

Dokumenty wymienione w punktach 1–5 przygotowuje Wydział wnioskujący mianowanie kandydata na stanowisko profesora zwyczajnego.

§ 3

1. Mianowanie na stanowisko profesora zwyczajnego lub profesora nadzwyczajnego osoby posiadającej tytuł naukowy następuje na stałe.
2. Pierwsze mianowanie osoby nie posiadającej tytułu naukowego na stanowisko profesora nadzwyczajnego następuje na okres 5 lat, a następne na czas nieokreślony. O mianowaniu kandydata na stanowisko profesora nadzwyczajnego Rektor zawiadamia Ministra Edukacji Narodowej i Sportu.

§ 4

1. Jeżeli kandydat zajmował poprzednio stanowisko profesora nadzwyczajnego na podstawie nominacji na okres 5-letni i w okresie tym uzyskał tytuł naukowy profesora, wówczas zostaje mianowany na stanowisko profesora nadzwyczajnego na stałe.
2. Mianowanie na stanowisko profesora nadzwyczajnego na czas nieokreślony kandydata bez tytułu naukowego dokonywane jest w przypadku, gdy wydatnie powiększył on swój dorobek w zakresie badań naukowych, dokonań artystycznych, osiągnięć dydaktycznych i organizacyjnych w okresie

ostatnich 5 lat, w których zajmował stanowisko profesora nadzwyczajnego, jest przydatny dla rozwoju Wyższej Szkoły Pedagogicznej ze względu na reprezentowaną przez siebie specjalność oraz spełnia co najmniej jeden z poniższych warunków:

- 1) jest czynnie zaangażowany w kształcenie młodej kadry naukowej,
- 2) wobec kandydata zostało wszczęte postępowanie o nadanie tytułu naukowego.

3. Przy mianowaniu na czas nieokreślony obowiązuje następująca procedura:

- 1) osoba ubiegająca się o mianowanie na stanowisko profesora nadzwyczajnego w Wyższej Szkole Pedagogicznej na czas nie określony składa do Dziekana Wydziału dokumenty określone w załączniku (wzory 2-6),
- 2) Dziekan Wydziału w terminie siedmiu miesięcy przed upływem pierwszego mianowania, po uzyskaniu zgody Rady Wydziału, wnioskuje (wzór nr 1) do JM Rektora o mianowanie na stanowisko profesora nadzwyczajnego na czas nieokreślony, przedkładając stosowne dokumenty do Działu Nauki (wzory 1 oraz 2-6). Recenzje dorobku nie są wymagane,
- 3) wniosek Dziekana wraz z dokumentacją Dział Nauki przekazuje Uczelnianemu Zespołowi Oceniającemu, który dokonuje oceny kandydata na stanowisko profesora nadzwyczajnego Wyższej Szkoły Pedagogicznej na czas nieokreślony,
- 4) po wydaniu opinii przez Zespół Przewodniczący Uczelnianego Zespołu Oceniającego przedstawia wniosek Rektorowi nie później jak na tydzień przed posiedzeniem Senatu,
- 5) Rektor po zasięgnięciu opinii Senatu mianuje na stanowisko profesora nadzwyczajnego Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie na czas nieokreślony.

§ 5

Jeżeli po upływie okresu lub okresów zatrudnienia osoby nie mającej tytułu naukowego na stanowisko profesora nadzwyczajnego osoba ta nie zostanie mianowana na to stanowisko, wraca na poprzednio zajmowane stanowisko; jeżeli nie była pracownikiem Uczelni, mianuje się ją na stanowisko adiunkta lub starszego wykładowcy zgodnie z uchwałą macierzystego Wydziału.

Zarządzenie wewnętrzne R 0210/18/2003

**Rektora Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 07.05.2003 r.
w sprawie zasad i trybu podziału funduszy na badania własne i ich rozliczania**

Na podstawie art. 49 ust. 2 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 65, poz.385 z późn. zm.), zarządzam co następuje:

§ 1

Wprowadzam w życie „Zasady i tryb podziału funduszy na badania własne i ich rozliczania”, stanowiące załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Nadzór nad przestrzeganiem powyższych zasad powierzam Prorektorowi ds. Nauki.

