

KULTURA FIZYCZNA XVI

NR 1

RADA NAUKOWA

Ryszard ASIENKIEWICZ (Uniwersytet Zielonogórski)
Miroslav BOBRIK (Słowacki Uniwersytet Techniczny w Bratysławie)
Valentin CONSTANTINOV (Uniwersytet Państwowy Tiraspol z siedzibą
w Kiszyniowie)
Tomáš DOHNAL (Uniwersytet Techniczny w Libercu)
Elena GODINA (Rosyjski Państwowy Uniwersytet Wychowania Fizycznego, Sportu
i Turystyki)
Karol GÖRNER (Uniwersytet Mateja Bela w Bańskiej Bystrzycy)
Wiktor Władimirowicz GRIGORIEWICZ (Grodzieński Państwowy Uniwersytet
Medyczny)
Michal JIŘÍ (Uniwersytet Mateja Bela w Bańskiej Bystrzycy)
Tomasz JUREK (Akademia Wychowania Fizycznego w Poznaniu. Zamiejscowy
Wydział Kultury Fizycznej w Gorzowie Wlkp.)
Jerzy KOSIEWICZ (Akademia Wychowania Fizycznego w Warszawie)
Jurij LIANNOJ (Sumski Państwowy Uniwersytet Pedagogiczny im. Antona Makarenki)
Wojciech LIPOŃSKI (Uniwersytet Szczeciński)
Andrzej MALINOWSKI (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu)
Veaceslav MANOLACHI (Państwowy Uniwersytet Wychowania Fizycznego i Sportu
w Kiszyniowie)
Josef OBORNÝ (Uniwersytet Komeńskiego w Bratysławie)
Andrzej PAWŁUCKI (Akademia Wychowania Fizycznego we Wrocławiu)
Jurij PELEKH (Równieński Państwowy Humanistyczny Uniwersytet)
Joanna RODZIEWICZ-GRUHN (Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie)
Anatolij TSOS (Wschodnioeuropejski Narodowy Uniwersytet im. Łesi Ukrainki
w Łucku)
Marek WAIC (Uniwersytet Karola w Pradze)
Barbara WOYNAROWSKA (Uniwersytet Warszawski)
Kludia ZUSKOVÁ (Uniwersytet Pavla Jozefa Šafárika w Koszycach)

LISTA RECENZENTÓW

prof. dr hab. Wojciech CYNARSKI; dr hab. prof. US Jerzy EIDER; docent, kandydat
biologicznych nauk Anatolij Nikolajewicz GIERASIEWICZ; prof. dr hab. Tomasz
JUREK; dr hab. Katarzyna KOTARSKA; dr hab. prof. UR Paweł KRÓL; prof. dr hab.
Leonard NOWAK; dr hab. prof. UwB Artur PASKO; docent, kandydat medycznych
nauk Natalja Ivanovna POLINA; dr hab. prof. UMCS Dariusz SŁAPEK; dr hab. prof.
US Renata URBAN; dr hab. prof. OSW Jerzy URNIAŻ; prof. dr hab. Stanisław
ZABORNIAK

Nadesłane do redakcji artykuły są oceniane anonimowo przez dwóch Recenzentów

PRACE NAUKOWE
AKADEMII IM. JANA DŁUGOSZA W CZĘSTOCHOWIE

KULTURA FIZYCZNA

TOM XVI

NR 1



Częstochowa 2017

Redaktor Naczelny
Eligiusz MAŁOLEPSZY

Redaktor Naczelny Wydawnictwa
Andrzej MISZCZAK

Redaktorzy naukowi
Teresa DROZDEK-MAŁOLEPSZA,
Joanna RODZIEWICZ-GRUHN

Korekta i redakcja techniczna
Piotr GOSPODAREK

Sekretarz redakcji
Arkadiusz PŁOMIŃSKI

Projekt okładki
Sławomir SADOWSKI

Redaktor statystyczny
Paulina UCIEKŁAK-JEŻ

Redaktorzy językowi
Dariusz JAWORSKI, Andrzej WĄTROBA

PISMO RECENZOWANE

Pierwotną wersją periodyku jest publikacja papierowa

Strona internetowa czasopisma
<http://www.wp.ajd.czyst.pl/kultura-fizyczna>

Czasopismo indeksowane w bazach:
Agro, BazHum (Baza Czasopism Humanistycznych i Społecznych),
CEJSH (The Central European Journal of Social Sciences and Humanities),
ERIH PLUS (The European Index for the Humanities and the Social Sciences),
Index Copernicus (IC Journals Master List), PBN (Polska Bibliografia Naukowa)

© Copyright by Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie
Częstochowa 2017

ISSN 1895-8680

(poprzedni ISSN dla tytułu „Prace Naukowe Wyższej Szkoły Pedagogicznej
w Częstochowie. Kultura Fizyczna” 1505-4241)

Wydawnictwo im. Stanisława Podobińskiego
Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie
42-200 Częstochowa, ul. Waszyngtona 4/8
tel. (34) 378-43-29, faks (34) 378-43-19
www.ajd.czyst.pl
e-mail: wydawnictwo@ajd.czyst.pl

