

STUDIA NEOFILOLOGICZNE XIII

PRACE NAUKOWE
Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie

STUDIA NEOFILOLOGICZNE

XIII

pod redakcją
GRZEGORZA GWOŹDZIA
PRZEMYSŁAWA SZNURKOWSKIEGO



Częstochowa 2017

Lista Recenzentów

prof. dr hab. Leszek BEREZOWSKI, prof. dr hab. Łukasz BOGUCKI,
prof. dr hab. Ewa BORKOWSKA, dr hab. Bożena CETNAROWSKA,
dr hab. Karsten DAHLMANN, prof. dr hab. Katarzyna GRZYWKA,
prof. dr hab. Norbert HONSZA, prof. dr hab. Lech KOLAGO,
prof. dr hab. Aleksander KOZŁOWSKI, prof. dr hab. Wiesław KRAJKA,
prof. dr hab. Kazimiera MYCZKO, dr hab. Jacek MYDLA, prof. dr Inge POHL,
prof. dr hab. Stanisław PRĘDOTA, prof. dr Dieter STOLZ,
prof. dr hab. Irena ŚWIATŁOWSKA-PRĘDOTA, prof. dr hab. Andrzej WICHER

Redaktor naczelny
Przemysław SZNURKOWSKI

Rada Naukowa
Jan PAPIÓR, Paweł PŁUSA, Dieter STOLZ, Przemysław SZNURKOWSKI,
Anna MAJKIEWICZ, Piotr MAMET, Bogusław BIERWIACZONEK, Anna SZYNDLER

Sekretarz redakcji
Grzegorz GWÓŹDŹ

Redaktor naczelny wydawnictwa
Andrzej MISZCZAK

Korekta tekstów w języku polskim
Dariusz JAWORSKI

Skład i łamanie
Piotr GOSPODAREK

Projekt okładki
Damian RUDZIŃSKI

© Copyright by Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie
Częstochowa 2017

adres strony internetowej pisma: www.studiano.ajd.czyst.pl
e-mail: studiano@ajd.czyst.pl

Pierwotną wersją periodyku jest publikacja papierowa

PISMO RECENZOWANE Z LISTY „B” MNiSW

ISSN 1897-4244

Wydawnictwo im. Stanisława Podobińskiego
Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie
42-200 Częstochowa, ul. Waszyngtona 4/8
tel. (34) 378-43-29, faks (34) 378-43-19
www.ajd.czyst.pl
e-mail: wydawnictwo@ajd.czyst.pl

SPIS TREŚCI

LITERATUROZNAWSTWO

Monika WOLTING

- Das Ringen um Individualität in einer vom Kollektiv bestimmten Zeit. Hermann
Hesses *Das Glasperlenspiel* 9

Alicja RACZYŃSKA

- Krytyka obrazowania mitologicznego w odzie *L'ira di Apollo*
Alessandra Manzoni 21

Jacek KĘPA

- Sacrum und Profanum in Thomas Manns Schaffen 29

JĘZYKOZNAWSTWO

Magdalena ZYGA

- Versprachlichung der gemischten Gefühle – zwischen sozialem Handeln
und mentaler Repräsentation 51

Anna STWORA

- American Identity Enveloped in Words 67

Beata BURY

- Such LOL: linguistic variety and identity construction in Internet memes 81

Malgorzata FURGACZ

- America got angry – the radicalization of political discourse in the contemporary
U.S. on the example of Donald Trump's rhetoric 91

GLOTTODYDAKTYKA

Joanna SZCZĘK, Marcelina KAŁASZNIK

- Europejski System Opisu Kształcenia Językowego (ESOKJ) w kształceniu
filologicznym – diagnoza i perspektywy 105

Marzanna KAROLCZUK

- Blended learning (e-learning)* na studiach filologicznych 119

Sylvia ŁUSZCZYŃSKA

- Impact de l'anxiété sur l'apprentissage des langues 129

RECENZJE

Olga GLEBOVA

- Oscar Wilde's Plays: The Aesthetics of Irreality 149