§ 3

Traci moc zarządzenie wewnętrzne R 0210/13/93 Rektora Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie (z późn. zm.), z dnia 07.05.1993 r. w sprawie zasad i trybu podziału funduszy na badania własne i ich rozliczania.

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Załącznik do zarządzenia wewnętrznego R 0210/18/2003
Rektora Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie
z dnia 07.05.2003 r.

ZASADY I TRYB PODZIAŁU FUNDUSZÓW NA BADANIA WŁASNE I ICH ROZLICZANIA

§ 1

1. Środki finansowe na badania własne, przyznawane Uczelni przez Komitet Badań Naukowych za pośrednictwem Ministerstwa Edukacji Narodowej i Sportu, przeznaczone są na finansowanie badań naukowych.
2. Środki finansowe na badania własne dzielone są na Wydziały po uprzednim utworzeniu funduszu rezerwowego, stanowiącego 15% dotacji.
3. Fundusz rezerwowy jest utworzony w celu umożliwienia realizacji projektów badawczych zaakceptowanych w procedurze odwoławczej, jak również do finansowania projektów o charakterze ogólnouczelnianym.
4. Dysponentem funduszu rezerwowego jest Prorektor ds. Nauki.
5. Kwotę pozostałą po uwzględnieniu funduszu rezerwowego dzieli się na Wydziały w następujący sposób:
 - WMP - 30% dotacji,
 - WWA - 30% dotacji,
 - WP - 20% dotacji,
 - WFH - 20% dotacji.

§ 2

1. Badania własne Uczelni są realizowane w postaci projektów badawczych, nazywanych grantami uczelnianymi.
2. Projekty badawcze mogą mieć charakter indywidualny lub zespołowy.
3. Z wnioskami o finansowanie projektów badawczych mogą występować wszyscy pracownicy naukowo-dydaktyczni zatrudnieni w Uczelni w trybie mianowania.
4. Pracownicy naukowo-dydaktyczni Uczelni zatrudnieni w innym trybie, mogą być członkami zespołów realizujących granty.
5. W pierwszej kolejności powinny być rozpatrywane projekty, których realizacja przyspiesza ukończenie zaawansowanych prac kwalifikacyjnych, w tym szczególnie młodej kadry naukowej.

§ 3

1. Przyznawanie środków finansowych na realizację grantów uczelnianych odbywa się w trybie konkursu na poziomie Wydziału.
2. Opracowanie szczegółowych zasad konkursu właściwych dla danego Wydziału, jak i zapewnienie jego właściwego przebiegu należy do obowiązków Prodziekana ds. Nauki Wydziału.
3. W skład dokumentacji projektu badawczego wchodzi: wniosek o finansowanie projektu badawczego, umowa na realizację projektu, opis merytoryczny przedsięwzięcia, skład zespołu realizującego (w przypadku projektów zespołowych) oraz kosztorys.
4. Kierownicy grantów są zobowiązani do przekazania dokumentacji (w jednym egzemplarzu) do Działu Nauki w terminie 21 dni od daty uzyskania informacji o przyznaniu środków finansowych na realizację grantu. Nie wywiązanie się z powyższych obowiązków skutkuje cofnięciem finansowania projektu badawczego.
5. Wydatki dotyczące grantu muszą mieć ścisły związek z realizowanym tematem.

6. W uzasadnionych przypadkach umożliwia się zakup literatury przedmiotu (kopii dzieł, mikrofilmów itp.). Po rozliczeniu grantu kierownik tematu powinien przekazać powyższe zakupy do właściwej Biblioteki (instytutowej, wydziałowej, Głównej).
7. W przypadku zakupów oprogramowania komputerowego konieczne jest uzgodnienie z osobą prowadzącą uczelnianą ewidencję programów.
8. Niedopuszczalne jest zawieranie umów o dzieło z osobami fizycznymi w ramach grantów uczelnianych.
9. Rachunki przelewowe i gotówkowe oraz faktury powinny być przekazywane do Kwestury najpóźniej w ciągu 7 dni od daty ich realizacji, zaliczki – w terminie uzgodnionym z Kwesturą.
10. Kierownicy grantów zobowiązani są do prowadzenia ewidencji wydatków, zamówień, zaliczek według wzoru przygotowanego przez Kwesturę oraz do bezwzględnego przestrzegania limitów. Należy przy tym uwzględniać narzut. Prodziekani ds. Nauki zobowiązani są do kontroli wydatków na badania własne.
11. W przypadku braku możliwości wydatkowania środków finansowych przyznanych na realizację projektu, kierownik grantu ma obowiązek przekazać niezwłocznie pozostałą kwotę do dyspozycji Prorektora ds. Nauki.
12. W przypadku przekroczenia wysokości środków finansowych przyznanych na realizację grantu, kierownik jest zobowiązany pokryć przekroczenie z prywatnych środków finansowych w terminie do 30 stycznia następnego roku.
13. Środki finansowe na realizację grantu należy wydatkować do 10 grudnia roku, w którym zostały przyznane. Rozliczenia finansowego grantu z Kwesturą należy dokonać do 15 grudnia tego samego roku.

