

STUDIA NEOFILOLOGICZNE X

PRACE NAUKOWE
Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie

STUDIA NEOFILOLOGICZNE

X

pod redakcją
Grzegorza Gwoźdźcia
Przemysława Sznurkowskiego



Częstochowa 2014

Lista Recenzentów

prof. dr hab. Leszek BEREZOWSKI, prof. dr hab. Łukasz BOGUCKI,
prof. dr hab. Ewa BORKOWSKA, dr hab. Bożena CETNAROWSKA,
prof. dr hab. Katarzyna GRZYWKA, prof. dr hab. Norbert HONSZA,
prof. dr hab. Lech KOLAGO, prof. dr hab. Aleksander KOZŁOWSKI,
prof. dr hab. Wiesław KRAJKA, prof. dr hab. Kazimiera MYCZKO,
dr hab. Jacek MYDŁA, prof. dr Inge POHL, prof. dr hab. Stanisław PRĘDOTA,
dr Dieter STOLZ, prof. dr hab. Irena ŚWIATŁOWSKA-PRĘDOTA,
prof. dr hab. Andrzej WICHER

Redaktor naczelny
Przemysław SZNURKOWSKI

Rada Naukowa
Jan PAPIÓR, Paweł PŁUSA, Dieter STOLZ, Przemysław SZNURKOWSKI,
Anna MAJKIEWICZ, Piotr MAMET, Bogusław BIERWIACZONEK, Anna SZYNDLER

Sekretarz redakcji
Grzegorz GWÓŹDŹ

Redaktor naczelny wydawnictwa
Andrzej MISZCZAK

Korekta
Redakcja czasopisma

Skład i łamanie
Piotr GOSPODAREK

Projekt okładki
Damian RUDZIŃSKI

© Copyright by Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie
Częstochowa 2014

adres strony internetowej pisma: www.ifo.ajd.czyst.pl/studiano/
e-mail: studiano@ajd.czyst.pl

Pierwotną wersją periodyku jest publikacja papierowa

PISMO RECENZOWANE Z LISTY „B” MNiSW

ISBN 978-83-7455-392-6
ISSN 1897-4244

Wydawnictwo im. Stanisława Podobińskiego
Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie
42-200 Częstochowa, ul. Waszyngtona 4/8
tel. (34) 378-43-29, faks (34) 378-43-19
www.ajd.czyst.pl
e-mail: wydawnictwo@ajd.czyst.pl

SPIS TREŚCI

LITERATUROZNAWSTWO

Anna WARAKOMSKA

- Male akty wielkiego zderzenia cywilizacji? Kilka uwag krytycznych w oparciu
o reportaż Güntera Wallraffa *Schwarz auf weiß. Fremd unter Deutschen* 9

Monika WOLTING

- Fiat iustitia, pereat mundus. Literacka refleksja nad zasadnością
prawa federalnego w pryzmacie twórczości Bernharda Schlinka 25

Karsten DAHLMANN

- Stefan George und Wilhelm Röpke über – und gegen – die Massengesellschaft 35

Anna CHOLEWA-PURGAŁ

- Some Remarks on the Audenesque Self Viewed as a Product
of the Inter-War English Domesticity 53

Joanna STOLAREK

- Between Hell and Paradise: the Motif of the Dantesque Journey
in *The Pisan* and *post-Pisan Cantos* 69

Kamila MÄDGE

- Kraszewski in Dresden. Exil oder Wahlheimat des polnischen Schriftstellers 79

GLOTTODYDAKTYKA

Małgorzata NIEMIEC-KNAŚ

- Qualitative Interviews in der Fremdsprachenforschung 97

Nina BARŁOŻEK

- Quantitative Evaluation of Emotional Intelligence
of Secondary School English Teachers 109

Katarzyna ROKOSZEWSKA

- First and Second Language Acquisition from the Point of View
of the Complexity Theory 125

JĘZYKOZNAWSTWO

Inge POHL, Hanna KACZMAREK

Kontrastive Analyse des phraseologischen Vokabulars zur Emotion ANGST im Deutschen und Polnischen	145
--	-----

Paulina BIAŁY

<i>Snow White</i> Gets Black Hair and Brown Eyes – on Censorship in the Translation of English Children’s Literature into Arabic	173
---	-----

Piotr MAMET

Language and Corporate Management: A Comparison of Mission Statements of Polish and US Universities	187
--	-----

Dagmara ŚWIĄTEK

The Notion of <i>Nonce Formation</i> Revisited	207
--	-----

RECENZJE

Michael ZELLER

Der Mann, der den Holocaust stoppen wollte	225
--	-----