SPIS TREŚCI

CONTENTS

Wstęp	7
CZĘŚĆ I	
DZIEJE KULTURY FIZYCZNEJ I TURYSTYKI W POLSCE I NA ŚWIECIE	
Teresa DROZDEK-MAŁOLEPSZA	
Hazena i piłka ręczna kobiet w Polsce w latach 1925–1939	11
Czech Handball and Women’s Team Handball in Poland in the Years 1925–1939	
(Abstract)	28
Rafał JUNG	
Wymiar polityczny i aspekty organizacyjne udziału polskich piłkarzy	
na Letnich Igrzyskach Olimpijskich w Berlinie (1936)	29
The Political Dimension and Organizational Aspects of the Participation of the Polish	
Football Team in the 1936 Summer Olympic Games in Berlin (Abstract)	46
Michał SŁONIEWSKI	
Wpływ przewodniczących Międzynarodowego Komitetu	
Olimpijskiego na przemiany w międzynarodowym ruchu olimpijskim	
po II wojnie światowej	47
The Role of the IOC Presidents in the Transformation of the International Olympic	
Movement after World War II (Abstract)	74
Tomasz JUREK, Marek KRUK	
Uwarunkowania rozwoju sportu szkolnego w Polsce	
po drugiej wojnie światowej (1945–1953)	75
The Conditions for Development of School Sports in Poland after the Second World	
War (1945–1953) (Abstract)	89
Arkadiusz PŁOMIŃSKI, Daniel BAKOTA	
Geneza oraz podstawy ideologiczne, organizacyjne i sportowe	
I Ogólnopolskiej Spartakiady Młodzieży w 1969 roku	91
The Origins and Ideological, Organizational and Sports Basis of 1 st All-Poland Youth	
Spartakiad in 1969 (Abstract)	99

Michał Marcin KOBIERECKI	
Międzynarodowy Komitet Olimpijski jako aktor dyplomatyczny	101
International Olympic Committee as a Diplomatic Actor (Abstract)	114

CZEŚĆ II

TEORIA I METODYKA SPORTU

Dmitriy Nicolaevich CHERNOGOROV, Yury Alexandrovich MATVEYEV, Anton Aleksandrovich BEZZUBOV	
The Equilibrium Function as an Indicator of Symmetry of Functional Status of Arm Wrestlers	117
Funkcja równowagi jako wskaźnik symetrii stanu czynnościowego zawodników siłujących się na rękę (Streszczenie)	127
Anatol SKRYPKO, Łukasz LAMCHA, Eleonora SIKORA, Denis SKRYPKO	
Sterowanie procesem szkoleniowym na podstawie metrologii sportowej ..	129
Control the Training Process on the Basis of Metrology Sports (Abstract)	138

CZEŚĆ III

BIOGRAMY, DYSKUSJE, POLEMIKI, RECENZJE, PRZEGLĄD WYDAWNICTW, SPRAWOZDANIA

Maria ZOWISŁO	
[rec.] Jerzy Kosiewicz, <i>Moralność i sport</i> , Warszawa 2016, ss. 301	141
Aleksy CHMIEL	
[rec.] Maciej Łuczak, <i>Szermierka w Polsce 1918–1945</i> , Poznań 2016, ss. 233	147
Mateusz ROZMIAREK, Ewa MALCHROWICZ-MOŚKO	
Sprawozdanie z XLIV dorocznego spotkania Międzynarodowego Stowarzyszenia Filozofii Sportu, 20–24 września 2016 r. (Olimpia – Grecja)	157

WSTĘP

W 2017 r. czasopismo „Prace Naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. Kultura Fizyczna” ukazuje się drugi rok z rzędu jako kwartalnik. W bieżącym numerze zostały zaprezentowane prace Autorów z różnych ośrodków naukowych w Polsce i za granicą.

Część I – *Dzieje kultury fizycznej w Polsce i na świecie* – odnosi się do następującej tematyki:

- hazena i piłka ręczna kobiet w Polsce w latach 1925–1939,
- wymiar polityczny i aspekty organizacyjne udziału polskich piłkarzy na Letnich Igrzyskach Olimpijskich w Berlinie (1936),
- wpływ przewodniczących Międzynarodowego Komitetu Olimpijskiego na przemiany w międzynarodowym ruchu olimpijskim po II wojnie światowej,
- uwarunkowania rozwoju sportu szkolnego w Polsce po drugiej wojnie światowej (1945–1953),
- geneza oraz podstawy ideologiczne, organizacyjne i sportowe I Ogólnopolskiej Spartakiady Młodzieży w 1969 roku,
- Międzynarodowy Komitet Olimpijski jako aktor dyplomatyczny

Część II czasopisma obejmuje problematykę teorii i metodyki sportu. W tej części zaprezentowane zostały dwie prace, dotyczące:

- funkcji równowagi jako wskaźnika symetrii stanu czynnościowego zawodników siłujących się na rękę,
- sterowania procesem szkoleniowym na podstawie metrologii sportowej.

W końcowej części – pt. *Biogramy, dyskusje, polemiki, recenzje, przegląd wydawnictw, sprawozdania* – została zamieszczona recenzja dr hab. prof. AWF Marii Zowisło monografii naukowej pt. *Moralność i sport*, autorstwa prof. dra hab. Jerzego Kosiewicza, oraz recenzja dra Aleksiego Chmiela monografii naukowej, przygotowanej przez dra hab. prof. AWF Macieja Łuczaka pt. *Szermierka w Polsce 1918–1945*. Zawarto w niej również sprawozdanie z XLIV dorocznego spotkania Międzynarodowego Stowarzyszenia Filozofii Sportu, które odbyło się w dniach 20–24 września 2016 r. (Olimpia – Grecja).

Pragnę złożyć serdeczne podziękowania Recenzentom za cenne i życzliwe uwagi, podnoszące wartość niniejszego periodyku. Dziękuję za współpracę Autorom publikacji zamieszczonych w czasopiśmie naukowym. Jednocześnie wyrażam nadzieję, że liczba Osób zainteresowanych publikowaniem własnych osiągnięć naukowych w kolejnych wydaniach czasopisma „Prace Naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. Kultura Fizyczna” się poszerzy.

Eligiusz Małolepszy