§ 4

1. Formą rozliczenia grantu jest publiczne (na seminarium Instytutu lub Wydziału) przedstawienie merytorycznych wyników badań oraz rozliczenia finansowego. W przypadku, gdy wyniki badań nie są publikowane lub w inny sposób przedstawione (wystawy, recitale, konferencje, seminaria naukowe) konieczne jest przedstawienie pisemnego sprawozdania, zaopiniowanego przez samodzielnego pracownika naukowego. W seminarium uczestniczą: Prodziekani ds. Nauki danego Wydziału oraz przedstawiciel Senackiej Komisji ds. Kadr, Koordynacji Badań Naukowych i Współpracy z Zagranicą. Rozliczenie grantów należy zakończyć najpóźniej do 15 stycznia następnego roku. Dziekani Wydziałów przekazują Senackiej Komisji, za pośrednictwem Działu Nauki, termin i miejsce rozliczeń (z siedmiodniowym wyprzedzeniem).
2. Seminarium, na którym dokonuje się rozliczenie grantów przewodniczy Prodziekani ds. Nauki danego Wydziału. Do obowiązków przewodniczącego należy sformułowanie pisemnego wniosku o przyjęcie lub odrzucenie rozliczenia merytorycznego i finansowego grantu. W seminarium obowiązkowo uczestniczą kierownicy grantów lub w wyjątkowych i uzasadnionych przypadkach upoważnieni przez nich członkowie zespołu realizującego grant.
3. W przypadku negatywnej oceny rozliczenia merytorycznego i finansowego kierownik grantu zostaje pozbawiony prawa do ubiegania się o finansowanie badań naukowych z funduszu badań własnych Uczelni w danym roku kalendarzowym.
4. Wszelkie uwagi dotyczące nieprawidłowości w sposobie rozliczania grantów należy zgłaszać do 30 stycznia. Uwagi wniesione po tym terminie nie będą rozpatrywane.

**Zarządzenie wewnętrzne R0210/19/2003 Rektora
Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 16.05.2003 r.
w sprawie wprowadzenia Regulaminu Pracy w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie**

Na podstawie art. 104 § 1 ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy (Tj. - Dz.U. Nr 21 poz. 94 z późn. zm.), w zw. z art. 49 ust. 2 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 65 poz. 385 z późn. zm.), działając w uzgodnieniu ze związkami zawodowymi, zarządzam co następuje:

§ 1

Wprowadza się zatwierdzony na posiedzeniu Senatu w dniu 30.04.2003 r. Regulamin Pracy w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie.

§ 2

Traci moc zarządzenie wewnętrzne R0210/29/96 Rektora Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 9.12.1996 r. w sprawie Regulaminu Pracy WSP wraz z późniejszymi zmianami.

§ 3

Regulamin pracy wchodzi w życie z upływem 14 dni od podpisania niniejszego zarządzenia.

**Zarządzenie wewnętrzne Nr R0210/20/2003 Rektora
Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 04.06.2003 r.
w sprawie: ustalenia wysokości narzutów uczelnianych w 2003 r.**

Na podstawie art. 49 ust. 2 ustawy z dnia 12.09.1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz.U. Nr 65, poz. 385 z późn. zm.), w oparciu o § 16 Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 27.08.1991 r. w sprawie zasad gospodarki finansowej uczelni (Dz.U. nr 84 poz. 380 z późn. zm.), zarządzam co następuje:

§ 1

W 2003 roku obowiązują następujące narzuty uczelniane:

– kosztów ogólnych	30%
– na działalność statutową	25%
– na badania własne	10%
– na indywidualne projekty badawcze	25%
– na działalność ogólnotechniczną (DOT)	30%
– na prowadzenie Domu Studenckiego i Stołówki Studenckiej	15%

§ 2

Traci moc zarządzenie wewnętrzne Nr R0210/15/2002 Rektora Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 12.03.2002 r. w sprawie: ustalenia wysokości narzutów uczelnianych w 2002 r.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania, z mocą od 1 stycznia 2003 roku.

**Zarządzenie wewnętrzne R0210/ 21/ 2003 Rektora
Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 05.06.2003 r.
w sprawie odpłatności za zajęcia dydaktyczne na rok akademicki 2003/2004**

Na podstawie art. 49 ust. 2 ustawy z dnia 12.09.1990r o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 65 poz. 385 z późn. zm.), w związku z art. 23 ust. 2 pkt. 2 tejże ustawy, w oparciu o § 80 ust. 5 Statutu WSP w Częstochowie

zarządzam

§ 1

1. Ustala się zasady i stawki odpłatności za zajęcia dydaktyczne dla studentów studiów zaocznych w roku akademickim 2003/2004. Wysokość opłat podana jest w załączniku nr 1 do niniejszego zarządzenia.
2. Wysokość opłaty za praktyki na studiach zaocznych ustalana będzie osobno dla każdego studenta, w zależności od czasu trwania praktyki, przy założeniu, że na wszystkich Wydziałach:
 - 1) Koszt 1 tygodnia praktyki ciągłej dla jednego studenta wynosi:
 - a) w placówce oświatowej 60,00 zł.
 - b) w placówce pozaoświatowej 23,00 zł.
 - 2) Koszt 1 godziny praktyki śródrocznej dla jednego studenta wynosi 4,00 zł.
3. Wysokość opłaty za plenery artystyczne na studiach zaocznych ustalana będzie indywidualnie dla każdej grupy realizującej ten typ zajęć. Kalkulacja sporządzona będzie w oparciu o propozycje władz Wydziału Wychowania Artystycznego.

§ 2

1. Opłaty za zajęcia dydaktyczne dla studentów studiów zaocznych należy wносить w kasie WSP lub na konto Uczelni w podanych niżej wysokościach i w następujących terminach:
 1. Przyjęci na I rok studiów wnoszą opłatę za pierwszy semestr w dwóch równych ratach:
 - a) I rata – do 8 sierpnia 2003 r.
 - b) II rata – do 7 listopada 2003 r.
 2. Studenci lat II – V studiów wnoszą opłatę za pierwszy semestr w dwóch równych ratach:
 - a) I rata – do 8 września 2003 r.
 - b) II rata – do 7 listopada 2003 r.
 3. Studenci lat I – V studiów wnoszą opłatę za drugi semestr w dwóch równych ratach:
 - a) I rata – do 30 stycznia 2004 r.
 - b) II rata – do 30 marca 2004 r.
2. Opłatę za praktyki ciągłe i śródroczne (po indywidualnym ustaleniu wysokości opłaty) należy wnieść w kasie WSP lub na konto Uczelni najdalej na miesiąc przed rozpoczęciem praktyki.
3. Opłatę za plenery na studiach zaocznych, w oparciu o indywidualne ustalenia dla każdej grupy, należy wnieść w kasie WSP lub na konto Uczelni najdalej na miesiąc przed rozpoczęciem pleneru.

§ 3

1. Kserokopie dowodów wpłat dokonanych w bankach, na poczcie oraz w kasie WSP (po okazaniu oryginału) należy składać w Dziekanacie Wydziału najpóźniej 15 dni po ustalonym terminie wpłaty. Kserokopie dowodu wpłaty za praktyki należy złożyć w Dziale Praktyk na miesiąc przed rozpoczęciem tego typu zajęć.
2. Kserokopie dowodu wpłaty za plener należy złożyć w Dziekanacie na jeden miesiąc przed realizacją zajęć tego typu.

§ 4

1. Zgodnie z § 4 Regulaminu Studiów WSP w Częstochowie studia zaoczne są płatne. Warunkiem wpisu na rok akademicki jest wniesienie opłaty za studia.
2. Brak wniesienia opłaty w wyznaczonych terminach traktowany będzie jako rezygnacja ze studiów i stanie się podstawą do odmowy wpisu na dany rok.

§5

Opłaty wniesione przez studentów studiów zaocznych nie podlegają zwrotowi.

§ 6

Traci moc zarządzenie wewnętrzne R-0210/21/2002 Rektora WSP w Częstochowie z dnia 4.06.2002 r. w sprawie odpłatności za zajęcia dydaktyczne.

§ 7

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Załącznik Nr 1
DO ZARZĄDZENIA WEWNĘTRZNEGO
REKTORA WSP W CZĘSTOCHOWIE
w sprawie odpłatności za zajęcia dydaktyczne w roku akademickim 2003/2004

Studia	Studia zaoczne (opłata za semestr)				
	I rok	II rok	III rok	IV rok	V rok
a) na Wydziale Wychowania Artystycznego	2.000,- zł	1.760,- zł	1.600,- zł	1.500,- zł	1.460,- zł
b) na Wydziale Filologiczno-Historycznym				1.400,- zł	1.320,- zł
1. Administracja	1.800,- zł	1.800,- zł	1.700,- zł		
2. Filologia polska	1.600,- zł	1.600,- zł	1400,- zł		
3. Historia	1.600,- zł	1.600,- zł	1400,- zł		
4. Filologia: spec. filologia angielska	1.600,- zł	1.600,- zł	1400,- zł		
5. Filologia: spec. filologia germańska	1.600,- zł	1.600,- zł	1400,- zł		
6. Zarządzanie i marketing	1.600,- zł	1.600,- zł	1400,- zł		
c) na Wydziale Pedagogicznym	1.600,- zł	1.600,- zł	1.400,- zł	1.400,- zł	1.320,- zł
d) na Wydziale Matematyczno-Przyrodniczym	1.600,- zł	1.600,- zł	1.460,- zł	1.420,- zł	1.380,- zł

Zarządzenie wewnętrzne R0210/22/2003
Rektora Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 9 czerwca 2003 r.
w sprawie wprowadzenia „Regulaminu wynagradzania pracowników
w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie”

Na podst. art. 77² § 4 ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks Pracy (t.j. Dz. U. Nr 21 poz. 94 z późn. zm.), w związku z art. 49 ust. 2 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 65 poz. 385 z późn. zm.), działając w uzgodnieniu ze związkami zawodowymi, zarządzam co następuje:

§ 1

Wprowadza się zatwierdzony na posiedzeniu Senatu w dniu 28 maja 2003 r. „Regulamin wynagradzania pracowników w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie” stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z upływem 14 dni od podpisania niniejszego zarządzenia.

Zarządzenie wewnętrzne R0210/23/2003
Rektora Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 18 czerwca 2003 r.
w sprawie wprowadzenia „Instrukcji postępowania przy udzielaniu zamówień publicznych
w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie”

Na podst. art. 49 ust. 2 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 65 poz. 385 z późn. zm.), w oparciu o § 38 ust. 3 pkt 2 Statutu WSP w Częstochowie z dnia 14 czerwca 1991 r. (t.j. z dnia 28 maja 1997 r.), zarządzam co następuje:

§ 1

Wprowadza się „Instrukcję postępowania przy udzielaniu zamówień publicznych w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Częstochowie”, stanowiącą załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Wyżej wymieniona instrukcja wchodzi w życie z dniem podpisania niniejszego zarządzenia.

Zarządzenie wewnętrzne R0210/24/2003
Rektora Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie z dnia 18 czerwca 2003 r.
w sprawie zasad dofinansowywania wyjazdów kadry naukowo-dydaktycznej
w ramach programu Socrates

Na podst. art. 49 ust. 2 ustawy z dnia 12 września 1990 r. o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Nr 65 poz. 385 z późn. zm.), w oparciu o § 2 i nast. rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z 19 grudnia 2002 r. w sprawie wysokości oraz warunków ustalania należności przysługujących pracownikowi zatrudnionemu w państwowej lub samorządowej jednostce sfery budżetowej z tytułu podróży służbowej poza granicami kraju, zarządzam co następuje:

§ 1

Wyjazdy kadry naukowo-dydaktycznej w ramach programu Socrates mogą być dofinansowywane ze środków pozostających w dyspozycji jednostek organizacyjnych Uczelni.

§ 2

Łączna wysokość przyznanego stypendium w ramach programu Socrates i suma dofinansowania, o którym mowa w §1, nie może przekroczyć kwoty stawek uregulowanych w rozporządzeniu Ministra Pracy i Polityki Społecznej w sprawie wysokości oraz warunków ustalania należności przysługujących pracownikowi zatrudnionemu w państwowej lub samorządowej jednostce sfery budżetowej z tytułu podróży służbowej poza granicami kraju.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**Komunikat Dyrektora Administracyjnego Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie
nr RA-0212/2/2003 z dnia 10 czerwca 2003 r.
w sprawie odpłatności za doraźny najem miejsc w Domu Studenta nr 6 „Skrzat”**

Działając na podstawie § 76 Statutu Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie ustaliam następujące odpłatności za doraźny najem miejsc w Domu Studenckim nr 6 „Skrzat”:

1. **20,00 zł.** za 1 miejsce na 1 dobę dla kandydatów na studia w WSP w Częstochowie (usługi zwolnione z podatku VAT).
2. **20,00 zł.** + 7% podatku VAT za 1 miejsce na 1 dobę dla osób innych niż wymienione w pkt. 1.
3. **240,00 zł.** za 1 miejsce miesięcznie dla studentów WSP w Częstochowie, którzy uzyskają zgodę na zakwaterowanie w DS.-6 „Skrzat” w okresie od 01.07.2003 do 30.09.2003 r.

**Komunikat Dyrektora Administracyjnego nr RAP212/3/03z dnia 10.06.2003 r.
Wyższej Szkoły Pedagogicznej w Częstochowie w sprawie realizacji niektórych postanowień
Regulaminu Zakładowego Funduszu Świadczeń Socjalnych**

Działając na podstawie:

- § 7 ust. 1 Regulaminu ZFŚŚ informuję, iż bazowa kwota dofinansowania do wypoczynku urlopowego wynosi w 2003r. 1147,00 zł. Kwota ta stanowi podstawę do ustalenia wysokości dopłat do wypoczynku urlopowego.
- § 7 ust.3 Regulaminu ZFŚŚ ustaliam obowiązującą w 2003r. tabelę dopłat do wypoczynku urlopowego:

Lp.	Wysokość dochodu na osobę w rodzinie w złotych	% wskaźnik dopłat
1.	Najniższe wynagrodzenie miesięczne za pracę w I kwartale 2003 r. + 25% (do 812,00 zł)	70
2.	j.w. + 50% (od 813,00 zł do 975,00 zł)	60
3.	j.w. + 75% (od 976,00 zł do 1.137,00 zł)	50
4.	j.w. + 100% (od 1.138,00 zł do 1.300,00 zł)	40
5.	j.w. + 125% (1.301,00 zł do 1.462,00 zł)	30
6.	Powyżej kwoty ustalonej w pkt. 5 (powyżej 1.462,00 zł)	20



Z naszej studenckiej galerii: Ślusarski Dariusz

*Czekamy na wypowiedzi, sugestie, materiały.
Zastrzegamy sobie prawo skracania i adiustacji tekstów.
Czytelniku, opinii autorów nie należy identyfikować ze stanowiskiem Kierownictwa
Wyższej Szkoły Pedagogicznej ani poglądami Redakcji.*

Pismo *Res Academicae* wydaje Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Częstochowie za zgodą JM Rektora
Zespół Redakcyjny: **Anna Pietrzyk**, Janina Jędrzejewska
Skład i łamanie komputerowe: Janina Jędrzejewska
Korekta: Krystyna Bleszyńska, Katarzyna Pietrzyk
Opracowanie graficzne i projekt okładki: Andrzej Kulej; Grafika na okładce: Lidia Połec
Druk: Zakład Poligraficzno-Introligatorski INTROPRINT w Częstochowie

Nakład: 350 egz. bezpłatnych

ISSN 1428 – 3107

Adres Redakcji:
ul. Waszyngtona 4/8, 42-200 Częstochowa
tel. (0-34) 3784-133
e-mail: a.pietrzyk@wsp.czyst.pl

JUWENALIA 2003



Fot. M. Blachnik-Gęsiarz

